








صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

بسم الله الرحمن الرحيم ـ السنة التاسعة عشرة ـ العدد ٣٥٥٦ الاحد ٧ شعبان ١٤٠٢ هـ ـ الموافق ٣٠ مايو ١٩٨٢م

AL - JAZEERAH DAILY NEWSPAPER — No. 3556 / year 19th / 30 — 5 — 1982

في ظروف توتر يفرض عتمته على احتمالات المستقبل..

وزراء خارجية الخليج يجتمعون بالرياض مساء اليوم

■ كتب/محمد الوعيل:

تشهد الرياض مساء اليوم لقاء عربيا خليجيا جديدا يعقده وزراء خارجية دول مجلس التعاون العربية الخليجية للنظر في تطورات الحرب العراقية الايرانية بصفة خاصة والوضع الراهن للقضية الفلسطينية على الصعيدين الشرق اوسطي، والدولي وذلك بقصد بلورة موقف عربي خليجي، يمكن طرحه على الدول العربية الاخرى كرؤية متكاملة يتم في ضوئها تحديد موقف عربي جماعي موحد.

صرح بذلك لـ«الجزيرة» السيد ابراهيم الصبحي الامين العام المساعد للشئون السياسية لمجلس التعاون للدول العربية الخليجية.

هذا ومن ناحية اخرى علمت «الجزيرة» من مصدر مطلع في الرياض ذي علاقة بدوائر مجلس التعاون، بان صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل، وزير الخارجية سوف يعرض على وزراء الخارجية في اجتماع اليوم نتائج جولته العربية الاخيرة وبصفة خاصة مباحثاته في الجامعة العربية في تونس ومع المسؤولين التونسيين حول التطورات العربية بصورة شاملة..

وسيكون عرض سموه بمثابة

البقية على ص (٢٦)

شيخ الازهر يدعو الامة الاسلامية الى وقف الحرب بين العراق وايران

القاهرة ـ ق.ن.ا

دعا الشيخ جاد الحق علي جاد الحق شيخ الازهر الامة الاسلامية قاطبة من جديد الى ان تسعى الى وقف الحرب الطاحنة بين العراق وايران حقنا للدماء المسلمة التي حرمها الله.

كما دعا شيخ الازهر في بيان وجهه الى العالم الاسلامي امس المسئولين في العراق وايران بان يحكموا دين الله الاسلام بينهم ويوقفوا هذه الحرب التي اهلكت شعبين من شعوب المسلمين.

وطالب امة الاسلام بان تسعى للصلح بين الطرفين المتحاربين منذ حوالي عشرين شهرا حرصا على الاموال المتبقية لتعمير ما تخرب واحياء ما مات من زرع ومصانع.

واكد شيخ الازهر ان اعداء الاسلام هم المستفيدون من استمرار هذه الحرب.. كما انهم اوقدوا لهيبها ليتمكنوا من رقاب الشعبين المسلمين وثرواتهما.

بيان من السفارة الامريكية: منعنا الاسرائيليين من بيع اى سلاح امريكي

اكد المتحدث الرسمي بلسان السفارة الامريكية لدى المملكة من جديد، امس ما جاء في البيان الصادر يوم الخميس عن وزارة الخارجية الامريكية في واشنطن من ان الولايات المتحدة لم تبلغ بالتفصيل وبشكل مسبق بقرار اسرائيل تزويد ايران بمعدات عسكرية.

واشار المتحدث بلسان السفارة الامريكية الى ما اعلنته وزارة الخارجية في بيانها من ان الولايات المتحدة اجرت مباحثات عديدة على مدى اشهر طويلة

البقية على ص (٢٦)

عودة الامير سلطان



الرياض: و ا س:

عاد صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران في الساعة السابعة من مساء امس الى الرياض قادما من خارج المملكة بعد قضائه اجازة خاصة.

وكان في استقبال سموه بالمطار صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية وصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض وعدد من اصحاب السمو الامراء والاستاذ عثمان الحميد مساعد وزير الدفاع والطيران للشئون العسكرية. والفريق اول ركن محمد صالح الحماد رئيس هيئة الاركان العامة وعدد من كبار قادة وضباط القوات المسلحة وعدد من كبار المسئولين.

وصول كلود شيسون للرياض



الرياض: و ا س:

وصل الى الرياض في الساعة الثامنة من مساء امس السيد كلود شيسون وزير العلاقات الخارجية الفرنسي في زيارة للمملكة يستهل بها جولة له في عدد من الدول العربيه.

وكان في استقباله بالمطار صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية والاستاذ جميل الحجيلان سفير المملكه في باريس والاستاذ سالم سنبل رئيس المراسم بوزارة الخارجيه.

رأس ماله ٦ مليارات دولار..

صندوق خليجي للإستثمار المشترك

البحرين..

قال مسئولون في وزارات مالية دول الخليج امس ان وزراء مالية دول مجلس التعاون الخليجي يتوقع ان ينهوا تفاصيل صندوق جديد ضخم للاستثمار المشترك عندما يجتمعون في المملكة في الشهر القادم.

وكان الوزراء من المملكة والكويت وقطر والبحرين ودولة الامارات العربية المتحدة وسلطنة عمان قد وافقوا على مبادىء شركة الاستثمار الخليجية

البقية على ص (٢٦)

تونس: العفو عن ٦١٨ سجينا بمناسبة عيد النصر

تونس ـ و.ا.خ

اصدر الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة امس قرارا بالعفو عن ٦١٨ شخصا من المحكوم عليهم من قبل محاكم الدولة التونسية.

وقالت وزارة العدل التونسية في بيان لها امس ان قرار الرئيس التونسي جاء بمناسبة عيد النصر التونسي وتم اسقاط كامل العقاب من بعض المحكوم عليهم وتخفيضه عن اخرين.

الاردن: تصاريح لدخول الضفة وقطاع غزة قبل التوجه الى منطقة الجسور

عمان/ق ن ا

اصدرت مديرية الامن العام في الاردن امس تعليمات لتنظيم عملية عبور الزوار والمسافرين من الاردن الى الضفة الغربية وقطاع غزة خلال فصل الصيف.

وسيبدا تطبيق هذه التعليمات اعتبارا من يوم الثلاثاء الاول من يونيو القادم.. وتقضي [illegible] بضرورة حصول المسافرين [illegible] على تصريح حجز مسبق من مراكز منح التصاريح في مدينة (عمان) قبيل التوجه الى منطقة الجسور.. وستبدا مراكز التصاريح عملها اعتبارا من غد الاثنين.

وقالت مديرية الامن العام ان هدف هذه التعليمات هي تسهيل الزيارة امام ابناء الضفة والقطاع الذين يرغبون بزيارة ذويهم هناك وتنظيم عملية العبور عبر الجسور الى الوطن المحتل.

لنقلها سفارتها إلى القدس المحتلة..

المملكة تقطع علاقاتها بكوستاريكا

جدة ـ و ا س..

قررت حكومة المملكة العربية السعودية قطع جميع علاقاتها الدبلوماسية والاقتصادية مع جمهورية كوستاريكا فورا نظرا لقرارها باعادة مقر سفارتها لدى اسرائيل الى القدس المحتلة الامر الذي يتنافى مع الشرعية الدولية وتنفيذا لقرار مؤتمر القمة العربي الحادي عشر الخاص بقطع العلاقات مع اية دولة تعترف بالقدس عاصمة لاسرائيل.

وفيما يلي نص البيان الذي اصدرته وزارة الخارجية امس في هذا الشأن.

تاسف حكومة المملكة العربية السعودية لقرار حكومة جمهورية كوستاريكا اعادة مقر سفارتها في اسرائيل الى القدس المحتلة الامر الذي يتنافى مع قرار مجلس الامن رقم ٤٧٨/١٩٨٠ وتاريخ ٢٠ اغسطس ١٩٨٠ الذي يؤكد عدم شرعية الاجراءات الاسرائيلية المتعلقة بضم القدس والذي يطالب جميع الدول بعدم الاعتراف بتلك الاجراءات ويدعو الدول التي لها سفارات بالقدس الى نقلها منها.

ومما يدعو الى مزيد من الاسف ان قرار حكومة كوستاريكا باعادة مقر سفارتها الى القدس المحتلة جاء بعد ان كانت هذه الحكومة من اوائل الدول التي استجابت لقرار مجلس الامن المشار اليه وان الاسباب التي دعت الى اتخاذ هذا القرار لا تزال قائمة وفي الوقت الذي تشتد فيه شراسة الحملة الاسرائيلية العدوانية ضد حقوق المواطنين العرب الفلسطينيين في الاراضي العربية والفلسطينية المحتلة وبناء على قرار مؤتمر القمة العربي الحادي عشر المنعقد في عمان من ١٥ الى ٢٠ محرم ١٤٠١هـ الموافق شهر نوفمبر ١٩٨٠م. الذي يدعو الدول العربية الى قطع جميع علاقاتها مع اية دولة تعترف بالقدس عاصمة لاسرائيل او تنقل سفارتها اليها.

فقد قررت حكومة المملكة العربية السعودية ان تقطع فورا جميع علاقاتها الدبلوماسية والاقتصادية مع جمهورية كوستاريكا.

الكشف عن دور شاوشيسكو الجديد

مشروع روماني جديد ـ قديم لحل نزاع الشرق الأوسط

كانت «الجزيرة» قد اشارت قبل ايام عند نشر خبر زيارة الرئيس الروماني شاوشيسكو لكل من دمشق وعمان عن [illegible] الرئيس الروماني في البحث عن دور [illegible] في الشرق الاوسط!!

وامس كشفت صحيفة «الراية» القطرية في نبا لها من القاهرة، من ان الرئيس الروماني قد اعد مشروع مبادرة لحل ازمة الشرق الاوسط وصفها الدبلوماسيون في القاهرة بانها مبادرة جديدة قديمة في وقت واحد.

واوضحت الصحيفة نقلا عن مصادر عليمة ان الرئيس الروماني اعاد صياغة مبادىء واقتراحات قديمة في شكل جديد مزج فيها بين مبادىء جاءت في مبادرة الرئيس السوفيتي بريجنيف ومشروع السلام العربي واتفاق كامب ديفيد ومشروع قديم كان شاوشيسكو نفسه قد بحثه مع حزب العمل الاسرائيلي قبل عدة سنوات.

ونقلت الصحيفة عن المصادر نفسها ان الرئيس الروماني [illegible] خلال الشهور القليلة الماضية تشجيعا على طرح هذه الصياغة الجديدة من اطراف عربية واسرائيلية وسوفيتية وامريكية على السواء بحكم علاقته الوثيقة بهذه الاطراف بحكم اقتناع الجميع ان «كامب ديفيد» بعد الانسحاب الاسرائيلي من سيناء لم تعد قادرة على المضي قدما في طريق التسوية الشاملة.

وذكرت «الراية» ان المبادىء الاساسية في مبادرة شاوشيسكو الجديدة تتضمن مناقشة عدة اسس من

البقية على ص (٢٦)

موجز عالمي

● واشنطن:
استسلم الشخص الذي اطلق النار ـ داخل احدى العمارات التي تضم مكاتب شركة «اي. بي. ام» في ضاحية واشنطن ـ للبوليس بعد حوالي سبع ساعات من المفاوضات. وكان هذا الشخص قد تسبب في مقتل اثنين واصابة عشرة اخرين.

وذكر البوليس ان مرتكب الحادث كان موظفا سابقا في شركة «اي. بي. ام» عمل بها لمدة ١٢ عاما ويدعى ادوارد توماس مان وهو في الثامنة والثلاثين من عمره وكان قد استقال منذ عامين. كما كشف البوليس عن ان السبب الذي دفعه الى ذلك ـ وهو مطالبته بتعويض ـ وهو متزوج واب لشاب في الخامسة عشرة من عمره.

● بنما ـ ا ف ب:
اعلن في بنما ان وجود سبع طائرات نقل تابعة للقوات الجوية الامريكية من طراز «سي ٥ ايه لاكسي» في قاعدة هوارد بمنطقة قنال بنما يثير قلق اجهزة المخابرات الارجنتينية اذ ان الولايات المتحدة تستخدم عادة هذا الطراز من الطائرات في نقل القوات والاسلحة والعتاد العسكري.

وذكرت صحيفة «ريبيليكا» المسائية نقلا عن مصادر جديرة بالثقة ان الطائرات الامريكية في طريقها الى جزيرة «اسانسيون» البريطانية واكدت الصحيفة ان هذه الطائرات تحمل معونة عسكرية فعلية الى القوات الانجليزية في منطقة جزر فوكلاند.

● جواتيمالا:
علم من مصدر رسمي في جواتيمالا ان المجموعة العسكرية لحكومة جواتيمالا عرضت على رجال العصابات تقديم عفو شامل لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اول يونيو القادم..

وكان الجنرال «افراين ريوس مونت» رئيس المجموعة قد صرح بانه بعد انتهاء هذه المهلة التي سيكون لرجال العصابات خلالها امكانية التسليم وان الحكومة ستعتبر بعض اقاليم البلاد مناطق استثنائية تحارب فيها المتمردين بمزيد من الضراوة.

● هونج كونج:
ذكر متحدث حكومي ان ١٤ شخصا على الاقل قد لقوا مصرعهم واصيب سبعة اشخاص في انهيارات ارضية عندما هطلت امطار غزيرة على هونج كونج في خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية.

وفقد ايضا خمسة اشخاص في انهمار الامطار التي سببت فيضانات واسعة النطاق وعطلت المرور في كل انحاء المستعمرة.

الحرب مستمرة..

بريطانيا استعادت موقعين في فوكلاند

باريس: ا ف ب:
استمرت المعارك امس على جزيرة فوكلاند الشرقية حيث استرد رجال المظلات ومشاة البحرية البريطانيون يوم الجمعة حسبما ذكرت لندن ـ ميناء (داروين) ومهبط الطائرات في جوزجرين ـ وهي المرحلة الثانية في عملية استرداد ارخبيل جزر فوكلاند بعد اقامة راس جسر في ميناء سان كارلوس منذ اسبوع.

وقد اكدت بيونس ايرس الهجوم البري البريطاني الذي بدا يوم الجمعة ـ الا انها ذكرت ان هذا الهجوم فشل وانه تم صد القوات البريطانية نحو الشمال.

واوضحت السلطات العسكرية في الارجنتين ان قواتها/ استردت المهبط وتمسك حاليا بزمام الموقف التكتيكي... واضافت هذه السلطات ان سلاح الجو الارجنتيني اسقط طائرتي هيليكوبتر للعدو كما اصاب باصابات خطيرة سفينة من نوع الفرقاطة خلال معارك جرت في قطاع ميناء داروين.

وفي لندن اعلنت وزارة الدفاع عن قيام سفن قوة التدخل يوم الجمعة بقصف منشات عسكرية ارجنتينية في المناطق المحيطة بميناء بورت استانلي (بويرتو ارجنتينو)...

ويظهر هذا التكثيف للمعارك تصميم الطرفين المتحاربين على تاكيد كل منهما لتفوقه وفقا لما ذكره الخبراء العسكريون. فبينما يقاتل البريطانيون من اجل السيطرة على مهبط الطائرات في جوز جرين ـ تحتل اعمال الطيارين الارجنتينيين الصفحات الاولى في صحف بيونس ايرس التي اشادت ببطولاتهم بعد هجماتهم على فرقاطات وسفن التموين البريطانية في مضيق سان كارلوس..

ومن ناحية اخرى ناشد الرئيس الامريكي ريجن دول امريكا اللاتينية تفهم دوافع الولايات المتحدة في ازمة فوكلاند وقال ان بلاده ستكون على استعداد للمشاركة في قوة حفظ سلام دولية في الجزر.

فقد طلب الرئيس ريجن من اعضاء الهيئات التشريعية الامريكية والمسكيكية ودول امريكية لاتينية اخرى تفهم دوافع الولايات المتحدة في تاييدها لبريطانيا ضد الارجنتين.

وابلغ الرئيس ريجن الصحفيين في وقت لاحق ان الولايات المتحدة ستكون على استعداد للمشاركة في قوة حفظ سلام دولية في جزر فوكلاند تشابه القوة المستخدمة في سيناء.

وسئل الرئيس ريجن عن احتمال اتخاذ قرار يعارض التاييد الامريكي لبريطانيا في اجتماع منظمة الدول الامريكية. فقال ان «الشيء الوحيد الذي يتعين علينا مواجهته هنا هو القضية وهي ليست الجزر الصغيرة الموحشة هناك. بل ما اذا كان يمكن لنا ان نسمح بنجاح العدوان المسلح في مثل هذه المزاعم الاقليمية.

واضاف الرئيس انه اذا تم السماح للارجنتين بالنجاح فان هناك ٥٠ مكانا في العالم الان يمكن ان تنفتح امام نفس الشيء الذي يحدث الان.

وكانت دول امريكا اللاتينية قد دعت الولايات المتحدة في وقت مبكر امس الى وقف معوناتها لبريطانيا في صراع فوكلاند ورفع عقوبات اقتصادية فرضتها على الارجنتين.

وكانت نتيجة الاقتراع موافقة ١٧ عضوا وامتناع الولايات المتحدة وثلاث دول اخرى عن التصويت في اجتماع طاريء لمنظمة الدول الامريكية دعت اليه الارجنتين بموجب شروط معاهدة ريو للدفاع الجماعي لعام ١٩٤٧.

وذكرت وكالة انباء تيلام الارجنتينية الرسمية ان القوات الجوية الارجنتينية اعلنت تعليق اتفاقات النقل الجوي مع المانيا الغربية وفرنسا وهولندا وانه سيتم وقف الخدمات الجوية بين الارجنتين وهذه الدول في خلال ٣٠ يوما.

وكانت الرحلات الجوية التجارية بين بريطانيا والارجنتين قد توقفت بعد وقت قصير من نشوب الازمة غير ان الامر الذي اصدرته القوات الجوية اوضح ان بريطانيا تدخل في هذا الاجراء.

وفي لندن اعلنت الحكومة ان قوات مظلات بريطانية قد استولت على موقعين ارجنتينيين مهمين على جزر فوكلاند بعد ان انطلقت من راس الجسر الذي اقامته منذ ثمانية ايام.

وذكر المتحدث باسم وزارة الدفاع ان تقارير اولية تشير الى ان الكتيبة الثانية من فرقة الاستيلاء قد تكبدت خسائر طفيفة في القتال من اجل الاستيلاء على مستوطنتي داروين وجوس جرين.

وقال المتحدث ان القوات الارجنتينية تكبدت خسائر وتم اسر عدد من الجنود الارجنتينيين. ولم يعط اية تفاصيل عن القتال.

وقد جاء البيان البريطاني في اليوم الاول لزيارة يقوم بها البابا يوحنا بولس الثاني لبريطانيا دعا فيها البابا الى انهاء الاعمال العسكرية في جنوب الباسفيكي.

وفي بيونس ايرس اعلنت القيادة العسكرية العليا الارجنتينية ان القتال استمر ليلة امس الاول بعد ان شنت قوات بريطانية هجوما جديدا للاستيلاء على مستوطنتي بورت داروين وجوس جرين على جزر فوكلاند (مالفيناس).

وذكرت القيادة انه تم نقل تعزيزات بريطانية بطائرات الهليكوبتر من راس الجسر الذي اقامته حول ميناء سان كارلوس الى البرزخ الضيق الذي يفصل بين المستوطنتين.

واضافت ان قوات ارجنتينية قد قامت بطرد القوات البريطانية من البرزخ.

وكانت القيادة قد اعلنت في بيان سابق ان قوات بريطانية محمولة بطائرات الهليكوبتر يساندها قصف جوي وبحري قد تقدمت الى بورت داروين غير ان قوات مشاة ارجنتينية تساندها قوات جوية اجبرت المهاجمين على التراجع الى الشمال.

وقالت ان طائرات القوات الجوية اسقطت طائرتي هليكوبتر بريطانيتين والحقت اضرارا بفرقاطة في عمليات جرت بالقرب من بورت داروين امس الاول.

فوق السفينة الحربية انفينسيبل في جنوبي الاطلنطي ٢٨ مايو ا. ب احد الاسرى الارجنتينيين تجرى معالجته الطبية.

الأمم المتحدة : صندوق خاص لمساعدة سيشل

الامم المتحدة ـ واس:
وافق مجلس الامن الدولي امس بالاجماع على تشكيل صندوق خاص لمساعدة جزر سيشيل في اصلاح الدمار الذي لحقها من جراء هجوم المرتزقة عليها في شهر نوفمبر الماضي..

وقد اعرب المجلس عن قلقه البالغ ازاء عدوان المرتزقة على جزر سيشيل الذي تم الاعداد له وتنفيذه من قبل جنوب افريقيا العنصرية.

كما اشار المجلس الى قراره السابق لعام ١٩٦٧ والذي يدين اية دولة تقوم بتاجير المرتزقة او تقدم لهم التسهيلات بهدف الاطاحة بحكومات الدول اعضاء المنظمة الدولية.

بعد وصول الأسرى السوفيت..

سويسرا تصبح مركز احتجاز حيادي.. كما كانت خلال الحرب العالمية الثانية

بيرن: رويتر:
يواجه ثلاثة جنود سوفيت كان المجاهدون الافغان قد اطلقوا سراحهم اخيرا فترة احتجاز هنا تصل الى عامين فيما قد يصبح دورا انسانيا جديدا لسويسرا المحايدة.

ووصل الجنود الثلاثة الى زوريخ من باكستان يوم الخميس لبدء فترة الاحتجاز التي وافقت عليها قوات المجاهدين الافغان والسلطات السوفيتية التي تدعم نظام كابول.

وقالت وزارة الخارجية السويسرية انه سيجري التحفظ على الجنود الثلاثة لمدة عامين تقريبا او حتى نهاية القتال في النزاع الافغاني الذي مضى عليه عامان ونصف العام ايهما جاء اولا.

وقال ناطق باسم الوزارة ان جنودا سوفيتيين اخرين يحتجزهم المجاهدون الافغان يمكن احضارهم الى سويسرا التي يمكن ان تصبح مركز احتجاز حياديا كما كانت خلال الحرب العالمية الثانية الا انه ليست هناك خطط ثابتة بعد ذلك.

وقالت مصادر ماذون لها في باكستان ان عملية نقل الجنود يمكن ان تؤدي ايضا الى اتفاق بين موسكو واللجنة الدولية للصليب الاحمر يسمح للمجاهدين المحتجزين لدى نظام كابول بان يتم نقلهم الى معسكرات احتجاز موقتة سويسرية.

ولم يكشف الناطق السويسري ولا لجنة الصليب الاحمر التي تسلمت الجنود عند الحدود الافغانية ـ الباكستانية في وقت سابق من هذا الاسبوع عن اسماء او رتب الجنود الثلاثة او الاماكن التي كانوا محتجزين فيها لدى المجاهدين منذ عدة اشهر.

وقال الناطق انه لن يتم احتجازهم في سجون وانما في مكان داخل احدى القرى حيث سيسند اليهم القيام ببعض الاعمال.

واضاف الناطق يقول ان الموافقة السوفيتية على الخطة تشير الى ان موسكو لن تحاول استرداد الرجال قبل انتهاء فترة احتجازهم.

وذكرت مصادر في اسلام اباد ان موسكو يساورها قلق بسبب اشارة المجاهدين بانهم قتلوا عددا اخر من الجنود السوفيت الاسرى لديهم وتم السعي لايجاد صيغة لضمان سلامة الاسرى السوفيت.

وكانت منظمة للمقاومة الافغانية قد ذكرت في الشهر الماضي انها قتلت مستشارا سوفيتيا بعد احتجازه لاكثر من ستة اشهر لان السلطات السوفيتية لم توافق على تسليم ٥٠ من المجاهدين في كابول في عملية تبادل.

واضافت المصادر في باكستان تقول ان اللجنة الدولية للصليب الاحمر قد يسمح لها بالعودة الى كابول وزيارة عدد من السجون لوضع قائمة بالمجاهدين الاسرى لنقلهم الى سويسرا من اجل احتجازهم مؤقتا هناك.

ولم تتمكن اللجنة من العمل في كابول منذ وصول القوات السوفيتية الى افغانستان في اواخر سنة ١٩٧٩.

ماليزيا:

الموت لمن يحمل السلاح

كوالالمبور: ا ف ب:
اصبح من المتوقع قريبا تنفيذ حكم الاعدام شنقا في احد رعايا سنغافورة ويدعى (تان شاي واه) (٢٣ عاما) بعد ان اصدرت عليه احدى محاكم ماليزيا حكما بالاعدام بموجب اجراءات الامن الداخلي.

ومما يذكر ان الحكم بالاعدام قد صدر ضده لحيازته مسدسا.

وقد رفضت حكومة ماليزيا بقوة كافة النداءات التي وجهتها المنظمات الانسانية الخارجية ومن بينها المنظمة البروتستانتية الفرنسية (سيماد) التي عرضت تبني المتهم. وسوف يسمح للمتهم بمغادرة البلاد اذا وافقت حكومة ماليزيا على هذا التبني.

وقد دخلت اجراءات الامن الداخلي حيز التنفيذ خلال (فترة الطواريء) ١٩٤٨ ـ ١٩٦٠ التمرد الشيوعي وادخلت عليها تعديلات عام ١٩٧٥.

وتقضي هذه الاجراءات بعقوبة الموت لكل من يضبط في حيازته اسلحة او ذخائر. كما ان الاشخاص الذين يقعون تحت طائلة اجراءات الامن الداخلي يمكن ان يودعوا السجن الى اجل غير مسمى ودون محاكمة.

وقد قامت حملة لانقاذ حياة (تان) شارك فيها اتحاد الطلبة في ماليزيا وسنغافورة وبريطانيا وايرلندا.

وجدير بالذكر ان هناك نحو خمسمائة شخص مسجونين بموجب اجراءات الامن الداخلي. وتفيد مصادر اتحاد الطلبة انه حكم بالاعدام على نحو مائة منهم.

واوضح قاسم احمد وزير داخلية ماليزيا مؤخرا ان الاشخاص المحكوم عليهم بموجب اجراءات الامن الداخلي لايمكن تبنيهم من قبل اجانب نظرا لان هذا التبني لايمكن تطبيقه الا بالنسبة للمحتجزين الذين لم تصدر بحقهم احكام.

قروض من البنك الدولي لأربع دول

واشنطن ـ ا ف ب:
أعلن البنك الدولي عن منح قروض تبلغ قيمتها الاجمالية ١٤٦٫٨ مليون دولار لكل من الكمرون والأردن ويوغوسلافيا والبرازيل.

وتحصل الكمرون بذلك على ٥٠٫٨ مليون دولار لتحسين زراعة اشجار الكاوتشوك واشجار النخيل..

بينما تحصل الأردن على ٢٥ مليون دولار لتنفيذ مشروع اقامة محطة كهرباء في العقبة تبلغ تكاليفها الاجمالية ٣٢٤٫٥ مليون دولار.

اما يوغوسلافيا فتحصل على ٣٤٫٦ مليون دولار لاقامة مشروع زراعي في منطقة البوسنا والهرسك.

وتحصل البرازيل على ٣٦٫٤ مليون دولار من اجل مشروع زراعي في الأمازون

● حائل: تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل للمرة الثانية المواطن ناصر مساعد محمد عظيمان مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٣٦٩ وتاريخ ١٨/٥/٨٤هـ سجل حائل قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة لاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تعلن مؤسسة الهوشان التجاريه عن فقد لوحة سيارة رقم ٧٠٢٧٩ خصوصي صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مؤسسة الهوشان وله الشكر.

اضواء سياسية

قراءة سريعة للاستراتيجية الامريكية الجديدة القديمة في الشرق الاوسط

(٣)

«ازمة لبنان»

استعرضنا في الحلقتين الماضيتين من «القراءة السريعة للاستراتيجية الامريكية الجديدة ـ القديمة في الشرق الاوسط» الافكار التي عرضها السيد هيج ناظر الخارجية الامريكية عن مسالتين مهمتين من المسائل العديدة في الشرق الاوسط وهما الحرب العراقية ـ الايرانية، ومفاوضات الحكم الذاتي. وفي هذه الحلقة نستكمل الحديث عن «هجمة السلام الامريكية» الموجه صوب لبنان. ففي الجزء الذي خصصه للحديث عن لبنان ومآسيه، كشف السيد هيج عن حماس امريكي لصنع شيء في لبنان، وهذا الشيء الذي تظهر ملامحه بوضوح في الخطاب الاخير للسيد هيج، الا ان الحديث عن عودة اخرى للسيد فيليب حبيب الى لبنان، والاشارة الى اتفاق وقف اطلاق النار الذي صمد عشرة اشهر ثم انتهكه الاسرائيليون، والربط بينهما يعطي بعض الملامح الاولية عن هجمة السلام الامريكية التي اختص بها لبنان والتي تبين ان هذه الهجمة لن تخرج عن مضمون «الهجمات السابقة» التي لاتزال محصورة في نطاق «المقويات» ولن تصل بعد الى مستوى العلاج التام، ولكن الشيء الذي يلمسه المراقب من القراءة الاولى للجزء المخصص في خطاب السيد هيج عن لبنان، ان «جرعة المقويات الامريكية» للسلام او الحل الامريكي قد زادت بعض الشيء، فصدور تاكيد امريكي علني يصدر من المسئول الاول في الخارجية الامريكية بالحفاظ على سلامة الكيان الوطني للبنان يعني الشيء الكثير خاصة في هذه المرحلة التي زادت فيها مخاطر تهديد الكيان الوطني اللبناني، ولقد كان هيج واضحا بالنسبة لهذه النقطة التي تهم اللبنانيين كثيرا الى حد ان العديد من الرسميين اللبنانيين قد تمنوا من الامريكيين اصدار تاكيدات تظهر التزام امريكا بالحدود الدولية للبنان، ويبدو ان ايراد هذه العبارة «لقد حان الوقت للقيام بعمل منسق لدعم سلامة اراضي لبنان ضمن حدوده الدولية المعترف بها ودعم حكومة مركزية قوية تكون قادرة على تعزيز مجتمع حر ديمقراطي وتعددي تقليديا» وايراد كل هذه التاكيدات في هذا المقطع من خطاب هيج تقريبا هو كل مايطالب به المسئولون اللبنانيون الشرعيون الولايات المتحدة، لانه بكل بساطة ويفترض ان يكون، تعهد امريكي بالعمل بكل ماتستطيع، وهي ايضا تستطيع ان تمنع اي «دولة» أخرى من انتهاك سيادة لبنان وتهديد سلامته، وطبعا لايمكن ان ياتي التهديد وكما اثبتت الاحداث الا من «دولة» واحدة هي اسرائيل، ولهذا فذكر المقطع المذكور يعني التزاما امريكيا واعطاء اشارة «هجمة» سلام امريكية» ترتكز على كبح جماح اسرائيل ومنعها من اقتطاع اي جزء من الاراضي اللبنانية سواء تحت ستار هيمنة «قوات الامر الواقع» التي اوكلت رئاستها الى المتمرد سعد حداد.. او عن طريق الاحتلال المباشر..

عموما اذا كان هدف امريكا من ارجاع فليب حبيب الى المنطقة هو تحقيق ماذكرنا، تكون قد حققت جانبا مضيئا في هجمتها السلامية..!!

جاسر الجاسر

تقرير لـ «أ.ف.ب»:

قمة «فرساي» تعقد في جو مشحون بالقلق

باريس ـ ا. ف. ب. :
يعقد مؤتمر قمة الدول الغربية السبع الاكثر ثراء في الرابع من يونيو القادم في قصر فرساي في جو يسوده القلق لاسيما لوجود ٣٠ مليونا يعانون البطالة في الغرب ولتصاعد انظمة الحماية وبسبب الركود الاقتصادي وتفاقم التوتر بين الشرق والغرب.

وهكذا يجتمع زعماء العالم الغربي ـ للعام الثامن على التوالي ـ لبحث التطورات والنتائج المترتبة على الازمة الاقتصادية التي حدثت منذ ما يقرب من تسعة اعوام.

غير ان اختيار الحكومة الفرنسية لقصر فرساي بما يمثل من عظمة لاسباب تتعلق بالامن ولقربه من باريس لن يخفي الصعوبات التي يواجهها الرئيسان الامريكي رونالد ريجن والفرنسي فرانسوا ميتران ورؤساء حكومات الدول الخمس الاخرى المشتركة وهم بيير اليوت ترودو (كندا) ومارجريت تاتشر (بريطانيا) وهيلموت شميت (المانيا الاتحادية) وجيوفاني سبادوليني (ايطاليا) وزنكو سوزوكي (اليابان).

وجدير بالذكر ان نتائج مؤتمرات القمة السابقة كانت دوما غير متكافئة ولم يتبعها اية اثار ولذلك فمن المتوقع ان يكون لقاء فرساي ـ مثلما حدث في لقاء رومبوييه عام ١٩٧٤ ـ لقاء عمليا اكثر فعالية.

وسيبحث زعماء الدول الصناعية السبع خلال ٢٣ ساعة عمل موزعة على ثلاثة ايام بخلاف المحادثات الثنائية المشاكل السياسية والاقتصادية مثل الوضع الاقتصادي والبطالة والنقد واسعار الفائدة والتجارة والطاقة فضلا عن العلاقات بين دول الشمال والجنوب والعلاقات بين دول الشرق والغرب والا احدا لا يتوقع المعجزات. والدليل على ذلك هو استمرار الازمة في جميع هذه الدول رغم انتهاج كل منها سياسات مختلفة وخاصة فرنسا التي فضلت العمل على خلق فرص عمل جديدة بدلا من مكافحة التضخم!

ويتمثل الهدف الاساسي لهذه القمة في السعي نحو مزيد من (التقارب) بين السياسات في الاجل القصير والبعيد.

وسيقوم الرئيس الفرنسي بطرح جوانب الازمة من خلال عرضه لتقرير سيحرص فيه على اقتراح السبل والوسائل الكفيلة بالتغلب على الازمة عن طريق اعادة توفير الظروف الصالحة للنمو وسيركز الرئيس ميتران على ما للتكنولوجيا الجديدة من اهمية غير عادية اذ تشكل فرصة لايجاد فرص عمل جديدة في دول الغرب الا اذا ما خصصت لها الاستثمارات اللازمة..

ولكن ذلك لن يساهم بالقطع في انعاش اقتصاديات الدول الغربية ما لم تتوفر عدة شروط اساسية تتمثل في العودة الى تثبيت اسعار صرف العملات ورفض الاتجاهات التي تميل الى فرض الحماية الجمركيه من اجل تهيئة المجال للتجارة الدولية وخفض اسعار الفائدة لمساندة الاستثمارات الانتاجية وتحقيق الاستقرار لاسعار المواد الاولية ومنح المساعدات من اجل التنمية في دول الجنوب..

موجز عربي

● عمان:

ذكرت مصادر وزارة المالية الاردنية امس انه تم توقيع اتفاقية بين الحكومة الاردنية والبنك الاسلامي للتنمية يمنح البنك بموجبها الاردن قرضا قيمته ٢٠ مليون دولار للاسهام في تمويل مشترياته من النفط الخام.

ووقع هذه الاتفاقية عن الاردن السيد سالم مساعدة وزير المالية الذي ترأس الوفد الاردني الى اجتماعات مجلس محافظي البنك الاسلامي للتنمية الذي عقد في استانبول في الاسبوع الماضي.

وقالت هذه المصادر ان وزير المالية الاردني قد بحث كذلك مع المسئولين في البنك تمويل بعض المشاريع الخاصة بالتنمية في الاردن.

● بغداد:

غادر بغداد السيد عبدالرحمن بواردي الامين العام للاتحاد البرلماني العربي بعد زيارة للعراق استغرقت يوما واحدا.

وذكرت وكالة الانباء العراقية ان السيد بواردي قد اجرى خلال زيارته مباحثات مع السيد نعيم حداد رئيس المجلس الوطني العراقي تناولت الترتيبات الخاصة بعقد الاجتماع الطارىء لمجلس الاتحاد البرلماني الذي دعا اليه العراق لبحث الاجراءات الخاصة بغلق الحدود ومنع تدفق النفط العراقي عبر الاراضي السورية.

● المنامة:

غادر الشيخ خليفة بن سلمان بن محمد ال خليفة وزير العمل والشئون الاجتماعية البحريني المنامة اليوم متوجها الى جنيف لحضور اجتماعات مؤتمر العمل الدولي التي تبدأ هناك اليوم وتستمر حتى يوم ٢٨ يونيو القادم.

وصرح الوزير البحريني قبيل مغادرته بان المؤتمر سيناقش تقرير مدير عام مكتب العمل الدولي بشان قلة فرص العمل المتاحة للشباب في الدول المتقدمة والدول النامية والسياسة التي اتخذتها هذه الدول لتحسين نوعية الحياة المهنية للشباب ودور منظمة العمل الدولية في الاحتفال بالسنة الدولية للشباب المقرر تنظيمها عام ١٩٨٥.

● القاهرة:

غادر ستيفان اندريه وزير خارجية رومانيا القاهرة امس اثر انتهاء زيارته الرسمية لمصر التي استغرقت اربعة ايام.

وقد استقبل الرئيس حسني مبارك الوزير الروماني خلال زيارته للقاهرة حيث سلمه رسالة من الرئيس نيكولاي شاوشيسكو.. كما اجتمع الوزير مع كمال حسن علي وزير الخارجية المصرية.

عمليات البناء مستمرة..

بغداد: التصريحات الأخيرة للنظام في إيران.. دليل جديد على تأصل نزعة التدخل في شئون الدول المجاورة

بغداد (و.ا.خ)

اكد ناطق باسم وزارة الخارجية العراقية امس ان التصريحات الاخيرة لاركان النظام الايراني تشكل دليلا جديدا على تاصل نزعة التدخل السافر في شؤون الدول المجاورة.

وقال الناطق باسم وزارة الخارجية ان هذه النزعة الشريرة التي تستحوذ على العقلية الحاكمة في طهران تجسد ايضا اصرارها على فرض رغبات مريضه تتنافى مع جميع الاعراف والقيم والاتفاقات الدولية ومبادىء الامم المتحدة

واوضح الناطق في تصريح نقلته وكالة الانباء العراقية ان (هشمي رافسنجاني، رئيس مجلس الشورى وسعيد رجائي مندوب ايران الدائم لدى الامم المتحدة بانسياقهما مثل بقية الزمرة في طهران وراء احلام السيطرة والنفوذ والتدخل الشائن بمصائر الدول المجاورة وشعوبها انما يعطيان الادلة القاطعة على النهج العدواني الشرير الذى تمارسه الطغمة الحاكمة في طهران ويؤكد اطماعها التوسعية واصرارها على الاستمرار في تعريض امن واستقرار المنطقة للخطر واستهتارها بمبادىء القانون الدولي وبكل قرارات المنظمة الدولية.

وعلى صعيد اخر استمرت عمليات البناء في المشاريع داخل العاصمة بغداد وفي العراق بشكل متصاعد... رغم الاعلان عن دخول العراق مرحلة تقشف منذ اكثر من خمسين يوما.

ولم يطرأ اي تغيير ملحوظ على برامج تنفيذ اكثر من ٥الاف و٤٨٠ مشروعا يجرى تنفيذها بموجب الخطة الخمسية الجديدة ـ تاثرا بإجراءات التقشف ـ ... كما كان متوقعا عند الاعلان عن التقشف.

وما زال بمقدور جميع الذين يزورون بغداد ان يروا المئات من الرافعات العالية الموزعة في ارجاء بغداد ذات الاربعة ملايين نسمة تتحرك بمختلف الاتجاهات يوميا كمؤشر على استمرار العمل في هذه المشاريع...

وتؤكد جميع التصريحات والبيانات على ان حركة البناء والتعمير ستستمر وفق برامجها المقررة... ولن تتاثر بالتزامات الحرب التي دخلت شهرها الواحد والعشرين او قرار سورية بوقف تدفق النفط العراقي عبر الاراضي السورية وغلق الحدود.

وكان العراق قد اعلن مطلع هذا العام ان تخصيصات الخطة الاستثمارية لهذه السنة وهي الثانية في تنفيذ برامج الخطة... تتجاوز ٢١ مليار دولار.

والملاحظ هنا ايضا ان حركة السوق ما زالت على نشاطها المميز دون ان تتاثر وان البضائع تملأ الاسواق والمخازن باسعارها المعتادة الامر الذى يدلل على طرق بديلة لانسياب البضائع الى داخل العراق قد تم تامينها.

الف مستثمر اوربي في مصر

القاهرة/ق.ن.ا

يصل الى القاهرة خلال هذا الاسبوع اكثر من الف مستثمر ورجل اعمال اوربي للمشاركة في اول مؤتمر للاستثمار تدعو اليه هيئة الاستثمار المصرية بمشاركة السوق الاوربية المشتركة ويعقد يوم ٦ يونيو القادم بفندق شيراتون المنتزه بمدينة الاسكندرية ويستمر ثلاثة ايام.

ونقلت صحيفة «اخبار اليوم» الاسبوعية في عددها الصادر امس تصريحا للسيد محمد عبدالفتاح ابراهيم نائب رئيس مجلس الوزراء المصري للشئون المالية والاقتصادية قال فيه اننا سنعرض اكثر من ١٥٠ مشروعا في الصناعة والامن الغذائي والسياحة والاسكان واستصلاح الاراضي على هؤلاء المستثمرين الاوربيين الذي توجه اليهم الدعوة لاول مرة.

وقال ان هذه المشروعات قد تمت دراسة جدواها الاقتصادية وتمت الموافقة عليها من الوزارات المعنية بالاضافة الى وزارة التخطيط.

كما نقلت الصحيفة تصريحا لمصدر مسئول بهيئة الاستثمار المصرية اوضح فيه ان حجم استثمارات المشروعات المطروحة يقترب من عشرة ملايين دولار وان الهيئة ستقوم لاول مرة بعملية تسويق هذه المشروعات وطرحها للمناقشة امام مؤتمر الاستثمار القادم.

كارادون: رفض اسرائيل التخلي عن الأراضي المحتلة يزيد احتمال اندلاع الحرب العالمية

واشنطن: و ا س:

حذر اللورد كارادون المندوب البريطاني السابق لدى الامم المتحدة من ان ضم اسرائيل ورفضها التخلي عن الاراضي العربية المحتلة يزيد من احتمال اندلاع الحرب العالمية.

وطالب اللورد كارادون الولايات المتحدة بضرورة استنكار السياسة الاسرائيلية وتاييد المفاوضات في اطار الامم المتحدة لحل المشكلة الفلسطينية..

وقال كارادون في تصريح ادلى به للصحفيين صباح امس ان القرارات الامريكية ستكون حاسمة في هذه الاونة بين السلام والصراع الدولي.

واضاف المندوب البريطاني السابق ان ضم العدو الاسرائيلي لمدينة القدس وبناء المستوطنات بالضفة الغربية يكتنف مخاطر اندلاع حرب عربية اسرائيلية جديدة يمكن ان تتصاعد لتصل الى حرب عالمية بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي.

ووصف اللورد كارادون تصريحات اريل شارون وزير حرب العدو الاسرائيلي في ان اسرائيل لن تتخلى عن الضفة الغربية وقطاع غزة بانها اعلان حرب وان العواقب ستكون وخيمة ويمكن ان تؤدي الى اندلاع حرب عالمية.. كما وصف كارادون مفاوضات ما يسمى بالحكم الذاتي بين مصر واسرائيل بانها لاتعني شيئا طالما ظلت الاراضي العربية محتلة وان تلك المفاوضات تضعف شيئا فشيئا بسبب عمليات الضم والاستعمار التي تقوم بها اسرائيل.

اللورد كارادون:

واكد ان المفاوضات التي تجريها الامم المتحدة يمكن ان تؤدي الى تسوية في الشرق الاوسط ترضى بها جميع الاطراف المعنية.

مباحثات مصرية ـ صومالية

مقديشو/واس:

بدات في مقديشو امس المحادثات بين جمهورية مصر العربية والصومال لتعزيز العلاقات بين البلدين في المجالات الاقتصادية والفنية ومشروعات التنمية.

ويرأس الجانب المصري في هذه المحادثات المهندس محمد عبدالهادي وزير الري في حين يرأس الجانب الصومالي العقيد موسى رابيله غود وزير شئون رئاسة الجمهورية.

اجتماعات اللجنة الكويتية ـ المغربية

الكويت/ق.ن.ا:

بدأت هنا امس اجتماعات اللجنة الكويتية المغربية الاقتصادية التي تتركز اعمالها على بحث سبل تنسيق وتعزيز التعاون الثنائي بين البلدين في المجالات الاقتصادية وامكانية تنفيذ مشاريع انمائية مشتركة في المغرب.

ويرأس الجانب الكويتي في اللجنة السيد عبدالحميد الحمد وزير المالية بينما يرأس الجانب المغربي السيد عبداللطيف الجواهري وزير المالية الذي يزور الكويت حاليا.

وقد تم تشكيل هذه اللجنة خلال الزيارة التي قام بها سمو الشيخ سعد العبدالله الصباح ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتي للمغرب ضمن الجولة التي قام بها في عدد من دول المغرب العربي في شهر ديسمبر الماضي.

مبعوث عراقي الى المغرب والجزائر

بغداد: و ا س:

غادر السيد/ حامد علوان وزير الدولة العراقي للشئون الخارجية بغداد امس في طريقه للمغرب والجزائر لتسليم رسالتين من الرئيس العراقي صدام حسين لكل من الملك الحسن الثاني عاهل المغرب والرئيس الجزائري لحضور مؤتمر القمة السابع لرؤساء دول وحكومات دول عدم الانحياز الذي يعقد في العاصمة العراقية في شهر سبتمبر القادم.

خط حديدي يربط الاردن والعراق

عمان:

ذكرت انباء صحفية امس ان وفدا عراقيا يضم عددا من الخبراء يزور الاردن حاليا لاجراء مباحثات مع المسئولين الاردنيين حول الدراسات الخاصة بمد خط حديدي يربط مدينة العقبة الميناء الرئيسي للاردن بالعاصمة العراقية بغداد.

كلمة الجزيرة

اجتماع الرياض لوزراء الخارجية وبارقة أمل بالمستقبل العربي

يكتسب لقاء الرياض اليوم لوزراء خارجية دول مجلس التعاون العربية الخليجية الاهمية البالغة التى يكتسبها كل لقاء خليجي او عربي شرق اوسطي على نفس المستوى العالمي من التمثيل، كجهد من اجل صيانة أمن وسلام واستقرار المنطقة العربية ككل. وكدفع جديد للطاقات العربية من اجل خدمة اكثر فاعلية للقضايا المصيرية للأمة العربية.

ومن الاهمية التي يكتسبها لقاء اليوم انه مبادرة عربية خليجية يمكن أن تساعد بشكل كبير على بلورة رؤية واضحة لاحتمالات المستقبل العربي في ضوء الصراع المتجدد مع العدو الاسرائيلي حول الأراضي المحتلة، والحقوق الفلسطينية المغتصبة.

كما أن اللقاء يكتسب اهميته الاقليمية الخليجية من كونه وصلا لجهود عربية خليجية لا تنقطع او تفتر لتكريس مسيرة التعاون بين دول مجلس التعاون وتامينها ضد المزالق والمخاطر اقليمية كانت ام دولية، ولمزيد من بلورة ونتائج العمل المشترك والتزاماته فيما بين الدول الاعضاء في المجلس لصالح شعوب دول المجلس والشعوب العربية والاسلامية الشقيقة الأخرى.

ان منطقة الخليج العربي لم تعد دائرة اقليمية مغلقة على نفسها بل انها لم تكن كذلك في اي وقت مضى نسبة لارتباطاتها العربية والاسلامية المصيرية الواسعة، ونسبة لعلاقاتها بمختلف القوى الدولية في مناطق العالم المتعددة..

فهي منطقة استراتيجية الموقع الجغرافي وفضلا عن ذلك فهي تتميز بوفرتها البترولية التى تمثل حاجة متجددة ومستمرة بالنسبة لاقتصاديات كافة القوى الدولية في العالم الصناعي الغني وفي العالم الثالث الفقير النامي، ومن هنا فان لقاء كلقاء الرياض اليوم بين وزراء الخارجية يمثل ـ بالضرورة ـ دفعة جديدة لمسيرة الوحدة التعاونية الخليجية، وللمسئولية التضامنية بين دول المجلس وشقيقاتها الدول العربية الأخرى التى تشاركها الالتزامات المصيرية عن امن وسلام واستقرار الوطن العربي وشعوبه كلها.

واذا كان من السابق لاوانه الآن التكهن بشيء حول النتائج المحتملة للقاء الرياض اليوم خاصة فيما يتعلق برؤية احتمالات المستقبل الخليجي والعربي، وايضا ما يتعلق بما يتعين أن يكون عليه الموقف العربي الجماعي الشامل من وحدة وتضامن وعمل مشترك فان ذلك لا يعني ـ بالضرورة ـ أن تظل الدول العربية الأخرى غير الخليجية في موقف المتفرج على تطورات الأحداث الخليجية والشرق اوسطية التى تمس صميم القضايا المصيرية المشتركة، اذ يتعين عليها أن تبدي تجاوبا لاهتمام دول مجلس التعاون بتلك التطورات وبتلك القضايا المصيرية بالقدر الذي يتيح امكانيات الوصول الى رؤية عربية واحدة للوضع العربي الراهن، وللمستقبل المنشود، وما ينبغي عمله في سبيل تكريس أمن وسلام واستقرار الدول والشعوب العربية وخدمة قضيتها الأولى.. قضية الأراضي المحتلة والحقوق المغتصبة.

ونرى انه يتعين على جميع الدول العربية أن يتم بينها الاتفاق في الوقت الحاضر على هدف مشترك واحد على الأقل هو نبذ الخلافات وتجاوز الخصومات، الى صيغة تعيد للعلاقات العربية تضامنها وتعاونها وعملها المشترك بحيث يتحقق بروز موقف عربي موحد ـ كما هو مفترض دائما ـ في الظروف الاقليمية والدولية المشابهة لظروف الوضع العربي الراهن.

دعونا نامل خيرا في مستقبل علاقات الوحدة والتضامن والعمل العربي المشترك بدءا بمبادرة دول مجلس التعاون العربية الخليجية التى تبدأ بلقاء اليوم في الرياض بين وزراء الخارجية.

«الجزيرة»

للتنسيق وزيادة التعاون..

إجتماع بين البنك الإسلامي وصناديق التنمية العربية

جدة ـ واس:

اعلن الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الاسلامي للتنمية أن اجتماعا سيعقد خلال الشهر القادم في جدة بين البنك وصناديق التنمية العربية بهدف التنسيق وزيادة التعاون في مجال العمليات التمويلية..

وقال الدكتور احمد محمد علي في تصريح ادلى به امس لوكالة الانباء السعودية ووكالة الانباء الاسلامية ان هناك اجتماعات دورية مماثلة تعقد مرتين في كل سنة بين البنك وصناديق التنمية العربية على مستوى مديري العمليات والمشاريع ورؤساء المنظمات.

واضاف رئيس البنك الاسلامي للتنمية ان البنك يقوم بجهود كبيرة لخدمة الدول العربية والاسلامية.

وذكر ان البنك وقع عدة اتفاقيات للتعاون مع عدد من المنظمات العربية والدولية ومنها المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ومنظمة الصحة العالمية ومنظمة الأمم المتحدة للتنمية الزراعية واكد ان البنك سيواصل تعاونه الوثيق مع المنظمات الدولية المعنية بدعم التنمية الاقتصادية والتعاون الصناعي.

واستبعد الدكتور احمد محمد علي فكرة انشاء سوق اسلامية مشتركة في الوقت الراهن.. واوضح ان التركيز الآن يتجه الى التعاون الاقتصادي والتجاري بين الدول الاسلامية ووصف هذا التعاون بانه اقل بكثير من المامول رغم الامكانيات الكبيرة المتاحة لتنميته على مستوى البلدان العربية والاسلامية.

ووصف اجتماعات الدورة السادسة لمجلس المحافظين التى عقدت اخيرا في تركيا بأنها كانت ايجابية وناجحة بفضل التعاون والروح الاسلامية التى سادت المؤتمرين.

الارياني في الامارات اليوم

ابو ظبي/واخ:

اعلن رسميا امس ان الدكتور عبدالكريم الارياني رئيس الوزراء في الجمهورية العربية اليمنية سيصل الى ابو ظبي اليوم في زيارة رسمية لدولة الامارات العربية المتحدة تستغرق يوما واحدا.

وذكر بان الدكتور الارياني سيقوم خلال الزيارة بتسليم رسالة الى سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة من الرئيس اليمني علي عبدالله صالح تتعلق بمجالات التعاون والتنسيق بين البلدين.

كما يجري رئيس الوزراء اليمني مباحثات مع المسئولين بالامارات تتناول القضايا العربية الراهنة وتطورات الاحداث الجارية في المنطقة بشكل خاص والجهود المبذولة لتنقية الاجواء العربية.

صيدا ـ لبنان ـ ٢٨ مايو أ. ف

وحدات من الكتيبة الفرنسية الجديدة التابعة لقوات الامم المتحدة في لبنان لدى وصولها الى ميناء صيدا في طريقها الى مقرها الجديد في برج القلوية.

معلقاً على تصريحات هيج..

مسئول فلسطيني: أمريكا أحست بنتائج سياستها المنحازة لاسرائيل والتي جرّت الويلات إلى المنطقة

الكويت: و ا خ:

انتقد السيد فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية السياسة الامريكية في الشرق الاوسط.. وقال ان هذه السياسة جرت الويلات الى المنطقة ونتج عنها احداث خطيرة مست سياسة لبنان وهددت استقلال الكثير من دول المنطقة.

واضاف السيد قدومي في تعليق لصحيفة (الراي العام) الكويتية على تصريحات وزير الخارجية الامريكية الاخيرة حول الشرق الاوسط نشرته امس ان امريكا عملت من خلال سياستها العدوانية المتصاعدة ضد منظمة التحرير الفلسطينية والامال الوطنية للشعب الفلسطيني على خلق المزيد من الصراعات في المنطقة من اجل التغطية على جوهر الصراع العربي الاسرائيلي الا وهي قضية فلسطين.

واكد ان اشارة هيج في تصريحاته الى تدهور الاوضاع في المنطقة يدل على ان الولايات المتحدة الامريكية قد احست بنتائج سياستها المنحازة لاسرائيل والتي ولدت مثل هذه التطورات الخطيرة.

واعرب السيد قدومي عن اعتقاده بان امريكا ادركت فشل مخططها وضرورة القيام بعمل لايقاف هذا التدهور الذي اصاب المنطقة واثر بشكل واضح على المصالح الامريكية واستعدى شعوب المنطقة ضدها.

واكد ان مدخل السلام في منطقة الشرق الاوسط هو في ايجاد حل لقضية فلسطين.. وقال انه اذا لم ينل الشعب الفلسطيني حقوقه الوطنية فلن يتحقق السلام وستبقى الاوضاع متوترة ويسود القلق المنطقة بكاملها.

واشار السيد قدومي الى ان التشجيع الامريكي المستمر لاسرائيل من خلال حمايتها من قرارات الادانة في الامم المتحدة ومجلس الامن ودعم ومباركة ممارساتها الارهابية داخل الاراضي المحتلة وجنوب لبنان هما السبب المباشر في تهديد السلام والامن في المنطقة وفي العالم بشكل عام.. ومؤكدا ان تشجيع اسرائيل على الاعتداء على لبنان قد افشل الجهود العربية التي كانت قائمة من اجل وفاق وطني لتكوين بداية لحل الازمة اللبنانية.

ومن ناحية اخرى قالت ثلاث صحف في دولة الامارات اية مبادرات امريكية جديدة لحل مشكلة الشرق الاوسط ستواجه طريقا مسدودا واذنا صماء اذا لم تتضمن الاعلان عن رفض الاستيلاء على اراضي الغير بالقوة وتطالب اسرائيل بالانسحاب الشامل.

واعربت عن املها في ان يكون ما اعلنه وزير خارجية امريكا الكسندر هيج في شيكاغو حول تبديل الوضع هو ان يكون ذلك في تمكين الشعب الفلسطيني من تقرير مصيره واقامة دولته على ارضه.

ودعت صحيفة (الاتحاد) في تعليقها حول خطاب وزير خارجية الولايات المتحدة هيج ان تحدد امريكا موقفها من عملية الاستيطان الصهيوني في الاراضي العربية المحتلة وترفض اقامة اية مستوطنة جديدة واعتبار ما هو قائم منها غير شرعي والى وقف تزويد الكيان الصهيوني باية مساعدة لزرع مستوطن صهيوني واحد فوق شبر واحد من الارض الفلسطينية. وقالت ان اية محاولة امريكية جديدة لتحريك عملية السلام يجب ان تحدد موقفها من الاستيطان الصهيوني والاستيلاء على الاراضي بالقوة.

واشارت الصحيفة الى ان تجاهل هيج لموضوع الاستيطان الاسرائيلي ليس من باب الحكمة فقد كشف وزير حرب العدو الذي اجتمع مع وزير خارجية امريكا قبل القاء خطابه ان حكومة العدو تعتزم زيادة عدد المستوطنين الاسرائيليين الى مائة الف مستوطن خلال ثلاث او اربع سنوات وهي السنوات التي قال هيج في خطابه انها فترة انتقالية.

وحذرت الصحيفة من خطة امريكية صهيونية تهدف الى صهينة الارض الفلسطينية ونزع طابعها العربي ودعت الى رفض اية محاولة لاحياء مباحثات ما يسمى بالحكم الذاتي/ سواء اعتبر الحكم الذي ستسفر عنه مؤقتا او غير مؤقت ما دامت هذه المحادثات ستؤدي الى اضفاء طابع شرعي على عملية الاستيطان.

واوضحت صحيفة الفجر ان اهمية هذا الخطاب لا تكمن في تحديد اولويات الخطر في الشرق الاوسط بنقط ثلاث بقدر ما تكمن في تصميم امريكا على اعادة التحكم بخيوط اللعبة بعدما بدا لها ان المرحلة الراهنة من الحرب العراقية الايرانية ترشح منطقة الشرق الاوسط الى مزيد من الاشكالات.

وتحت عنوان (الاستيطان والوهم الامريكي) قالت صحيفة الوحدة: قلنا وما نزال نكرر القول ان اسرائيل هي ازمة امريكا كما ان غياب الوحدة العربية هو السبب الوحيد في اقامة اسرائيل واستمرار وجودها العدواني والحديث الامريكي عن مبادرات مزعومة لحل ازمات المنطقة بغية ضمان مصالح اكثر استقرارا لامريكا يتبدد دائما امام المازق الصهيوني.

واشارت الصحيفة الى ان الامن الاسرائيلي هو مازق امريكا في المنطقة كما هو جوهر التحالف بين امريكا واسرائيل كما تريده وتنظمه قوى الضغط الصهيوني التي توظف المصالح الامريكية داخل وخارج الولايات المتحدة لصالح العدوان الاسرائيلي.

واشنطن.. هي الأخرى.. تعترف:

«إسرائيل باعت السلاح لإيران» رغم نداءاتنا لها بالتزام الحياد!

المنامة ـ واخ:

اكدت وزارة الخارجية الامريكية ان اسرائيل باعت لايران معدات عسكرية بلغت قيمتها حوالي ٢٧ مليون دولار.

ونسب راديو صوت امريكا في اذاعة التقطت هنا صباح امس الى المتحدث الرسمي باسم وزارة الخارجية الامريكية دين فيشر قوله انه على الرغم من نداءات واشنطن لاسرائيل بالبقاء على الحياد في الحرب بين العراق وايران الا ان اسرائيل ارسلت الى ايران ما قيمته ٢٧ مليون دولار من الاسلحة.

وكذب المتحدث تاكيدات وزير الدفاع الاسرائيلي اريل شارون بانه اطلع واشنطن بشان الصفقات الاسرائيلية..

وكان شارون قد قال في مقابلة مع صحيفة (الوشنطن بوست) ان الولايات المتحدة لم تبد اية معارضة حول بيع اسرائيل اسلحة لايران.

وقد نفى السيد دين فيشر ذلك قائلا: ان الولايات المتحدة قد حظرت بيع المعدات التي تتطلب موافقتها معربة عن املها في ان لا تشحن اسرائيل اية معدات عسكرية اخرى.

وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية ان واشنطن تعتقد بانه يجدر بجميع الدول ان تحذو حذو السياسة الامريكية بعدم بيع جميع الاسلحة لاي من الطرفين في حرب الخليج.

مستعجل

وماذا بعد ؟!!

في كل يوم.. وفي كل شهر.. وفي كل سنة، نقرأ عن حوادث السيارات.. نقرأ الاخبار.. ونقرأ الاحصائيات.. ونقرأ الكتيبات التي توضح «بالتفاصيل» عدد ضحايا السيارات ابتداء بالمصابين.. وانتهاء بالاموات..

وليس بعيدا ان ينصرف بعض الذين اصبحوا مؤلفين.. الى جمع الاخبار.. والأرقام واصدار كتب باسمائهم.. فالمسالة لن تحتاج الى اكثر من سطرين كمقدمة.. المهم ان يدخل ميدان التاليف.. ولا غرابة في ذلك.. فعملية تاليف الكتب.. اصبحت مجرد جمع مقالات.. والى المطبعة.. وربما تكون تكاليف الطبع على نفقة احدهم الخاصة، وعملية التوزيع مضمونة.. لأن كمية الهدايا لن تكفي وحدها.. و «اللي يختشوا ماتوا» كما يقولون.

اسر كثيرة.. خرجت من منازلها ولم تعد. اطفال كثيرون.. اصبحوا بدون اب ولا أم.. واطفال اخرون ذهبوا ضحية السرعة.. والتهور.. والاستهتار بارواح الناس..!

يوميا .. تزهق ارواح بريئة.. والنتيجة مجرد خبر بالصورة.. واحصائية في نهاية الشهر.. اما بواسطة الصحف او بواسطة كتيب.. ليقرأ الناس.. وليطلعوا ثم ينسوا كل شيء.. لأن قراءة مثل هذه الاخبار اصبحت عادية.. وحتى اعلانات التعزية.. اصبحت هي الأخرى عادية.. تماما كاعلانات ميزانية الشركات والبنوك.

الناس تموت يوميا.. والشاحنات، والقلابات والتريلات.. تسرح.. وتمرح.. وتصدم.. وتدهس.. ولا شيء يتغير.. وحتى التقاطع الذي يصبح مقبرة للناس.. يبقى شهورا دون ان يتم اصلاحه.. وهذا شيء عادي، فنحن لا ننتبه لمكان الخطر.. حتى يصبح عدد الضحايا بالآلاف.

واخيرا ـ ماذا بعد؟!! ماذ بعد كل هذا الذي حصل؟!! الى متى واصحاب القلابات والشاحنات والتريلات يسرحون ويمرحون في المدن والطرق الطويلة يصدمون ويدهسون؟!! الى متى وهؤلاء المستهترون يتروكون على هواهم؟!! الى متى وهم يقضون على الناس بالجملة؟!! الا من حل؟!! الا من نظام صارم يوقف هؤلاء عند حدهم؟!!

● لذعــــة..!!

قال الأب لابنه الصغير.. شف وانا ابوك.. اذا نجحت للخامسة ترى لك ساعة هدية.. فضحك الابن وقال.. يعني تبيني اطمر الثالثة.. والرابعة بيوي؟!!

طبعا.. حك الأب رأسه.. وسكت !!!.

عبدالرحمن سعد السماري

مجلس الخدمة المدنية يجتمع الثلاثاء القادم

مناقشة لائحة التدريب التربوي.. وكيفية معاملة ممثلي المملكة في المنظمات الدولية

□ رئيس ديوان الخدمة المدنية □

كتب: عبد الرحمن الشريمي:

يعقد مجلس الخدمة المدنية في الساعة السابعة من مساء يوم الثلاثاء القادم اجتماعا بحضور معظم اعضائه وينتظر ان يبحث المجلس خلال هذا الاجتماع عددا من الموضوعات المدرجة على جدول اعماله.

وذكر «للجزيرة» امين عام مجلس الخدمة المدنية الاستاذ عبد الرحمن ابن محمد السدحان ان من بين هذه الموضوعات دراسة تتعلق ببعض مواد لائحة التدريب التربوي الصادرة عام ١٣٩٧هـ وكيفية معاملة ممثلي المملكة لدى المنظمات الدولية من الناحية المالية بالاضافة الى عدد من الموضوعات الفردية المرفوعة من قبل الاجهزة الحكومية.

وفد كلية القيادة والاركان يجتمع بمسؤول قطري

الدوحة: و ا س:

اجتمع السيد محمد بن عبد الله العطية نائب القائد العام للقوات المسلحة القطرية صباح امس مع وفد هيئة التوجيه من كلية القيادة والاركان الذي يزور قطر حاليا.

وجرى خلال الاجتماع بحث العلاقات الثنائية بين البلدين.

وكان وفد هيئة التوجيه من كلية القيادة والاركان قد وصل الى الدوحة الليلة قبل الماضية في زيارة لقطر تستغرق خمسة ايام.

مشاريع مساعدات ومدارس لجمعية قرن الخيرية

الباحة: و ا س:

قدمت جمعية قرن ظبي الخيرية بمنطقة الباحة مؤخرا مساعدات مادية لبعض الاسر المحتاجة بلغ مجموعها خمسين الف ريال.

تحدث بذلك الاستاذ علي صالح السلوك رئيس جمعية قرن ظبي لوكالة الانباء السعودية وقال ان الجمعية ساهمت في تسوير ثلاث ابار للشرب وبناء مسجد قرن ظبي وتسوير مصلى العيدين بتكاليف بلغت مائة وخمسة وسبعين الف ريال.

واشار رئيس الجمعية الى ان الجمعية قامت مؤخرا بافتتاح مدرسة لتحفيظ القران الكريم يدرس بها اكثر من ثمانين طالبا الى جانب افتتاح مشغل للتفصيل والخياطة للمحتاجات.

وذكر ان الجمعية تقدم مساعداتها الثابتة لاكثر من ستين اسرة محتاجة من القرى القريبة التي تصلها خدمات الجمعية.

بسبب الامطار وسقوط الكتل الصخرية في الهدا:

البعض من الطلبة .. كاد ألاّ يحضر الامتحانات !

مكة المكرمة: مكتب الجزيرة ـ احمد الغامدي:

كادت الامطار اغزيرة التي صحبت بعواصف رملية ان تتسبب في تخلف عدد كبير من لطلبة والطالبات بالمنطقة الغربية عن اختبارات النقل التي بدات صباح امس وذلك بسبب هطول الامطار على منطقة الطائف والهدا والحوية عصر يوم امس الاول الجمعة حيث نتج عن ذلك تساقط مجموعة من الكتل الصخرية من جبال الهدا على طول طريق العقبة مما اضطر رجال المرور السيار لايقاف حركة السير امام المسافرين بمختلف الاتجاهات حفاظا على سلامة ارواحهم ولسوء الحظ فقد كان من بين اصحاب السيارات بعض العائلات التي اصطحبت معها ابناءها الذين يستعدون لتقديم امتحانات النقل في صبيحة اليوم التالي مما جعلهم في موقف حرج نظرا لان جميع الطرق المؤدية الى مكة وجدة مغلقة وكذلك العكس فلم يكن امامهم الا الاستسلام امام الامر الواقع بالرغم من انهم لم يفقدوا الامل وظلوا يتابعون الموقف عن كثب باسئلتهم واستفساراتهم التي عجز رجال المرور من الرد عليها الا ان الموقف لم يدم طويلا بعد ان تكاتفت جهود عمل الصيانة بالتعاون مع المرور السيار برئاسة الرائد يحي الزائدي قائد المرور السيار بالمنطقة الغربية الذي ظل يتابع الموقف لحظة بلحظة حتى تم اخلاء الطريق من الكتل الصخرية وكان ذلك في تمام الساعة الحادية عشرة مساء يوم الجمعة كما كان لرجال المرور دور كبير في توجيه وارشاد اصحاب السيارات لتجنب الاماكن الخطرة من الطريق.

اجتماع المنصوري ووزير الانشاء الكوري

بحث اتفاق لصيانة الطرق في المملكة .. مع الحكومة الكورية

اجتمع معالي الاستاذ حسين منصوري وزير المواصلات قبل ظهر امس مع السيد جونج موكيم وزير الانشاء في جمهورية كوريا الجنوبية الذي وصل الى الرياض في وقت سابق امس في زيارة للمملكة تستغرق عدة ايام.

وصرح الاستاذ حسين منصوري عقب الاجتماع لوكالة الانباء السعودية بانه تم خلال الاجتماع بحث اوجه التعاون بين وزارة المواصلات في المملكة ووزارة الانشاء الكورية المسئولية عن المواصلات وقال معاليه ان هناك عددا من الموضوعات التي بحثت والتي ستبحث من اهمها الاتفاق على عمل برنامج للعراق ولصيانة الطرق بالمملكة وتشترك فيه كوريا بالفنيين بالاشراف على اعمال الصيانة بالمملكة الى جانب وضع برنامج مفصل لطريقة صيانة هذه الطرق.

ونكر معالي وزير المواصلات ان هناك اجتماعات ستعقد اليوم وغدا لاستكمال مناقشة بقية الموضوعات التي لم تناقش.

وحضر الاجتماع المهندس احمد يوسف التركي وكيل الوزارة لشئون النقل والمهندس عبد الرحمن كتامي وكيل الوزارة المساعد للشئون الفنية وعدد من المسئولين في الوزارة.



□ جانب من الاجتماع □

هذا وقد اجتمع معالي الدكتور علوي درويش كيال وزير البرق والبريد والهاتف بعد ظهر امس بالسيد جونج هوكيم وزير الانشاء الكوري.

وصرح معالي الدكتور علوي درويش كيال عقب الاجتماع الذي حضره المهندس فيصل زيدان وكيل الوزارة لشئون الهاتف بانه تم خلال الاجتماع بحث اوجه التعاون بين الوزارة والشركات الكورية التي تنفذ مشاريع الهاتف بالمملكة.

واشار معاليه الى ان مشاريع الهاتف التي تم تنفيذها خلال ثلاث سنوات تغطي اكثر من ٢٠٠ مدينة وقرية.

واضاف ان الوزير الكوري قد تحدث خلال الاجتماع عن التعاون بين المملكة وكوريا وسبل تدعيمها في مجالات الاتصالات.

باشر عمله أمس.. بعد مرضه..

الحركان يجتمع بالوفد الإسلامي التنزاني

جـدة: و ا س:

اجتمع الشيخ محمد علي الحركان الامين العام لرابطة العالم الاسلامي امس بالوفد الاسلامي التنزاني الذي يزور المملكة حاليا برئاسة السيد عبود طالب عبود وزير الدولة بمكتب نائب الرئيس التنزاني.

وتم خلال الاجتماع بحث عدد من المسائل الخاصة بالتعاون بين الرابطة والمراكز والجمعيات الاسلامية في تنزانيا.

وكان الشيخ محمد صفوت السقا الامين العام المساعد للرابطة قد اتفق مع الوفد على عدد من المسائل الخاصة بذلك ومنها طبع اجزاء من القران الكريم لتوزيعها على ابناء المسلمين في تنزانيا وتدعيم المعهد الاسلامي هناك وسبل التصدي للغزو الفكري والبعثات التنصيرية في اوساط المسلمين الافارقة عامة والتنزانيين خاصة.

والجدير بالذكر ان يوم امس هو اليوم الاول الذي يباشر فيه الشيخ الحركان عمله بعد ان من الله عليه بالشفاء اثر الوعكة الاخيرة التي الت به.

ـ مدة التنفيذ ١٨ شهرا:

توقيع عقد مجمع الدوائر الشرعية بابها



□ وزير العدل □

وقع معالي الشيخ ابراهيم بن محمد ال الشيخ وزير العدل عقدا قيمته ١٢ مليونا و٥٠٠ الف ريال مع احدى المؤسسات الوطنية لبناء مجمع للدوائر الشرعية في ابها وتبلغ مدة التنفيذ ١٨ شهرا.

وقد وقع هذا العقد ضمن خطة الوزارة لتنفيذ العديد من المشاريع المماثلة ومن بينها محكمة ابها وفرع الوزارة بابها ومحكمة نجران ومحكمة شرورة. : و ا س:

الخويطر لاجهزة البلديات:

اطلعونا على اسباب فصل الموظفين

□ د. عبد العزيز الخويطر □

طلب معالي وزير الشئون البلدية والقروية بالنيابة الدكتور عبد العزيز الخويطر من وكلاء الوزارة وامناء المدن ورؤساء البلديات والمجمعات القروية وجميع اجهزة وفروع الوزارة اطلاعه على اسباب انهاء خدمات الموظفين الذين انقطعوا عن العمل دون عذر مشروع وتوفر القناعة من تحقق المصلحة العامة في اتخاذ قرار الفصل.

مع الفجر

كلنا يعرف القضايا والمسائل المتعلقة بكتاب العدل وخاصة كتابة العدل الثانية المسئولة عن اصدار الوكالات والرهونات وما اليها.

وكلنا.. او على الاقل غالبيتنا قد اضطرته الظروف.. او ستضطره غدا لمراجعة هذه الدائرة لما تتطلبه ظروف العمل والحياة.

ولقد سبق وان طالبت باحداث اكثر من دائرة لكتاب العدل في كل مدينة، ان تكون واحدة في الشرق.. واخرى في الغرب والثالثة في الشمال والرابعة في الجنوب وخاصة في قلب المدينة لتسهيل مطالب المواطنين وقضاء مصالحهم دون تكلف وعناء السفر عشرات الكيلوات في زحام المدينة للوصول الى الدائرة الواحدة والقائمة حاليا.. خاصة واننا جميعا نعلم بكيفية انتشار كتاب العدل في مختلف انحاء العالم حتى لتجد في المحلة الواحدة اكثر من كاتب عدل.. وبرسم رمزي يمكنه الانتقال اليك.. او الى سكنك لتسجيل المطلوب عند اللزوم.

ولقد سألت فضيلة الشيخ خضر المورعي رئيس دائرة كتاب العدل الثانية بجده عن رأيه في ذلك.. فقال بانه قد سئل عن الموضوع رسميا فاقترح ان يوافق المرجع بزيادة عدد الموظفين نظرا لقلة عددهم في الدائرة لمواجهة الاعمال المتزايدة باستمرار.

والواقع الذي لا شك فيه ان سير العمل في هذه الدائرة لا غبار عليه بحكم الجهد المبذول والتعاون الكبير من قبل رئيس الدائرة مع المراجعين.. ولكن هذا لا يسقط المطالبة بتزويد الادارة بالموظفين المطلوبين مع العمل على ايجاد اكثر من فرع في المناطق المتباعدة بكل مدينة اسوة بالشرطة والبلديات لمواجهة مطالب الناس وتقديم الخدمات المطلوبة.. وعساهم يفعلون.

عبدالله عمر خياط

توجهوا الى صالات الاختبار صباح أمس..

التقارير الأولية عن بداية اختبارات ٧٠٠ ألف طالب

د. حمد السلوم لـ«الجزيرة»: لأول مرة.. إسناد لجان الكفاءة إلى المناطق الرئيسية

كتب: محمد العتيق:

توجه الى صالات الامتحانات يوم امس اول ايام امتحانات النقل مايقارب السبعمائة الف طالب في مختلف مدن وقرى المملكة. وقد جاءت التقارير الاولية التي وردت الى وزارة المعارف لتعطي انطباعا حسنا عن سير الامتحانات.

تحدث بذلك «للجزيرة» سعادة الدكتور حمد ابراهيم السلوم وكيل وزارة المعارف المساعد لشؤون الطلاب الذي قال: ان بداية الامتحانات قد جاءت جيده ومطمئنة بناء على التقارير الاولية التي وردتنا. وقال سعادته كما هو معروف فان امتحانات النقل تتم تحت اشراف المدارس فهي التي تضع الاسئلة وتوزع اللجان وتشرف على سير.

الامتحانات واخراج النتائج، وكما هو معلوم فان ادارات التعليم في مختلف المناطق تتابع بعناية سير الامتحانات يوما بيوم وتطلعنا بالتالي على انطباعاتها وتقاريرها وقد وردتنا تلك التقارير عن يوم امس اول ايام امتحانات النقل بانها قد جاءت حسنة وجيده ولله الحمد. وقد اوضح سعادته بان عدد الطلبة المتقدمين لامتحانات هذا العام يقرب من ثمانمائة الف طالب منهم حوالي ثمانين الف طالب من المتقدمين

لامتحانات الشهادات المتوسطة والثانوية وهذا الرقم يعتبر في احصائيات وزارة المعارف اكبر عدد من اي سنة مضت.

هذا ومن المعلوم بان امتحانات الشهادات سوف تبدأ في الخامس عشر من هذا الشهر.

وفي هذا الصدد اوضح سعادة الدكتور حمد السلوم بان وزارة المعارف قد اختصرت هذا العام لجان امتحانات شهادة الكفاءة واسندتها للمناطق التعليمية الرئيسية بحيث ان

كل منطقة تعليمية يقل عدد طلابها عن خمسمائة طالب يضمون الى اقرب منطقة تعليمية هذا من حيث التصحيح واخراج النتائج اذ ان لجان سير الامتحانات تقام في المدرسة التابع لها الطالب وليس هناك تجمعات طلبة مدارس معينة في مدرسة واحدة، بل ان كل مدرسة تمتحن طلبتها في مقرها. عدا المدارس الليلية والمنازل والمدارس الاهلية فهذه تقام لها لجان خاصة اما في العام الماضي وكما هو معروف فان لكل منطقة تعليمية من المناطق الاربع والثلاثين لجنة نظام ومراقبة للتصحيح

واخراج النتائج حتى وان كان عدد طلبتها يقل عن خمسمائة.

وحول مستوى نسبة النجاح لهذا العام من واقع سير العام الدراسي وامتحانات الفصل الاول قال سعادته: ان هناك بعض الضوابط التي اقدمت عليها الوزارة في سبيل رفع نسبة النجاح التي نعلم بانها كانت غير مرضية في الاعوام السابقة والوزارة تسير في سبيل ذلك من اجل تطبيق لائحة الامتحانات الجديدة بشكل افضل وقد رأينا ان نسبة النجاح في العام الماضي هي افضل مما قبلها كما ان الاخوة

المدرسين قد اظهروا تفهما اكثر لهذه العلائم.

وقد وجه سعادته في ختام حديثه هذا لـ «الجزيرة» دعوة للاخوان المدرسين بان يعتبروا قضية التعليم هي جزء مكمل لعملهم ومسئوليتهم ولا يقاس عليها قدرة المدرس او مستواه اذ ان نسبة النجاح بشكل عام سلبية كانت او ايجابية هي ليست مقياسا للمدرس ولا يمكن اعتبارها كذلك بل انها في مجموعها تعتبر قضية تعليمية تاتي مسئولية المدرس مكملة لها. كما تمنى للجميع التوفيق والنجاح.

لراحة المدرسين المتعاقدين السعودية تسير رحلات خاصة من عرعر الى القاهرة



□ مدير علم السعودية □

عرعر/ مكتب الجزيرة صالح القاران:

تم اعتماد تسيير خمس رحلات خاصة من طراز ٧٣٧ من عرعر الى القاهرة عن طريق مطار جدة الدولي.

ذكر ذلك (للجزيرة) وكيل عام السعودية بعرعر والمشرف على السعودية فيها:

وقال ان هذه الخطوة تاتي ضمن خطة نقل المدرسين عام ١٤٠٢.

هذا وستكون الرحلة الاولى بتاريخ ٨/٢٢ والثانية في تاريخ ٨/٢٨ والثالثة ٨/٢٩ والرابعة ١٤٠٢/٩/٩هـ والخامسة ٩/١٥.

هذا وستقوم السعودية بعرعر باستقبال الشحن للمدرسين وسيعلن عن ذلك في حينه.

برئاسة وزير التعليم العالي.. مجلس جامعة الملك سعود يقرر:

تعيينات لعمداء جدد.. والمعيد يُخيَّر بين بدل السكن والمكافأة

تخصص الكيمياء الحيوية.. والعمارة.. يتم فتحه للطالبات

□كتب/صالح الحميدي

برئاسة معالي وزير التعليم العالي الشيخ حسن بن عبدالله آل الشيخ عقد المجلس الاعلى لجامعة الملك سعود مساء امس بمقر وزارة التعليم العالي اجتماعا حضره الاعضاء وهم كل من معالي الدكتور منصور التركي مدير الجامعة ومعالي الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الاسلامي ومعالي الدكتور رضا عبيد رئيس المركز الوطني للعلوم

والتكنولوجيا ومعالي الشيخ محمد الفايز محافظ المؤسسة العامة للتامينات الاجتماعية والدكتور راشد الراجح وكيل جامعة ام القرى والدكتور حمود البدر وكيل جامعة الملك سعود للشئون الادارية والدكتور صالح العذل وكيل الجامعة للدراسات العليا والبحث العلمي وبحضور عمداء كليات الجامعة وعمداء العمادات.

وقد اتخذ المجلس القرارات التالية:

١ — الموافقة على تعيين الدكتور محمد الحيدر عميداً لكلية الهندسة لمدة ثلاث سنوات.

٢ — الموافقة على تعيين الدكتور عبد العزيز آل الشيخ عميدا لكلية الآداب لمدة ثلاث سنوات.

٣ — تعيين سعادة الدكتور سلطان السلطان عميدا لكلية الاقتصاد والادارة بفرع الجامعة بالقصيم.

٤ — وافق المجلس على تخيير المعيد الملتحق بالجامعة حديثا الحصول على البدل السنوي للسكن او الحصول على مكافأة الخمسين الف ريال التي تمنح للخريجين الجدد.

٥ — كذلك وافق المجلس على فتح تخصص الكيميا الحيوية للطالبات للمساهمة في اعمال المختبرات والتحاليل في المجالات النسوية.

٦ — وافق المجلس كذلك على مبدا انشاء كلية للعمارة والتصميمات البيئية على ان تتاح فيها الدراسة في مجال الديكور المنزلي والزخرفة للطالبات.

□ جانب من اجتماع المجلس □

افتتاح - ادارة مرور بشقراء

كتب مندوب الجزيرة:

سيتم قريبا افتتاح ادارة مرور بمدينة شقراء لتقديم الخدمات المرورية المختلفة للمنطقة.

صرح بذلك مصدر مسئول بادارة مرور الرياض وقال المصدر ان الادارة بصدد البحث عن مقر لاستئجاره ليكون مقرا للادارة تتوفر فيه كافة المواصفات اللازمة للمبنى.. وعلى المواطنين الذين تتوفر لديهم مثل هذه المباني التقدم لادارة مرور الرياض.

□□ وزير الصحة يؤكد:

الـ ١٠٠ ألف ريال تشمل جميع الاطباء السعوديين في كافة مناطق المملكة



كتب — عيسى الراوي..

اكد معالي الدكتور حسين الجزائري وزير الصحة على ان الوزارة بدأت فور صدور القرار الذي ينص على صرف مبلغ ١٠٠ الف ريال لكل طبيب سعودي يعمل في قطاع وزارة الصحة وقال ان هذا المبلغ بوشر بصرفه منذ تاريخ صدور القرار، ونفى معاليه ان يكون مبلغ المائة الف ريال يختص بالاطباء السعوديين العاملين في مدن المملكة الكبيرة كالرياض وجده والدمام ومكة.. الخ.

وقال ان المبلغ المشار اليه يشمل جميع مدن ومناطق المملكة دون تمييز واشار معالي وزير الصحة الى ان عدد الاطباء السعوديين المستفيدين من هذا القرار والعاملين في قطاع الوزارة لا يزيد عددهم عن ٣٠٠ طبيب في مختلف مناطق المملكة وان نسبتهم لا تتجاوز ٨٪ من نسبة الاطباء غير السعوديين.

تنفذ شبكة المجاري بثمانين مليون ريال:

بلدية عنك تردم منطقة الدخل المحدود..

وتمنحهم اراض وتنفذ سفلتة وتشجير الشوارع

عنك:

تقوم حاليا بلدية عنك بتنفيذ مشروع انشاء شبكة مجاري المدينة بتكاليف قدرها ستون مليون ريال ومدة التنفيذ سنتان.

صرح بذلك الاستاذ/ عبد الرحمن الراكان رئيس بلدية عنك وذكر بان البلدية ستقوم قريبا بتنفيذ مشروع ردم منطقة ذوي الدخل المحدود والتي تبلغ مساحتها الاجمالية خمسمائة وعشرين الف متر مربع حيث اعتمد مبلغ اثني عشرمليون ريال في ميزانية البلدية لهذا العام لتنفيذ المشروع كما اعتمد مبلغ عشرة ملايين ريال لتنفيذ عدد من المشاريع التطويرية للمدينة كمشاريع السفلتة والرصف والانارة وسيتم طرح هذه المشاريع قريبا في مناقصات عامة.

واوضح بان البلدية تقوم حاليا بالتعاون مع المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية باعداد مخططات سكنية جديدة لذوي الدخل المحدود تمهيدا لتوزيعها على مستحقيها.

واضاف بانه تمت مؤخرا ترسية مشروع سفلتة وانارة وتشجير عدد من شوارع المدينة وتبلغ مساحتها واحد وثمانين الف متر مربع وذلك على احدى المؤسسات الوطنية بتكاليف تبلغ ثمانية ملايين ومائة وثلاثة الاف ريال ومدة تنفيذ المشروع اثني عشر شهرا

في نهاية شوال ينجز العمل في المجمع:—

الأمير ماجد يفتتح أول مكتب للهاتف في مكة المكرمة

مكة المكرمة: و ا س:

افتتح صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة امس اول مكتب تابع للهاتف السعودي بمكة المكرمة لتقديم الخدمات للمشتركين وهو واحد من خمسة مكاتب سيتم انشاؤها هناك.

وقد قام سموه بجولة في انحاء المكتب واستمع الى شرح مفصل من الاستاذ دحلان مدير عام الهاتف بالمنطقة الغربية وبعد ذلك قام سمو الامير ماجد بزيارة الى مبنى مجمع الهاتف بحي العمرة واطلع على المنشآت الهاتفية الحديثة والاقسام الموجودة فيه.

وقد اعرب سمو امير منطقة مكة المكرمة عن سروره بانشاء هذا المكتب واشار الى ان انشاء مثل هذه المكاتب يعمل على تسهيل الامور على المواطنين وتساعد على الانضباط.

واعرب سموه عن تمنياته بان تقوم كل وزارة لها علاقة بالجمهور بتهيئة مثل هذا المكان.

ومن ناحية اخرى اشار الاستاذ دحلان مدير منطقة مكة للهاتف الى ان منطقة مكة تضم ثلاثة اقسام رئيسية هي الشئون المالية والادارية والشئون الفنية وادارة خدمات المشتركين.. وقال ان سعة المقاسم والسنترالات بمكة تبلغ ٨٣ الف خط منها الف خط في الخدمة و١٦ الف خط تحت الانشاء...

واضاف ان اجمالي تكلفة المجمع يبلغ ٦٠ مليون ريال وسينتهي العمل فيه في نهاية شهر شوال القادم.

مساء اليوم وبحضور د. هند الخثيله:—

ادارة النشاط الثقافي لشئون الطالبات

تحتفل باختتام نشاطها الثقافي

بحضور الدكتورة هند الخثيله وكيلة مركز الدراسات الجامعية تنظم مساء اليوم ادارة النشاط الثقافي بعمادة شئون الطلاب لشئون الطالبات حفل توزيع جوائز اختتام النشاط الثقافي للمتفوقات من الطالبات في القصة والشعر والقرآن الكريم والتاليف المسرحي والخطابة.

وذلك بالمكتبة المركزية بالملز...

كما يتم توزيع جوائز على لجان التحكيم والمشاركات في الموسم الثقافي وعلى المشرفات والرائدات للنشاط الثقافي هذا وتقوم مديرة النشاط الثقافي بالقاء كلمة ادارة النشاط تستعرض فيها برامج النشاطات والجهود التي بذلت لنجاحه..

□ مدير جامعة الملك سعود □

اليوم عمادة شئون الطلاب بجامعة الملك فيصل تحتفل بانهاء النشاطات الثقافية

الاحساء: مكتب الجزيرة: عبد الله الملحم:

تقيم عمادة شئون الطلاب بشطر جامعة الملك فيصل بالاحساء مساء اليوم حفل سمر بمناسبة انتهاء فترة النشاطات الثقافية بالجامعة.

هذا وسيتم في هذا الاحتفال عرض بعض الاعمال الفنية والثقافية وسيحضر الحفل خريجو الجامعة للمشاركة في احياء فقرات حفل السمر...

□ د. محمد القحطاني □

بسم الله الرحمن الرحيم

(يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي)

• صدق الله العظيم •

شكر على تعزية

بعد الرضاء بقضاء الله وقدره.. يتقدّم:

سليمان العمر العمري وأولاده

بأسمى آيات الشكر لكل من واساهم من : الأسرة المالكة الكريمة والأقارب والأصدقاء في الفقيدة الغالية المرحومة:

والدتهم / لولوة العلي القاسم

والمعروفة بـ:

"العمريّة"

والتي انتقلت إلى رحمة الله يوم السبت الموافق ٢٩ / ٧ / ١٤٠٢ هـ. سواء كان ذلك شخصيًا أو هاتفيًا أو برقيًا .. سائلين المولى العلي القدير أن يتغمد الفقيدة برحمته الواسعة .. ويدخلها فسيح جناته ويلهمنا الصبر والسلوان .. وأن يبعد عن الجميع كل مكروه.

(إنّا لله وإنّا إليه راجعون)

• أسرة المرحومة •

النحلة والعملاق

بقلم: عبد الفتاح العدوي

سياسة العملاقين النريين محكومة الآن. ومنذ انبثاق الرعب النووي عقب ضرب «هيروشيما» و «ناجازاكي» اليابانيتين في اخريات الحرب العالمية الثانية، بمجموعة من العوامل يلذ للفكر السياسي ان يسترجعها، ويكررها، من حين لآخر وهذه العوامل هي:

اولا: ان الحرب النووية الشاملة بين العملاقين ، او الكتلتين، مستحيلة. بل ان الحرب التقليدية الشاملة مستحيلة، هي الاخرى، خشية تطورها الى حرب نووية. ذلك بأن الحرب النووية ليس فيها منتصر او مهزوم. وحتى بفرض ان الذي يسبق اليها قد يفرض القهر على الآخر الا ان القوة المتبقية لدى هذا المقهور سوف تكون هي ايضا كافية لسحق البادىء بالحرب سحقا نهائيا. ومع ان هذا الكلام عادي، ومكرر الا ان تصوره مازال صعبا بالنسبة لعالم لم يعش الرعب النووي كما عاش حروبا تقليدية مليئة بالفظائع والاهوال. ان القنابل الذرية الآن قد بلغت حدا من التطور والدقة يهزأ بمثال «هيروشيما» و «ناجازاكي» ويلحقه بواقع اقرب الى الحروب التقليدية منه الى الحرب الذرية. فقنابل الذرة اليوم لها في بعض الاحيان اكثر من مائة ضعف قدرة قنبلتي «هيروشيما» و «ناجازاكي» على التدمير الشامل الملحق. اضف الى ذلك ان وسائل حمل هذه القنابل الى حد مذهل. فلم يعد الامر يحتاج الى طائرة تحمل القنبلة الى هدفها المقصود فتصل الى هدفها او يتم اسقاطها قبل ان تصل اليه، وانما يكفي الآن اطلاق صاروخ واحد في لمح البصر وهو محمل بعشر قنابل نووية كل منها معد لهدف قائم برأسه، وكلها قادرة على الوصول الى اهدافها المختلفة في نفس الوقت مما يجعل الدفاع ضدها مستحيلا، واكبر، حتى الآن من اي قدرة على الاختراع ، والاحتيال له..

ثانيا: وبرغم استحالة الحرب النووية فان المنافسة بين العملاقين حتمية. ذلك بأنه لا توجد قوة ليست لها اهداف تسعى لتحقيقها، واذا كانت القوة عالمية فلا بد ان تكون اهدافها على اتساع العالم كله، واذا وجد عالم تتنافس على سلحته قوتان عظميان فان التصادم بينهما يكون حتميا.

ثالثا: وحاصل ضرب العاملين الآنفي الذكر احدهما في الآخر وضع عالمي تستحيل فيه الحرب الشاملة حتى وان تكن تقليدية، ويستحيل فيه، في آن معا، وقف المنافسة . وانن ملاذا؟ من البداهة ان المنافسة تتحول، والحال هذه ، الى منافسة محكومة، او منضبطة، تتميز بالضغوط والضغوط المقابلة لها. ان العالم ، عندئذ يغدو اشبه ما يكون بالقربة المملوءة بالماء اذا ضغطت عليها في موضع انتفخت في الموضع المقابل له، واذا زاد الضغط عن حدود مقبولة انفجرت وتدفق ماؤها فتصبح خرقة مهترئة في لمح البصر.

ولا اكاد اتصور ان الذين يضعون استراتيجية العالم يجدون مناصا من اعتبار هذه العوامل الثلاثة مهما تكن اهدافهم القريبة او البعيدة، ومهما تكن اساليبهم لتحقيق هذه الاهداف.

حرب مستحيلة، ووفاق كامل مستحيل. والنتيجة عالم تعس تمزقه الضغوط، والضغوط المضادة، في كل موضع يأنس كل طرف في نفسه القدرة على الايلام فيه، وممارسة تفوقه.

= الضغوط.. واشكالها =

ومنذ ان ادرك العملاقان ان الحرب الشاملة مستحيلة ظهرت نظريات متعددة لتحديد مسارات للضغوط الممكنة بعيدا عن اخطار هذه الحرب.

وتعتبر نظرية الحرب المحدودة او «الحرب الجزئية» التي ابتدعها الامريكان في بداية الخمسينات اشهر هذه النظريات.

لقد كانت الفكرة هي انه اذا ما كانت الحرب العالمية الشاملة مستحيلة ، وكان الوفاق ايضا مستحيلا، فان البديل للتنفيس عن التنافس الحتمي والوسيله للفوز في حلبته هي (الحرب المحدودة) هذه الحرب ان تدور في ميدان لا تتعداه ، وان تتجنب اللجوء الى الاسلحة الذرية، وان تكون محصورة في اطراف محدودة وان كان من الممكن ان تتساند فيها اطراف كثيرة غير منظورة.

وكان نموذج هذه الحرب هو «الحرب الفيتنامية» التي تواجهت فيها القوة الامريكية مع القوة الفيتنامية. وكانت ثمة قوى اخرى، تساندهما سرا، او بغير قوات نظامية، في المعركة. ومن قبل النموذج الفيتنامي كان النموذج الكوري الذي التحمت فيه نفس الاطراف التي اصطدمت فيما بعد على الاراضي الفيتنامية...

ان فيتنام ، ومن قبلها كوريا، لم تكن الا موضع القربة الذي شرع العملاقان يضغطان عليه في ظل المنافسة الحتمية بينهما ، واستحالة الحرب الشاملة. والهدف من هذه الحروب المحدودة ارهاق الخصم، واجباره على التسليم ببعض المغانم في موضع الحرب ذاتها، او اي من مواقع المنافسة العالمية الاخرى.

والشكل الآخر من اشكال الضغوط ما يسمى بالغزو من الداخل ، وهو ايضا نظرية امريكية.

وتقوم فكرة الغزو من الداخل على اساس ان القوة الكبرى بما تملك من وسائل الترغيب والترهيب، ومن ادوات الاتصال مع القوى الداخلية في المناطق المتنازع عليها او التي هي حلبة التنافس على المصالح بين الدول العملاقة، تستطيع ان تحدث انقلابات او ثورات داخلية في البلد موضع التنازع او البلد المفتاح في المنطقة المتنازع عليها. وعن طريق الانقلاب الداخلي او الثورة يجري تغيير نظام الحكم بما يتلاءم مع اهداف القوة العملاقة التي غذت الانقلاب ، او شجعت عليه، او امدته باسباب النجاح. وبذلك تسقط الثمرة في يدها دون الاصطدام العلني بالقوة الكبرى الاخرى التي تجد نفسها في مواجهة وضع داخلي معاد لها، ولا تقدر على ضبطه، او التحكم فيه، لانه يكون قد اصبح شأنا داخليا لا حق لاحد في التدخل فيه.

ولعل «الغزو من الداخل» هو انسب اشكال الضغوط وانجحها. ذلك بأنه يحقق هدفيه تماما: اي تفادي الاحتكاك بالقوة الاخرى، مع احداث تحول كامل في الداخل لصالح القوة التي يجيء الانقلاب لصالحها.

ولذلك فان مناطق التوتر شهدت على مدى العقود الثلاثة الماضية سلسلة من الانقلابات والانقلابات المضادة، لان القوة التي تطرد نتيجة انقلاب داخلي مع علمها بوجود قوى داخلية قوية تؤيدها تظل تسعى لتحريك قواها وتأليبها الى ان يتسنى لها الانقلاب على السلطة المعادية لها..

وقد بالغ الامريكان خصوصا في ممارسة هذه النظرية الى درجة انهم عمدوا، في بعض الاحيان الى احداث انقلابات ضد حكومات مؤيدة لهم، ولكنها، اي هذه الحكومات كانت قد اصبحت في اوضاع سيئة ومحرجة وعاجزة عن السيطرة الداخلية، ويكون الهدف من الانقلاب، في هذه الحالة، هو استباق الاحداث بقيادة تغيير مظهري وشكلي في السلطة وذلك لامتصاص السخط، وحرمان القوة الدولية الاخرى من استغلاله لاحداث انقلاب ملائم لاغراضها هي، واستراتيجيتها. ومن هذه الانقلابات ماحدث في فيتنام الجنوبية ضد «نجو ديم دين» وفي تركيا ضد عدنان مندريس».

ومما تجدر ملاحظته ان احدى النظريتين كثيرا ما تقود الى الاخرى. بمعنى انه اذا مافشل منطق الغزو من الداخل في احداث التحول المطلوب فان القوة العملاقة التي تغذي هذا الغزو، والقوة المعادية لها، قد تضطر الى التدخل بقواتها المسلحة، وبشكل علني، لاحتواء موقف خطر تتصور انها لا تحتمل افلاته من ايديها.

حدث ذلك : مثلا بالنسبة للولايات المتحدة في فيتنام، ولبنان، وكاد يحدث في كوبا، كما حدث بالنسبة للاتحاد السوفيتي في برلين وفي المجر، وفي تشيكوسلوفاكيا، وفي افغانستان، وكاد ان يحدث في بولنده لو لا نجاح منطق الانقلاب الداخلي في اللحظة الاخيرة.

فلذا سألنا، مثلا، ما الذي جعل السوفييت يتدخلون في افغانستان على هذا النحو الفج؟ فالجواب هو بالتأكيد لانهم فشلوا في السيطرة على الوضع الداخلي في افغانستان والذي كان يتحكم فيه عند القمة رجالهم الشيوعيون الاقحاح. فلو ان شيوعيا مثل «تراقي » كان قد نجح في احتواء الموقف الداخلي والسيطرة عليه، لقنع السوفييت بالمراقبة البعيدة، والدعم وكان هذا افضل لهم. ولكنهم اضطروا الى التدخل السافر، ومواجهة العداوات والضغوط ، لانهم فشلوا في تأمين الموقف لصالحهم بما قاموا به من انقلابات شيوعية متتالية. بل لو ان عميلا مثل «بابراك» كان من الممكن ان ينجح بغير الحراب السوفيتية لبقي السوفييت بعيدا، وكان هذا من مصلحتهم، لتفادي الضغوط والدعايات المعادية، ولتفادي التورط في مستنقع لايعرفون كيف الخروج منه.. وهذا هو الأهم.

ويعتمد «الغزو من الداخل» ليس فقط على دعم الانصار بالمال والسلاح، ومنطق التآمر، وانما ايضا على احاطة هذه العمليات كلها بمناخ شعبي موائم عن طريق بث الدعاية والاستهواء.

ان الولايات المتحدة، في هذا، تعتمد على دعاية مكثفة لما تسميه «اسلوب حياتها» الذي يغري الطبيعة البشرية بما فيه من رفاهية وحريات شخصية، وحقوق انسانية. كما يعتمد السوفييت على دعاية منظمة قادرة على التسرب من تحت التبن او القش اذا ما حرمت من العلانية. وهذه الدعاية تحاول تصوير الشيوعية على انها الجنة الموعودة مستغلة في ذلك متاعب الناس التي لا يخلو منها مجتمع، ومستغلة المناخ الديمقراطي الذي لا تؤمن به هي نفسها، ومستغلة احقاد بعض النفوس التي لا تفهم من الشيوعية الا انها تحطيم للاغنياء وانتقام من المسيطرين.

وفي هذا الجو الشعبي يعمل كل فريق على تحريك المجتمع في المناطق المتنازع عليها الى وجهته، حتى اذا ما حان وقت الانقلاب المسلح، او الانقلاب «الابيض» وجد دعما وتأييدا شعبيين يكفلان له النجاح، ويحولان دون وقفه، والتصدي له، او احباطه.

= الدروس الجديدة =

على ان حرب «فيتنام» كانت درسا رادعا للولايات المتحدة ، صاحبة فكرة الحروب المحدودة. فقد اثبتت هذه الحرب ان الحرب المحدودة يمكن الا تكون محدودة من وجهة نظر الاستنزاف البعيد المدى، والآثار المتداعية، وطبيعة القوى المتصادمة على ارضها.

فكون هذه الحرب في ارض بذاتها لا يمنع ، اولا، ان اطرافا كثيرة تتساند على كلا جانبيها. فلم تكن «فيتنام» وحدها، بل كانت معها كل القوى الشيوعية في العالم وعلى راسها الاتحاد السوفييتي والصين الشيوعية. وثبت اخيرا ان بريطانيا واستراليا وكندا كانت تقدم دعما في صور مختلفة للولايات المتحدة خلال تلك الحرب، وفي حرب كهذه فان طبيعة الامكانات المتاحة لاطرافها المتداعية الى القتال تجعل منها ورطة كبرى، ونزيفا لا يتوقف ، وبالتالي مغامرة خطرة غير مأمونة العواقب. انها تصبح كحرب شاملة دون استخدام الذرة . ودون انتشارها الى مواقع اخرى، ولكن شمولها يتمثل في شمول آثارها السياسية والاقتصادية والنفسية، وفي كونها كالاتون المتلظى الذي لا تندلع النيران منه الى الخارج، وانما هو يلتهم كل ما يلقى في باطنه، ويزداد ضراما وتسعرا بازدياد امكانيات المقاتلين انفسهم..

وبالطبع فانه لو كان الامريكان ضد فيتنام وحدها لانتصروا بسهولة، ولكنهم لم يكونوا، وكانت محاولاتهم اليائسة تتمثل في العمل على حصر الحرب لتخفيف دواعي التدخل لدى القوى العالمية الاخرى المعادية لهم. وربما يكونون قد نجحوا لان هذه القوى لم تتدخل علنا ضدهم مع ان الحرب كانت على ابوابهم، وربما يكونون قد فشلوا لان امكانات هذه القوى كانت بالتأكيد على الساحة في مواجهتهم، كما ان طبيعة الحرب لم تكن تتطلب تدخل قواتهم المسلحة ، فقد كان الجيش الفيتنامي بخبرته في حرب العصابات كافيا لزعزعة ثقة الامريكان في النصر اذا ما اتيحت له الامكانات من حيث التسليح والعون الاقتصادي، وقد اتيحت بالفعل.

وهذا الموقف شبيه بموقف النحلة مع العملاق الضخم، فطالما ان النحلة حية، ومستثارة، فانها قادرة على جعل العملاق يتراقص حول نفسه، ومشلول الحركة. والعاصم الوحيد له من هذا الوضع ان يتلقف النحلة بين يديه، او تحت قدميه، ويميتها: وهو ما تكاتف الدعم الشيوعي العالمي لـ «فيتنام» لمنع وقوعه.

وتحاول الولايات المتحدة الآن، ان تضع الاتحاد السوفييتي في نفس الوضع في افغانستان التي تحولت الى ورطة حقيقية بفضل تصميم شعبها على الجهاد اساسا. ويفسر موقف الغرب في افغانستان على اساس انه يجد في الحرب هناك فرصة لاستنزاف السوفييت، والهائهم، والاجهاز على اقتصادهم المتدهور . وهو ، لهذا يعمل على اطالة امد الحرب، ولا يريد حسمها، لان طول المدة وحده هو الذي يجعل العملاق الآخر يتراقص، ثم يترنح، تحت طنين النحلة المهاجمة والمستثارة.

ولان السوفييت يدركون ذلك الآن، ولا يريدون الاعتراف بورطتهم، فانهم يعملون على توريط الامريكان في موضع آخر حتى تصبح لديهم فرصة افضل للمساومة.

ولهذا، فيما نعتقد، تنشط حرب العصابات في «السلفادور» و «جواتيمالا» بفضل دعم لا شك فيه من «كوبا» وربما ايضا «نيكاراجوا» اذا صحت اقوال المخابرات والخارجية الامريكية، وهو امر غير مستبعد لان السوفييت هم اصحاب المصلحة الحقيقية في اي حرب متصاعدة في هذه المنطقة وتستدعي التورط الامريكي فيها دفعة واحدة او على مراحل ، كيفما يكون تطور الاحداث.

والمشابه غريبة فعلا بين ما يجري في «افغانستان» وما يجري في «السلفادور» والآن في «جواتيمالا» ايضا.

فكل من الحربين تجري على حدود احد العملاقين ، وكل منهما حرب عصابات تورط فيها طرف، ويوشك الطرف الدولي الآخر ان يتورط فيها ايضا. والدعم الذي يقدم للثوار في كلا الميدانين يقدم عن طريق طرف ثالث.

ولئن قيل ان الولايات المتحدة تملك قدرة اكبر على احتواء حرب «السلفادور» و «جواتيمالا» نظرا لقربها منها، ومن ثم سهولة الانتصار فيها، فان نفس الشيء كان يمكن ان يقال عن «افغانستان» بالنسبة للسوفييت ، ولكنهم تورطوا، ولا يزالون عاجزين عن النصر او الانسحاب، وهو اصعب اوضاع الحروب جميعا.

والنحلة التي تطن في اذن العملاق السوفييتي وتهاجمه في العين والقفا وكل مكان مكشوف، توشك بذاتها ان تطن ، وللمرة الثانية، او الثالثة بعد كوريا وفيتنام في اذن الولايات المتحدة.

ولا شك ان السوفييت سوف يكونون من اسعد خلق الله لو تورط الامريكان وفشلوا في استيعاب درس الماضي القريب.

والامريكان انفسهم يحاذرون ، حتى الآن على الاقل ، التورط، ويرون ان بعض المساعدات للحكومات الموالية لها والحصار البحري لمنع وصول الامدادات للثوار، كفيلان بحسم الموقف عسكريا. ومع ذلك فهم يخطئون ، ايضا في تقدير عوامل السخط الداخلي الذي لولاه لاصبحت الخطة الشيوعية في كل من السلفادور وجواتيمالا عارية ومكشوفة. ولا امل لها في النصر.

والذي اعتقده ان الولايات المتحدة ربما تلجأ الى الامرين معا: العمل على وقف المساعدات الخارجية عن الثوار والعمل على تغيير الحكومات التي لا تحظى برضاء شعبي، اي العمل لتحقيق «الغزو من الداخل» ضد السلطة الموالية لهم كما فعلوا في مناسبات تاريخية مشابهة في كل من «فيتنام الجنوبية» و «تركيا» وغيرهما.

المهم ان الاتحاد السوفييتي يحاول جر الولايات المتحدة الى ورطة في امريكا الوسطى تشغله عن دعم الثوار في «افغانستان» وتعطيه فرصة افضل للمساومة مع العملاق الضاغط عليه في اسيا وشرق أوروبا.

وتحاول الولايات المتحدة الا تعرض نفسها لطنين النحل مرة اخرى.. فهل تنجح؟..

ليس هذا هو موضوعنا على كل حال..

وانما الموضوع هو ان التنافس مستمر..

والحرب الشاملة مستحيلة..

وطنين النحل، بصورة او باخرى.. وفي موضع اواخر، لامفر منه.. وكذلك تراقص العمالقة..

عبد الفتاح العدوي

السلام عليكم

حتى مفاوضات الحكم الذاتي للقضية الفلسطينية بين مصر واسرائيل فشلت في اولى خطواتها رغم وساطة المبعوث الامريكي في تذليل العقبات الاجرائية..

اسرائيل رفضت «واشنطن» لكي تكون مقرا للمفاوضات.. واصرت على ان تكون «القدس» مقرا لا مفر منه.. وهذا يعني ان حكومة بيجن تريد ان تخضع المفاوض المصري امام الامر الواقع فاما ان يستمر المفاوض في رفضه.. وبهذا تنسلخ اسرائيل من التزاماتها في التفاوض متهمة مصر بالعناد.. واما ان تقبل مصر مبدا التفاوض في القدس وتتخذ منه اسرائيل اعترافا ضمنيا بالضم.. وهذا ما لا يمكن ان تقبل به مصر..

ماذا يعني هذا الاصرار من جانب حكومة بيجن..؟!

هل ان ذلك يمثل دلالة على حسن النوايا الاسرائيلية الذي بدات تبشر به بعض الاقلام.. وبعض التصريحات.. مع الاسف..؟!

ان اسرائيل هي هي عبر تاريخها.. وسجلها الحافل بالمراوغة والمكيدة دولة عدوانية.. توسعية لا وجود لكلمة شرف واحدة في قاموسها..

لقد كرست احتلالها للاراضي العربية بقوانين جائرة.. انطلاقا من تشريعات الكنيست.. الى زرع المستعمرات.. واضفاء الشرعية الابدية عليها.. الى قهر المواطن الفلسطيني داخل ارضه.. وخارج ارضه..

وعلى الذين يحلمون بان يتحول الذئب الشرس المفترس الى حمل وديع مسالم ان يصحوا من احلامهم.. وان يتعاملوا مع الواقع من منطلق ما تلمسه اليد.. لا من منطلق ما تدفع به الاماني السرابية التي لا وجود لها على ارضية عدو مفترس لا يؤمن الا بمد اخطبوطه لابتلاع كل شيء.. واي شيء..

ولن يطول انتظارنا.. لكي نؤكد ان ما نقوله ليس مجرد افتراض.. وانما هو بعينه تحقيق لحقيقة كل المؤشرات الفاعلة تؤكدها.. وتعمق فهمنا لها..

وعسى ان يعيها اولئك الذين ما زالوا يحلمون بوداعة الذئب ومسالمته.. عسى..

سعد البواردي

برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الامم المتحدة يسهم مع «اليونسيف» في

خفض نسبة الـ ١٠٪ من المواليد المعوقين!

اعلن جيمس جرانت المدير التنفيذي لمنظمة الامم المتحدة للاطفال «اليونيسيف» في بيان القاه في الجمعية العامة للامم المتحدة بمناسبة انتهاء العام الدولي للمعوقين انه من بين مواليد العام الدولي للمعوقين والذين بلغ عددهم ١١٠ ملايين طفل يتحول عشرة في المائة منهم ممن يعيشون للعام الاول من ولادتهم الى معوقين وانه من بينهم ١٢ مليون طفل لا يكملون عامهم الاول وخمسة ملايين طفل اخرين يموتون كل عام تزداد نسبة المعوقين عن ١٠٪ وتكون الاعاقة في اغلب الاحيان هي من الاسباب الاساسية للوفاة وهناك صفة هي ما يعانيه هؤلاء الاطفال من الجوع والمرض والجهل ونقص الخدمات للرضع والاطفال والامهات اللائي ينتهي بهن الامر اما الى الوفاة او الى فقدان الامل في الحياة..

ويرى جيمس جرانت ان الوقاية خير من العلاج وافضل سبل الوقاية من الاصابة بالاعاقة هو وضع اطار عام وشامل للخدمات الاساسية مع استخدام الامكانيات المتاحة في المجتمع ويشمل ذلك العناية وتوفير الخدمات في فترة الحمل وفي فترة الرضاعة وفي مرحلة الطفولة..

وتعليقا على ذلك يقول سمو الامير طلال بن عبدالعزيز لذلك يعني برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية في اختيارد للمشروعات التى يساهم في تمويلها باعطاء الاولوية لمشروعات الخدمات الاساسية للامهات والاطفال فيسهم بذلك في الحد من حالات الاصابة بالاعاقة ومن بين مشروعات الخدمات الاساسية التي ساهم البرنامج في تمويلها مشروع الخدمات الصحية الاساسية في موزمبيق والذي ساهم البرنامج في تمويله بمبلغ ٥٥٠ الف دولار ومشروع الخدمات الاساسية المدمجة في موريتانيا وقد ساهم البرنامج في تمويله بمبلغ ٦٠٠ الف دولار ومشروع الصحة وخدمات المياه في النيجر وقد ساهم البرنامج في تمويله بمبلغ مليون ونصف مليون دولار ومشروع خدمات الاطفال في بوليفيا وقد ساهم فيه البرنامج بمبلغ ٤٦٤,٠٠٠ دولار ومشروع الخدمات الصحية ورعاية الاسرة في الهند وقد ساهم البرنامج في تمويله بمبلغ ٥ ملايين دولار..

ومن اجل المزيد من الاسهام في الحد من حالات اصابة الاطفال بالاعاقة وفي سبيل الحد من الوفيات بسبب الاصابة بالاعاقة ولتوفير فرص الوقاية من الاعاقة ومن اجل اعادة وتاهيل المعوقين للاندماج في حياة المجتمع ينظم برنامج الخليج العربي حملة جمع تبرعات لدعم منظمة الامم المتحدة للاطفال «اليونيسيف» التي تعنى ضمن اولوياتها بتوفير سبل منع اصابة الاطفال بالاعاقة والعمل على تاهيل المعوقين منهم..



□ عدد من المعوقين في احد المراكز الاجتماعية في بومباي يؤدون تمارين للتقوية □

عندما يوقف الفيل الحافلة للاطفال

الفيل راني يوقف الحافلة للاطفال بالقرب من جسر واترلو امس بعد زيارة مهرجان مجلس الفنون لمعرض الهند الذي اقيم تحت عنوان «في مخيلة الانسان» بقاعة هاى وارد في ساوث نبك.

بيكاسو يعود مرة اخرى الى مسرح الحياة





دياجليف.. الفنان الذي اشتهر باسم «الحقنة» اقام مؤخرا معرضا لاعماله الفنية قدم فيه الكثير من اللوحات التي اعجبت جمهور الفن في باريس، ولعل اطرف اللوحات التي ظهرت على المعرض على الاطلاق هي لوحة الفنان بيكاسو وهو يرتدي زي الهنود الحمر..

دياجليف له قصص كثيرة تتعلق برسم الفنان بيكاسو، وهو يرويها فيقول ان بيكاسو يعد قمة من قمم الفن التي لا بد ان تؤثر على كل فنان ليعبر عن افكاره بريشته فانا معجب ايما اعجاب بكل ما خلد بيكاسو من فنون على الساحة.. ويقول دياجليف ايضا: انني بصدد تخليد اعمال بيكاسو ولكن ليس تخليدا تقليديا بمعنى ان امدح هذه الاعمال وامدح صاحبها وانما ساحاول مجاراة الفنان بيكاسو في بعض افكاره التي حوتها هذه اللوحات وسارسم مثلما كان يرسم استاذي بيكاسو مستعملا نفس توزيعات الالوان التي كان يستخدمها في الرسم.

ويقول دياجليف ايضا ان اسرة بيكاسو هي المسئولة عن رصد اعماله وتخليدها ولكني في نفس الوقت اعتبر نفسي واحدا من افراد هذه الاسرة وساهتم بنفس القدر الذي تهتم به هذه الاسرة.

والفرس مدرسة اذا اعددتها

الام بمعناها الشامل هي المدرسة التي يدخلها الابن منذ ساعاته الاولى دون تحديد لعمره او مواعيد دروسه والام اي ام في الانسان والحيوان في هذا المجال سواء مدرسة لا فرق بين الانسان والحيوان فيها الى اختلاف الدروس على حسب الحاجة.. ان كانت انسانة فانها ستعلمه الاشياء الكثيرة جدا التي يحتاجها في حياته المتقلبة.. وان كانت عصفورة فانها تعلمه الطيران.. الاقلاع.. والهبوط.. والوثبة من مرتفع.. اما هذه الفرس فانها تعلم مهرها الصغير كيف ينطلق ويطوي الارض دون كبوة.. وهي دروس قصيرة قد لا تتجاوز الستة اشهر من عمر هذا المهر ولكنها مليئة بالافادة رجوعا الى الام فاذا كانت هذه الفرس ممن دخلوا سباقات عالمية فانها ستعلمه كيف يصبح بطلا وان كانت حبيسة الاسطبل فانها تعلمه حينئذ كيف يسير داخل قفص.. فالفرس مدرسة اذا اعددتها شانها في ذلك شان اي ام..!!

جولة في ربوع القصيم مع الشيخ محمد الحمد الشبيلي

معالم البلاد قادتها.. ومعالمها هم علماؤها.. ومعالمها ايضا ماضيها الجميل وحاضرها الجليل ومن يزر بلدا فاول ما يذهب اليه قادتها واولو الرأي فيها.. وكنا في عنيزة ـ وهذه المدينة من الحواضر الناضرة في كل ما اودعها الله من رجال افاضل وعلماء اجلاء. وخيرات في ارضها فيها المياه الجارية. والمزارع الواسعة والنخيل الباسقة.. والفلاح الواعي.. ومعنا ضيف كويتي سعودي رغبنا ان يرى ما في القصيم من ثروة تتمثل في كفاءة رجالها.. ومن كنوز ظهرت في ارضها ومن علم انتشر في ربوعها.. ففي بريدة القاعدة. تجارة وزرع وضرع يسقيها ماء ينبع تيارا.. يحاكي في جريه انهارا ومثل ذلك في (عنيزة) المدينة الثانية وكان ان اخترنا (مزرعة الغزيلية) التي اسسها ورعاها الوجيهان ـ عبدالرحمن المنصور الزامل وصالح العبدلي.. تكتنفها الرمال غربا فتسلب العقول بصفرتها... وتطل عليها الجبال الداكنة من شرقها وهي بينهما درة خضراء.. تحتوي على اكثر من ثمانية الاف نخلة مثمرة.. من اجمل واعظم انواع النخيل.. وتضم اكثر من عشرين الفا واربعة الاف شجـرة من الحمضيات المخصبة.. يسقيها اكثر من اربعة عشر بئرا ارتوازيا مع ما فيها من الخضروات والبقول التي غطت المنطقة واغنتها فقد جمعت (فاكهة وابا) وزروعا وحبا.. تمتد على الشارع العام باكثر من ثلاثة اكيال.. وعمق يتراوح بين الكيل الواحد واكثر واقل.. استفاد منها الانسان واكل منها الطير والحيوان.. وانتمنى لو أن وزارة الاعلام ـ وهي الحريصة على نشر الصور النادرة (لترى بديع صنع الباري) على يد هؤلاء الرجال العظماء في افكارهم.. العظماء في بذلهم.. لتكون هذه الصور امام الاخبار في اعلامنا في كل نشرة اخبار لتنشر الجمال والعظمة في منعطفات هذه المزرعة من كل شجر ونخيل وفواكه تبهر الالباب وتسلب العقول.. الا ان زورة من وزارة الاعلام ستجد مجالا خصبا وشيئا مهما..

هذا وقد حانت الزيارة للمعلم الثاني .. للرجل العالم سماحة الشيخ ـ محمد بن صالح بن عثيمين ـ الذي وجدناه في بيته المتواضع الذي يحكي القديم في بساطته وجلاله.. ويعطينا صورة عن المسلم في نظافته.. ويرينا الجمال في حقيقته وكماله وما من شيء اجمل ولا اروع ولا اسر من ان تجلس مع مثل هذا الرجل العظيم والمربي القويم والاستاذ الجليل.. وما ان طرقنا عليه بيته حتى فتح لنا الباب احد ابنائه وما مرت دقيقة الا والشيخ بطلعته المحبوبة.. يقابلنا باشا هاشا وحيانا بتحية الاسلام.. واوقد النار ـ في موضع ايقادها ـ ولم تمض برهة حتى قدم لنا التمر (البرحي) وكأنه اتى من النخلة ما بين طري من التمر ولون اصفر.. وقال كلوا هنيئا.. وهذا مما قدمنا لجلالة الملك خالد واخوته المباركين حفظهم الله.. وقلنا له ايها الشيخ حدثنا كيف زارك الملك خالد ابان زيارته الكريمة للقصيم.. قال: بعد ان القيت كلمتي في الحفل استدعاني وقال صل بنا ـ المغرب ـ بعدها سنزورك في البيت .. فتقدمته وما مرت برهة من الوقت حتى شرفنا ومعه الامير فهد والامير عبدالله والامير سلمان ورئيس المراسم.. وبعد استقراره في مكانه.. التفت الى الشيخ وقال ببساطة وتواضع: لقد ضيعونا يا شيخ... فقال الشيخ: الحق على السيد احمد عبدالوهاب فقد وصفنا له المحل.. وقد جلس حفظه الله على الكرسي.. بينما جلس اخوته على الارض.. واتكأوا على (المراكي).. ثم سأل جلالته عن النسب فقال الشيخ.. اننا من قبيلة الوهبة من تميم.. وسأل جلالته على من تعلمت العلم فقال الشيخ ان استاذي الاول العالم الجليل عبدالرحمن الناصر السعدي.. وبعده اتممت الدراسة على سماحة الشيخ عبدالعزيز ابن باز ـ فقال الملك: ومتى ولدت؟ قال الشيخ عام ١٣٤٧هـ ـ عام السبلة فاجابه الملك بانني في هذا العام تزوجت.. ثم اضاف الملك قائلا.. الم تر.. انه لا شيب في عارضي ولا رأسي..؟ الا شيئا لا يذكر.. ولا اصبغ ولا اميل الى الصباغة.. فقال الشيخ يا صاحب الجلالة.. ان من يصبغ لا يخفى امره ولا يستعصي فهم صباغته وهم كماقال الشاعر:

يسود اعلاها وتأبى اصولها ... ولا خير في فرع اذا فاته الاصل

فبر من الاجابة وجرت مداعبات لطيفة بين الجميع حول ذلك اثارها الامير عبدالله.. ثم قال الملك: اذكر انني في وقت مضى اشترينا ناقة اصيلة طيبة من واحد من آل عثيمين ـ بقيت عندنا وانتجت وصارت من خيار ابلنا وسميناها (عثيمينه)!! ولم تفت الشيخ الحجة التي قالها على البديهة اذ قال: يا صاحب الجلالة اننا نطالب بحقنا فيها ولنا فيها سهم!! وكانت حول ذلك فكاهات وطرائف.. ثم قدم الشيخ (التمر البرحي الممتاز) وكأنه من النخلة طريا، ما بين زهو ولون اصفر فاكل منه جلالته واثنى على هذه الانواع من النخيل التي اشتهرت بها عنيزة.. وعلق الامير سلمان بن عبدالعزيز بان (البرحي) في امريكا في ولاية تكساس غير انه اكبر حجما ولكنه اقل طعما وليست لذاذته كما هو هنا في هذه المنطقة.. ثم التفت الملك على الابواب والطاقات ذات المصراعين وما تتحلى به من نقوش زاهية وتقسيمات هندسية عجيبة والوان مختلفة فقال: ما اعجب هذه النقوش؟! يا فضيلة الشيخ.. فقال الشيخ.. ان هذه الابواب تحكي ماضيا بدأ ينقرض ولها عشرات السنين وصناعها مهرة عرفوا بهذا النوع العجيب ولكن لم يبق منهم اليوم احد.. ولكن في كثير من المنازل في هذه المدينة بيوت كثيرة فيها هذا النوع النادر.. ثم قال ان هذه الآثار تجب المحافظة عليها لانها تمثل فنا جميلا لا زال طريفا.. ثم التفت الامير سلطان ورأى في جانبه حبلا ممتدا الى ارتفاع يزيد على خمسة امتار فقال للشيخ ما هذا يا فضيلة الشيخ؟.. فقال فضيلته انه متصل بباب طاقة في اعلى الجدار قرب السقف يتيح تحريك الباب في حالة الحاجة الى الهواء وفي حالة اغلاقه ابان البرد.. فقال الامير عبدالله: اذن هذا اتوماتيك!!.. يفتح الباب آليا!!.. فقال الشيخ: هو لادخال الهواء من جانب واخراج الدخان من جانب آخر ومن جانب ثالث يغلق لمكافحة البرد اللافح.. وكانت مناقشات حول ذلك علق عليها الشيخ قائلا: هنا بيوت حافظت على ذلك والاغلب من المنازل قضى عليها، ما جلبته الحضارة الحديثة من بناء حديث وطراز جديد.. وقد فقد ايضا من يعتبر من المهندسين الوطنيين الاكفاء الذين انقرضوا.. كما لفت نظر جلالته مستودع صغير له فتحة مثلثة وراء الشيخ سأل عنه جلالته.. ما هذا؟!.. فقال انه معد للحطب حتى يسهل تناوله وقت الشتاء والحاجة اليه ليكون قريبا من عامل القهوة وموقد النار يضم كمية تكفي مدة طويلة.. وما زالت هنا.. وتلك الطريقة مستعملة في هذه المدينة بصورة فنية تتفق والبناء الحديث.. ومكثوا عند الشيخ قرابة الساعة.. وتناولوا طرائف الاحاديث وجميل الذكريات ولم يسلم من الفكاهة فضيلة الشيخ ناصر الشثري ـ الذي امتد الحديث حوله ومعه باسلوب لطيف.. هذا ولا شك ان هذا الحوار الذي ذكرت بعضه يعطي فكرة ناصعة عن تواضع جلالته مع العلماء ومع ابناء شعبه كما انه اعطى فكرة صادقة عن زياراته لهؤلاء الاعيان بلا وعد مسبق وبصورة فجائية فكان هذا الحب العميق والابوة البارة للعلماء والاعيان كما ان امراءنا لهم نفس هذه الصفة والميزة ولطالب العلم عندهم قيمته واجلاله واحترامه وهذه صفة لاوائلهم ولهم وما زالت ولن تزال فيهم باذن الله.. هذا وقمنا بجولة في ربوع المدينة وتجولنا في كثير من مرابعها.. واشرفنا على ـ قمة الصقر ـ الذي سيتربع عليه مشروع المركز الذي يحمل اسم المعلم الاول والمربي الاديب ـ صالح الناصر الصالح الذي وقع منذ يومين ليشرع في بنائه وقد حضر التوقيع مع معالي الشيخ عبدالله العلي النعيم معالي الشيخ محمد الحمد الشبيلي وكثير من الاخوة وتلاميذ المربي الراحل.. وهذا المركز دليل وفاء الدولة لمجاهديها في سبيل العلم والتربية.. ودليل وفاء طلابه لمن غذاهم بالمعرفة ودليل وفاء المواطنين للقمم الشامخة في معالم نهضتنا الحديثة ولن ننسى ابدا تلك التبرعات للمركز من امرائنا ووجهائنا وشركات مواطنينا.. ان هذا في المستقبل سيكون مركزا اشعاعيا يحمل الآمال التي سعى اليها معلمنا الاول.. وسيكون منطلقا للعلم والمعرفة ودليلا على الوفاء من الدولة لعلمائها.. ودليل المخلصين لتقدير ابنائها.. ودليل اعتراف بالجميل للمربين الذين لم يأبهوا للدنيا ولم يقيموا شأنا لزخارفها ولم تستهوهم ببريقها ولمعانها.. ثم عرجنا على سيل (وادي الرمة) الذي رأينا فيه عجبا عجيبا ومنظرا غريبا.. انه كالنهر الجاري.. لا حد لسعته ولا حصر لمسافته غطى الآكام والوهاد.. احاط بالمرتفعات من الرمال.. وساوى الاعالي بالمنخفضات .. غطى السنابل والزروع.. ولم يبد الا اعالي النخيل والاثل.. يمتد حتى يكون عرضه لا يقل عن خمسة اكيال ويضيق بين الجبال والرمال حتى لا يقل عن كيلين يأتي من مسافة لا تقل عن خمسمائة كيل ويغطي اراضي القصيم وقد يستمر في السير شهرا ويبقي بحيرات عميقة شهور السنة كلها.. تؤمه الطيور من سائر العالم وتتوالد فيه نباتات تنمو وسط الماء فسبحان من لا تنقص خزائنه الملأى ولا تغيض نعمه الكبرى..

هذا وقد مررنا على عجل على (بريدة) عاصمة الاقليم ليلا ولكنا رأيناها

البقية على ص (٣٦)

في الافلاج يحتفلون بالكهرباء

تسع قرى تستفيد من خدمات الكهرباء المركزية

اقام اهالي منطقة الافلاج احتفالا كبيرا بمناسبة الانتهاء من مشروع ايصال الكهرباء المركزي الى قراهم.

مدير المشروع الاستاذ عبدالعزيز الشبانه قال انه تم ايصال التيار الكهربائي الى كل من ضرية العمار والسيح الجنوبي والشمالي، والقاسم، الخرفة، الروضة، الصو، وسيلة.. بالاضافة الى احياء مدينة ليلى.

□ وزير الصناعة والكهرباء □

بدء العمل في مشروع هاتف ثادق

كتب: محمد ناصر المعمر

يجري العمل في مشروع هاتف مدينة ثادق بمنطقة المحمل التابعة لمنطقة الرياض.

وقد بدأت الشركة المنفذة للمشروع في عمليات الحفريات بالشوارع وتمديد الكابلات اللازمة للمشروع وتركيب البوكسيات وبعض الكبائن في انحاء متفرقة من شوارع المدينة.. هذا وتقوم الشركة كذلك بتنفيذ محطة المايكروويف اللازمة لتغذية المشروع وكذلك مبنى مقر ادارة الهاتف والواقعة شمالي قصر الامارة بثادق على الطريق العام.

هذا ومن الجدير بالذكر انه سوف يكون هناك الف خط هاتفي تقدم الخدمة للمواطنين في مدينة ثادق ستكون جاهزة للاستعمال في نهاية العام الهجري الحالي حسب الخطة المرسومة لذلك.

مدينة .. وقضية

سكان واهالي العرضيه الجنوبية ببلاد بالقرن (تهامة) لا يقلون عن عشرة الاف نسمة موزعين على اربعين قرية تقريبا يعانون من نقص في بعض المرافق الضرورية التي هي شريان الحياة مثل الكهرباء بالرغم من وجود المدارس وبعض المستوصفات التي لا تكاد تفي بالغرض حيث لا يتوفر بها اى شيء مما يتوفر بالمستوصفات الاخرى (اللهم الا اسعاف لا غير).. نرجو من المسئولين توصيل الكهرباء مع العلم انه قد سبق وان تقدمنا بطلب الى وزارة الصناعة والكهرباء بطلب مواطير فطلبت تامين شبكة على حساب الاهالي وقد انتهت الشبكة من مدة طويلة وحتى الآن لم نستلم تلك المواطير بالرغم من مرور مدة طويلة على طلبنا.. اما الماء فحدث ولا حرج فمثلا وادي نخال به ما لا يقل عن مائة بئر تقريبا وكلها مكشوفة للغبار والاتربة والاوساخ وليس لهم مصدر يشربون منه سواها نرجو ايضا من المسئولين سرعة ايجاد حل لتلك المشكلة حيث في تركها هكذا خطر يهدد ويعرض حياة عشرة الاف نسمة للخطر حيث اصبحت تلك الآبار بؤرة للامراض.. وعن البث التلفزيوني فهم لا يشاهدونه بالرغم من توفره في كافة مدن وقرى مملكتنا الغالية تقريبا وهناك بعض الاماكن يشاهد فيها التلفزيون لكن بصعوبة بالغة وفي اماكن محصورة ولا ترى الصورة واضحة نرجو من المسئولين وضع مقو على احد سفوح الجبال المطلة على تلك المنطقة حتى نستمتع بمشاهدة التلفزيون.. كذلك الطرق الاسفلتية فهي لا تبعد عنا سوى عشرين كيلو مترا ونعلني (الامرين) وخاصة عند نزول الامطار حيث يفصل بيننا وبين الخط عدة اودية واذا سالت تلك الاودية شكلت حاجزا يحول بيننا وبين اطفالنا واهلنا.. حيث نضطر الانتظار حتى تنتهي تلك السيول وتجف الطرق وفي هذا مشقة علينا وللاحاطة ان تلك المنطقة زراعية وارضها خصبة وهذه الوصلة غير المسفلتة تقف (حجر عثرة) في طريق المزارعين.

عبدالله عائض محمد القرني

روضة وحضانة اطفال حفر الباطن تقيم حفلها الختامي

حفر الباطن: حمد فهد الحماد

اقامت روضة وحضانة اطفال حفر الباطن حفلها السنوي الختامي تم خلاله افتتاح معرض الاطفال واشتمل الحفل على عدد من الكلمات والقصائد والاناشيد كما ان المعرض احتوى على عدد من الرسوم والاشكال الفنية وتم خلال الحفل توزيع دليل روضة وحضانة الاطفال بالحفر احتوى على كلمة ادارة الروضة وشروط القبول بالروضة والحضانة والرسوم المقررة على الراغب بالدراسة.

مواطن يتلقى فاتورتين لهاتفه وصل مبلغهما الى أكثر من مليون ونصف المليون ريـال

من ١٤٠٢/٠٤/٢١	من ١٤٠١/١٢/٠٤
الى ١٤٠٢/٠٧/٢٠	الى ١٤٠٢/٠٤/٢٠
رسوم الفترة الحالية ٤٤٤٫٧٥	رسوم الفترة الحالية ٣٦٦٫٩٠
رسوم مستحقة سابقا ٨٣٨ ٦٣٢٫٠٥	رسوم مستحقة سابقا ٨٣٨ ٦٣٢٫٠٥
اجمالي المستحق ٨٣٩ ٠٧٦٫٨٠	اجمالي المستحق ٨٣٨ ٩٩٨٫٩٥

□ صورة الفاتورة □

كتب: مندوب الجزيرة

ضرب الحاسب الآلي بالهاتف السعودي بمدينة الرياض رقما قياسيا من خلال فاتورة تليفونية لاحد المواطنين تلقاها بتاريخ ١٤٠٢/٤/٢٠هـ وصل المبلغ المطلوب تسديده الى (٨٣٨,٩٩٨,٩٥ ريال تم تسويتها بخلاف الرسوم السابقة والتي جعلت من الرقم الحسابي المطلوب تسديده رقما خياليا بعيدا تماما عن القيمة الفعلية للفاتورة.

صاحب هذا الهاتف اسرع متبهرا من ذلك الرقم الى قسم الفواتير بالملز.. واخبر المختصين بذلك والذين وقفوا هم الاخرون امام ذلك المبلغ الخيالي غير مصدقين.. واعتذروا للرجل بلباقة ووعدوه ان لا تتكرر تلك الاخطاء (..!!) مرة اخرى.!

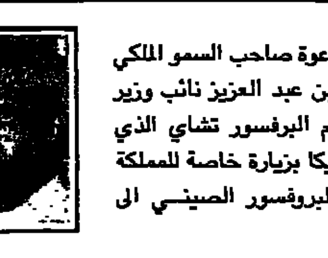
الا ان صاحب ذلك الهاتف صاحب الفواتير الحاملة لالوف الريالات ـ عاوده الحنين ـ او قد يكون الحنين عاود الحاسب الآلي نفسه..!! وفوجيء بفاتورة اخرى بتاريخ ١٤٠٢/٧/٢٠هـ تحمل المبلغ ٨٣٩,٠٧٦,٨٠ ريال فقط لا غير.. مما جعله يعاود مرة اخرى قسم الفواتير بالهاتف لايجاد حل لهذه المشكلة!

على اية حال مبلغ الفاتورة الأولى تم تخفيضه الى ٣٦٦,٩٠ ريالا.. والاخيرة لازالت المراجعة مستمرة فيها ومع التحية للمسئولين في حاسبنا الآلي.

أخبار المجتمع

■ بناء على دعوة صاحب السمو الملكي الأمير أحمد بن عبد العزيز نائب وزير الداخلية يقوم البرفسور تشاي الذي يدرس في أمريكا بزيارة خاصة للمملكة حيث وصل البروفسور الصيني الى جدة مؤخرا.

□ غادرنا الى لندن الزميل الأستاذ محمد محمود سيابه الصحفي والكاتب المعروف بجريدة المدينة حيث يباشر عمله بالسفارة السعودية في لندن بقسم الشئون الاعلامية.



● تم ترفيع السيد سالم صالح الشهري امين الصندوق بوزارة التخطيط الى المرتبة السابعة. مبروك.

●● الاستاذ سعد قلعبان مدير معهد اعداد المدربين ومركز الوسائل بالمؤسسة العامة للتعليم الفني. رزق وحرمه بمولود اسمياه «محمد» .. قلعبان اقام حفلة بهذه المناسبة.. تهانينا.

رفع درجة ادارة تعليم الخرج الى فئة «ب»

الخرج: فهد القحطاني:

اصدر وزير المعارف قرارا برفع درجة ادارة التعليم بمنطقة الخرج الى فئة (ب) نظرا للجهود الكبيرة التي قامت بها الادارة ولمسها مفتشو الوزارة وقد اعرب الاستاذ عبد العزيز ابراهيم الراشد مدير التعليم بمنطقة الخرج عن عظيم سروره مؤكدا بان ذلك يدفعنا الى المزيد ويحثنا على العمل المتواصل لخدمة شباب هذا البلد .

كأس المرور لمركز التدريب المهني بالقصيم

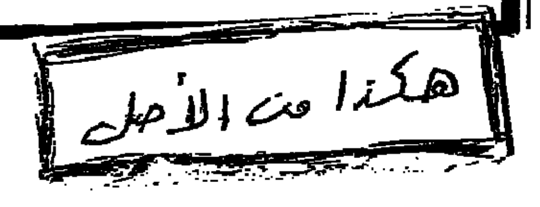
كتب ـ صالح الغفيلي:

حصل مركز التدريب المهني بالقصيم على كاس المرور وشهادة تقدير وذلك نتيجة تعاون المركز مع رجال المرور للمساهمة في التوعية المرورية وذلك بمناسبة اسبوع المرور صرح بذلك الاستاذ ثامر المطرودي مدير مركز التدريب المهني بالقصيم وقال بان المركز قد شارك بمجموعة من متدربيه وذلك في مساعدة رجال المرور في المنطقة حيث قام المركز بتصنيع العديد من اللوحات الارشادية التي تحمل اسمه مع وضع كلمة (العمل شرف) وقد جرى توزيع هذه اللوحات الارشادية في العديد من المناطق البارزة وكذلك في الميادين في مختلف مدن وقرى القصيم.

والجدير بالذكر ان هذه اللوحات الارشادية تتضمن مجموعة من الارشادات والتوجيهات المتعلقة بالوعي المروري وذلك بهدف التمسك بنظام المرور وعدم السرعة وتنفيذ انظمة المرور.

وذلك مما اهل المركز بالفوز بكاس مرور القصيم الذي سلم لمدير المركز في الحفل الختامي لاسبوع المرور في القصيم وتأتي هذه الخطوة في اطر النشاطات الثقافية والتوجيهية التي يقوم بها الطلاب في المركز.

□□ شوارع الافلاج العتيقة!!
الجانب الحضاري موجود «الاسفلت» والذي يفصل بين المنازل الاثرية. وعربة من طراز حديث تسير بين تلك المنازل وشبكة كهربائية حديثة.. ينعم المواطنون باضاءتها.. ومقارنة بين الماضي والحاضر!!



مفكرة الجزيرة

أوقات الصلاة

الأحد SUNDAY

١٤٠٢ شعبان هجرية

٧

الزمن		الفجر ق	الفجر ع	الاشراق ق	الاشراق ع	الظهر ق	الظهر ع	العصر ق	العصر ع	المغرب ق	المغرب ع	العشاء ق	العشاء ع
عرض مكة	غروبي	١٨	٩	٤٥	١٠	٢٥	٥	٤٢	٨	٠٠	١٢	٣٠	١
	زوالي	١٧	٤	٤٥	٥	٢٥	١٢	٤٢	٣	٠٠	٦	٣٠	٨
عرض المدينة	غروبي	٠٠	٩	٣٣	١٠	١٩	٥	٤١	٨	٠٠	١٢	٣٠	١
	زوالي	٥	٤	٢٨	٥	٢٤	١٢	٤٦	٣	٥	٧	٣٥	٨
عرض نجد	غروبي	٣	٩	٣٣	١٠	٢٠	٥	٤٢	٨	٠٠	١٢	٣٠	١
	زوالي	٤٠	٣	٩	٥	٥٧	١١	١٨	٣	٣٧	٦	٧	٨

١٣٦٠ هجرية شمسية — ١٩٨٢م — 1982

٨ الجوزاء — ٣٠ مايو — 30 May

الصيدليات المناوبة

●● صيدلية السقاف ـ شارع منفوحة العام
●● صيدلية الحزيمي ـ شارع الاربعين بالملز
●● صيدلية الصالحية ـ دوار المستشفى المركزي
●● صيدلية حي الشفاء ـ طريق الحجاز
●● صيدلية الزهراء ـ حي المنتزه
●● صيدلية المطيري ـ النسيم ـ شارع الاربعين.

مفاتيح المناطق

الرقم الهاتفي ٩٠٥ هو رقم الاستعلامات الموحد في عموم مناطق المملكة.. ويمكن الاستعانة به للحصول على رقم الهاتف المطلوب ـ منزل، مكتب، دائرة حكومية ـ في اي منطقة كما يمكنه تزويدك بمفتاح اي مدينة في هذه المنطقة وما عليك سوى ادارة قرص الهاتف على مفتاح المنطقة ثم تطلب الرقم «٩٠٥» .

● مفاتيح المناطق ●

اولا: المكالمات الداخلية:ـ
المنطقة الوسطى ٠١ ـ المنطقة الغربية ٠٢ ـ المنطقة الشرقية ٠٣ ـ المنطقة الجنوبية والباحة ٠٧ ـ المنطقة المدينة المنورة والشمالية ٠٤ ـ حائل والقصيم ٠٦ ـ

أرقام تهمك

مستشفى الرياض المركزي	٤٣٥١٩٠٠	الاسعاف	٩٩٧
طبيب الأطفال على الهاتف	٤٣٥٩٤٣٤	الاستعلامات	٩٠٥
مستشفى الملك فيصل		الدفاع المدني	٩٩٨
بمكة المكرمة	٥٤٢٦٤١١	حوادث المرور	٩٩٣
مستشفى الملك		الشرطة العسكرية	٤٧٨ـ٤٧٣٣
بالمدينة المنورة	٢٥٥٣٢	صيانة الهاتف	٩٠٤
المستشفى العام بجدة	٦٤٢٥٤١١	الاتصال الدولي	٩٠٠
مستشفى الدمام المركزي	٢٢٦٤٠	سكة الحديد	٤٤٨٩٦٧٨
مستشفى الملك بالطائف	٧٤٣٣٤٣٣	الحركة والاستعلامات	
كهرباء الرياض	٤٠٢٩٨٦٦	بسكة الحديد	٤٤٨٠١٣١
كهرباء جدة	٦٤٤٦١١٤	ادارة حماية	
كهرباء الدمام	٢٣٤٤٤	المستهلك	٤٠٣٦٧٠٥
كهرباء مكة المكرمة	٥٧٤١٠٢٢	مكتب مكافحة	
كهرباء المدينة المنورة	٨٢٣٧٢١٦	التسول بالرياض	٤٣٥٦٠٠٦
كهرباء الاحساء	٢٣٠٢٠	طوارىء المجاري	٤٤٦١١٧٧
طوارىء المياه	٤٣٥٩٤٥١	المرور: ٤٤١٦٤٤٥ ـ ٤٤١٦٤٦٢ ـ ٤٠٣٩٤٣١ ـ ٤٠٣٩٠٥٦	
النجدة	٩٩٩		

مفاتيح عواصم العالم

لندن ١ـ٠٠٤٤	بروكسل ٢ـ٠٠٣٢
باريس ١ـ٠٠٣٣	بغداد ـ ١ـ٠٠٩٦٤
موناكو ٩٣ـ٠٠٣٣	الرباط ٥ـ٠٠٢١٠
واشنطن ٢٠٢ـ٠٠١	الدار البيضاء ٢٢ـ٠٠٢١٠
طوكيو ٣ـ٠٠٨١	طرابلس الغرب ٢١ـ٠٠٢١٨
روما ٣ـ٠٠٣٩	تـليون ٠٠٨٦
اثينا ١ـ٠٠٣٠	باكولود بالفلبين ٣٤ـ٠٠٦٣
كوبنهاجن ١ـ٠٠٤٥	طهران ٢١ـ٠٠٩٨
ستوكهولم ٨ـ٠٠٤٦	سنغافورة ٠٠٦٥
جنيف ٢٢ـ٠٠٤١	كولمبو بسيرلانكا ١ـ٠٠٩٤
برشلونه ٣ـ٠٠٤٣	كاراكاس ٢ـ٠٠٥٨
قبرص ٥٥١٥ـ٠٠٣٥٧	عمان ٠٠٩٦٨
سيئول ٢ـ٠٠٨٢	صنعاء ٠٠٩٦٧
فيينا ٢٢٢ـ٠٠٤٣	قطر ٠٠٩٧٤
مدريد ١ـ٠٠٣٤	القاهرة ٠٠٢٠٢
بـون ٢٢٨ـ٠٠٤٩	بيروت ٠٠٩٦١

حالة الطقس

تستمر درجات الحرارة بالاحتفاظ بمعدلها الذي كانت عليه يوم امس مع وجود تشكيلات من السحب على المرتفعات الجنوبية والغربية واجزاء من الوسطى والشمالية والفرصة مهيئة بمشيئة الله تعالى لهطول امطار مصحوبة بعواصف رعدية والرياح شرقية على الجنوبية واجزاء من الوسطى وشمالية شرقية الى شمالية غربية على الشرقية والشمالية الشرقية وشمالية غربية تتحول على الشمالية غربية والغربية نشطة نهارا.. مثيرة لاتربة وغبار.

حالة البحر في المياه الاقليمية ـ على الساحل الغربي البحر الاحمر ـ ارتفاع الموج من ٣ الى ٦ اقدام ودرجة الحرارة من ٢٥، ٢٩، ٣١ درجة وعلى الساحل الشرقي ـ الخليج العربي ـ ارتفاع الموج من ٢ الى ٤ اقدام ودرجات الحرار ٢٤، ٢٧، ٣٠ درجة.

ودرجات الحرارة المئوية لهذا اليوم كالتالي:

مكة المكرمة ٤٢ ـ ٢٨، المدينة المنورة ٤٠ ـ ٢٧، جدة ٣٥ ـ ٢٨، ينبع ٣٧ ـ ٢٣، الطائف ٣٢ ـ ١٨، ابها ٢٩ ـ ١٤، خميس مشيط ٣٠ ـ ١٣، الباحة وبلجرشي ٢٧ ـ ١٢، بيشه ٣٧ ـ ٢٢، نجران ٣٦ ـ ٢٠، شرورة ٣٨ ـ ٢٤، جيزان ٣٨ ـ ٢٦، الرياض ٤١ ـ ٢٨، القصيم ٤٢ ـ ٢٨، السليل ٤٣ ـ ٢٢، العبيلة ٤٤ ـ ٢٨، شوالة ٤١ ـ ٢٥، الظهران ٤١ ـ ٢٥، الهفوف ٤٣ ـ ٢٧، الجبيل ٣٦ ـ ٢٦، تبوك ٣٥ ـ ١٩، الوجه ٣٠ ـ ٢٠، طريف ٣٥ ـ ٢٠، الجوف ٣٦ ـ ٢٠، حائل ٣٦ ـ ٢٣، عرعر ٣٩ ـ ٢٤، رفحاء ٣٢ ـ ٢٦، القيصومة ٤١ ـ ٢٧.

المجموعة الطبية المتحدة
برنامج مستشفى الرياض والخرج العسكري

A M

ترغب المجموعة الطبية المتحدة ، وكلاء برنامج مستشفى الرياض والخرج العسكري في تعيين أشخاص للوظائف التالية :ـ

كاتب : SA/CLK

يجب على كل المتقدمين أن تكون لديهم بعض الخبرة الكتابية ، ويفضل من نال خبرة في المجال الطبي وعلما بنظم ادارة المكاتب . المبادئ الاولية للحسابات مطلوبة .

كاتب / ناسخون على الآلة : SA/CT/E

بالاضافة للمهارات المطلوبة للوظيفة أعلاه . يجب على المتقدمين أن يكونوا ذوي قدرة على النسخ بسرعة لاتقل عن ٤٠ كلمة في الدقيقة للطباعة باللغة الانجليزية .

كاتب / ناسخون على الآلة : SA/CT/A

بالاضافة للمهارات المطلوبة للوظيفة أعلاه . يجب على المتقدمين أن يكونوا ذوي قدرة على النسخ بسرعة لاتقل عن ٣٠ كلمة في الدقيقة للنسخ على الآلة العربية . الطباعة العربية ضرورية والمقدرة على الطباعة الانجليزية مرغوب فيها أيضا

سكرتير : SA/SEC/E

يجب على كل المتقدمين أن تكون لديهم خبرة ومقتدرين في أعمال السكرتارية ويفضل من لديهم خبرة في مجال العمل الطبي . تتطلب الوظائف الطباعة الانجليزية السريعة والدقيقة وبسرعة لاتقل عن ٥٠ كلمة في الدقيقة و ٩٠ كلمة في الدقيقة للاختزال .

تعطى الافضلية لجميع الوظائف أعلاه للمتقدمين الذين يتحدثون اللغتين العربية والانجليزية واجادة اللغتين لبعض الوظائف ضرورية .

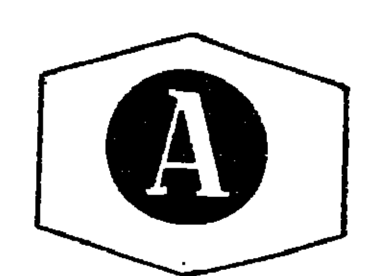
يجب على المتقدمين أن يكونوا راغبين وقادرين على تحويل كفالاتهم الى وزارة الدفاع والطيران عندما يتم استيعابهم والافضلية للسعوديين .

يمكن الحصول على نماذج الطلبات من :

قسم التوظيف
المجموعة الطبية المتحدة
ص.ب : ٢٨١٦ الرياض
تلفون ٤٦٤٩٤٨٢ بوصلة ١١٤٤

(ينتهي تاريخ استلام الطلبات بعد أسبوعين من تاريخ نشر الاعلان)

المرجو الاشارة لرقم الوظيفة المطلوبة .



شركة الزيت العربية المحدودة تدعو جميع التجار السعوديين والكويتيين المسجلين لديها للتقديم عطاءاتهم لإمدادها بما يلي :

م٢ ـ ٠٧٥ : اضافات لمسجلات أشرطة	(TAPE RECORDERS & ACCESSORIES)
م٢ ـ ٠٧٦ : برميل صلب للعينات	(STEEL SAMPLE DRUM)
م٢ ـ ٠٧٧ : عوامات بحرية	(BUOYS)
م٢ ـ ٠٧٩ : صمامات كيتازاوا	(KITAZAWA VALVES)
م٢ ـ ٠٨٠ : طاولات بلياردو	(BILLIARD TABLES)
م٢ ـ ٠٨١ : معدات لتزويد الطعام	(CATERING EQUIPMENTS)
م٢ ـ ٠٨٧ : نماذج للطباعة	(PRINTING OF FORMS)
م٢ ـ ٠٨٢ : أثاث	(FURNITURE)
م٢ ـ ٠٨٣ : صمامات مزدوجة	(DUO CHECK VALVES)
م٢ ـ ٠٨٤ : سخانات خزانات	(BFT TANK HEATERS)
م٢ ـ ٠٨٥ : أنابيب سقالة	(SCAFFOLDING PIPES)
م٢ ـ ٠٨٦ : وصلات تمددية مطاطية	(RUBBER EXPANSION JOINT & FITTINGS)
م٢ ـ ٠٨٨ : غلق كهربائي أوتوماتيكي	(ELECTRIC AUTOMATIC SHUTTER)
م٢ ـ ٠٨٩ : مقياس المد والجزر	(TIDAL CURRENT RECORDING GAUGE)

بامكان الراغبين الحصول على نماذج المناقصات من أي من مكاتب الشركة اثناء ساعات العمل من ١٩٨٢/٥/٢٩ الى ١٩٨٢/٧/١٧ .

ملاحظات :

(١) م٢ ـ ٠٧٥ ، ٠٧٦ ، ٠٧٧ ، ٠٧٩ ، ٠٨٠ ، ٠٨١ و م٢ ـ ٠٨٧ (تاريخ الاصدار : ١٩٨٢/٥/٢٩ وتاريخ الاغلاق : ١٩٨٢/٧/١٠) .

(٢) م٢ ـ ٠٨٢ ، ٠٨٣ ، ٠٨٤ ، ٠٨٥ ، ٠٨٦ ، ٠٨٨ و م٢ ـ ٠٨٩ (تاريخ الاصدار : ١٩٨٢/٥/٢٩ وتاريخ الاغلاق : ١٩٨٢/٧/١٧) .



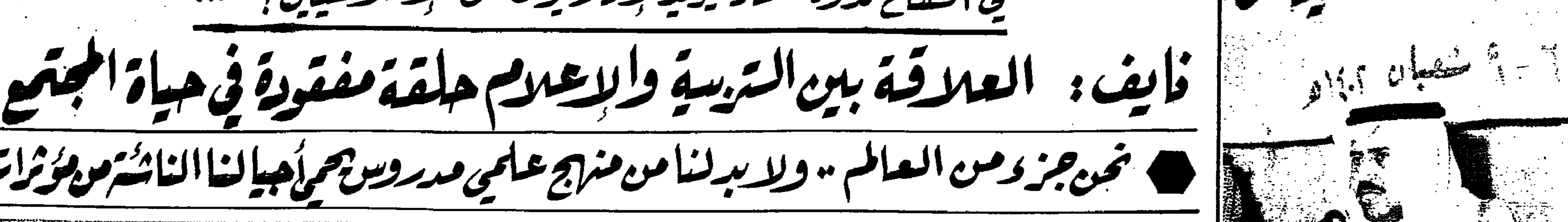
للاستعلام أتصل بـ
مكاتب صاحب السمو الملكي الأمير محمد الفيصل آل سعود
ص ب ١٠١٨ ـ شارع الملك عبد العزيز ـ عمارة المملكة ـ الدور ١٨ ـ شقة ٣٢
هاتف رقم ٦٤٢٠٢٤٣ ـ ٦٤٣٣٣٧٧ ـ تلكس ٤٠٠٤٦٢ جدة

جدة
الدمام
الاحساء
أبها
الرياض
بريدة
حائل
الطائف

تعلن
وكالة بيجو للسيارات
السليم
بالرياض

عن وصول
جميع أنواع سيارات
البيجو موديل ٨٢

نرجو من السادة الحاجزين مسبقاً وغير الحاجزين
ممن راغبي الشراء مراجعة معرضنا الكائن
بشارع البطحاء العام ـ قسم المبيعات
الرياض ت ٤٠٢٧٥٧٩ ~ ٤٠٢٥٨٣٤



في افتتاح ندوة "ماذا يريد الإداريون من الإعلاميين ؟" ...

نايف: العلاقة بين التربية والإعلام حلقة مفقودة في حياة المجتمع

● نحن جزء من العالم .. ولابد لنا من منهج علمي مدروس يحمي أجيالنا الناشئة من مؤثراته

... والتربية جناحا طائر لا يمكن أن تحلق أمة في عالم المعرفة بدونهما ...

... والتربية من أجل تربية أفضل .. ود. الشبيلي يعلق عليها باقتراح ... الإعلام



□ سمو الامير نايف يلقي كلمته □

بدأت في الرياض امس اعمال ندوة «ماذا يريد التربويون من الاعلاميين» التي ينظمها مكتب التربية العربي لدول الخليج والتي كان صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية ورئيس المجلس الاعلى للاعلام قد تفضل بافتتاحها في الساعة العاشرة من صباح امس ... في قاعة المؤتمرات بفندق قصر الرياض. وذلك بحضور معالي الدكتور محمد عبده يماني وزير الاعلام ومعالى الدكتور يوسف الغنيم وزير التربية بدولة الكويت وعدد من كبار المفكرين والمسئولين في دول الخليج العربي.

تغطية: يوسف التويم

تصوير: فتحي كالي

اهمية الحلقة المفقوده بين التربية والاعـــلام

هذا وقد افتتح الندوة سمو الامير نايف بكلمة القاها بعد تلاوة اي من الذكر الحكيم وكلمة الدكتور محمد الاحمد الرشيد مدير مكتب التربية العربي لدول الخليج. نوه فيها بارتباط التربية والاعلام بحياة المجتمع.. وقال ان الحلقة المفقودة بين التربية والاعلام حلقة مهمة.. داعيا المنتدين الى طرحها بجدية والحاح.. بانتهاج الاساليب العلمية.. مؤكدا على الارتباط التام بين التربية والاعلام لعلاقتها بصياغة الفرد وتكوين مفاهيمه وعناصر شخصيته.. لان لكليهما دورا مباشرا في توجيه الفرد الاتجاه المنشود...

واستطرد سموه قائلا...

فمن ناحية نجد ان وسائل الاعلام المرئية والمسموعة والمكتوبة تملك حرية الدخول في حياة الفرد منذ نشاته وفي كافة زوايا حياته الخاصة وبالتالي تؤثر تاثيرا ظاهرا على صياغة تفكيره ومواقفه من الامور، فان التربية خاصة الرسمية او المدرسية منها ـ من ناحية اخرى تقوم بتعليم الفرد سبل الاتصال بالفكرة وتمكنه من عبور جسور الجهل الى العلم ومن ثم تعمل على تلقينه القيم والمبادىء التي يقررها المجتمع.. وفي مجتمعاتنا الخليجية والعربية حيث تشرف الحكومات على وضع مناهج التربية والاعلام واساليبهما وتنفيذها نجد ان الموضوع مطروح بصورة ملحة لانه اذا لم تكن وسائل الاعلام منسجمة معا، بل محققة للاهداف التربوية في المجتمع فان حالة من التناقض احيانا والازدواجية احيانا تحدث في توجيه الفرد الناشيء وصياغة شخصيته وهذا قمة الخطر والخطا.

البحث واجب يحتمه ايماننـــا

واوضح سموه ان البحث عن حلقة الاتصال امر واجب يحتمه ايمان مجتمعنا وتمسكه بقيمه الأسلامية الخالدة.. مشيرا الى التماسك في تكوين الاسرة الخليجية الواحدة.

المسئولية تجاه الجيـــل الناشيء

ولاحظ سمو الامير نايف في كلمته.. ان الجيل الناشيء سوف يتعرض للمؤثرات التي ترد مع وسائل التطوير الخارجي بسبب طبيعة الاتصال العالمي بمختلف اوجهه واشكاله.. ودعا سموه الى ضرورة احكام قنوات التوجيه التربويه والاعلامية.

مسئوليات متماثلة

وذكر سموه ان مسئولية المؤسسات التربوية والاعلامية متماثلة في هذا المجال.. معبرا عن امله في العمل على توجيه الفرد في عملية مشتركة ومنطلقة من قاعدة واحده.. وخص سموه بذلك الصغار من افراد المجتمع لاثر ذلك في بناء شخصيته الوطنية المؤمنة من حيث قدرته على مقاومة المؤثرات الخارجية، محددا كل ذلك بعوامل المناعة الذاتية...

اقتراح للنـــدوة

وقبل ان يختتم سموه الكلمة.. دعا الى ان يكون العمل التربوي بمناهجه واساليبه والعمل الاعلامي بوسائله وبرامجه عملا متكاملا متمما لبعضه واقترح سموه على هذا اللقاء العلمي ان يخرج ببرنامج عملي تطبيقي مبني على اسس من الادراك الواعي لمتطلبات بناء الفرد العربي المسلم.. يتجاوز التوصيات غير العملية التي يصعب الاخذ بها... في المجالات التطبيقية...

اجيال الخليج تنتظر جهودكم

ولختتم سموه الكلمة بقوله:

ان اجيال الخليج في انتظار ثمرة جهودكم وجهود امثالكم كل في مجاله للمشاركة في بناء المواطن المؤمن القادر العامل.. وعبر سموه عن عميق تقديره للمشاعر الطيبه وروح البحث والتجديد في المشاركين بالندوة.

كلمة الدكتور الرشيد

هذا وكان الدكتور محمد الاحمد الرشيد قد القى كلمة رحب في بدايتها بسمو الامير نايف وضيوف وحضور الندوة.. مؤكدا على اهمية موضوع هذه الندوة نسبة الى اثاره الخطرة في صنع مستقبلنا.

خطر التربية قديم

واضاف الدكتور الرشيد:

اما خطر التربية واثرها فامر نعرفه من قديم... عالجه اجدادنا واسلافنا واعتنوا به.. تاليفا وممارسة.. فكان كل جيل ينقل عن سابقه.. افضل ما عنده ثم يضيف اليه.. وهكذا تكونت النظرية التربوية الاسلامية..

النظرية التربوية العربية الاســـلامية

وركز الدكتور الرشيد على اهمية ابراز خصائص وتمييز مقومات النظرية التربويه العربية الاسلامية وقال ان هذه النظرية نجدها اليوم مبثوثه في كتب تراثنا.. ونبذل ـ ويبذل غيرنا من المنظمات والهيئات بل والافراد ـ جهدا نرجو ان يكلل بالنجاح فيؤدي الى ابراز خصائصها وتمييز مقوماتها.. وايضاحها للناس بحجة بيضاء..

أمل المستقبل

واستطرد الدكتور الرشيد موضحا هذه النظرية قائلا:ـ

ان لحمتها وسداها قيم ديننا الحنيف وصالح تراث امتنا وهدفها بناء العربي المسلم الصالح.. الذي يعيد به الى هذه الامة مجد ماضيها ويتحقق من خلاله.. وبفضل جهده وجهاده امل مستقبلها.

قنوات التربية وقنوات الاعـــلام

وتمنى الدكتور الرشيد كما يتمنى كثرة من التربويين ان ياتي اليوم الذي تكون فيه للمدرسة قدرة الجذب والامتاع التي لوسائل الاعلام...

اثر الارتباط

وهو ذاته اليوم.. الذي تكون فيه وسائل الاعلام قنوات توصيل متقن مشوق لاهداف التربية ومثلها وقيمها...

الاعلام والتربية جناحا طـــائر

واكد الدكتور الرشيد على اهمية الارتباط بين الاعلام والتربية. واثر اعطاء هذه الاهمية لهذا الارتباط دوره الحقيقي...

فقال.....

ان الاعلام والتربية جناحا طائر.. لا تحلق امة من امم اليوم في عالم المعرفة الا بهما معا.. واستطرد قائلا: والمسئولون في كل من القاطعين مدعوون اليوم ـ اكثر من اي يوم مضى ـ الى ان ينسقوا عملهم.. ليكمل بعضه بعضا ويفيد بعضه من بعض. ويكون مثلهم كمثل الجسد الذي يتداعى كله لالم بعضه او لامله.. او كمثل النبع تتشعب منه الوديان فتسقي الحرث ثم تصب في موضع واحد. هو ما استهدفته في سيرها الطويل لذلك كانت الندوة..

خطوط هادية على مستوى دول الخليج

وقال الدكتور الرشيد... ان املنا الكبير ان تضع لنا ـ هذه الندوة ـ في موضوعها خطوطا على مستوى دول الخليج العربي.. فلسنا نظن ياصاحب السمو ان هذه الندوة قادرة على وضع الحل النهائي لقضية العلاقة بين التربية والاعلام على المستوى العربي كله...

واختتم الدكتور الرشيد كلمته يقول.....

ذلك ياصاحب السمو ايجاز بعض عملنا وعرض لمدخل الافكار التي قادتنا في اثناء عملنا لهذه الندوة ونحن مانريد الا الاصلاح ما استطعنا وعلى الله توكلنا هو حسبنا ونعم الوكيل.

تصريح لسمو الاميـــر نايف

هذا وفي اثناء الاستراحة التي اعقبت الافتتاح.. ادلى صاحب السمو الملكي الامير نايف بتصريح لرجال الاعلام تناول فيه بالخصوص الاجتماع القادم للمجلس الاعلى للاعلام بوصف سموه رئيسا له والذي سيحضره رؤساء تحرير الصحف والمجلات المحلية فقال:ـ

في الواقع سنعقد اجتماعنا الذي سيلتقي فيه المجلس بكامل اعضائه مع رؤساء تحرير الصحف والمجلات خلال هذا الاسبوع وهذا الامر ينبع من احساس المجلس انه يجب ان يلتقي برؤساء التحرير لانهم مشاركون للمجلس مشاركة عملية في المسئولية وكذلك اراد المجلس من هذا الاجتماع ان يؤكد لرؤساء التحرير والعاملين جميعا في صحفنا ومجلاتنا ان المسئولية مشتركة وانهم مسئولون بشكل مباشر مثلما لاعضاء المجلس مسئولية امام الله قبل كل شيء ثم امام المواطن والدولة ونرجو ان يكون هذا اللقاء بعد اجتماع مفيد، ونحن في الواقع ما عملناه باي حال من الاحوال لناحية اعلامية ابدا انما لناحية عملية نود ان نسمع بوضوح ما لدى رؤساء التحرير وكما نود ان نسمع رؤساء التحرير ما لدى اعضاء المجلس ونطرح جميع الامور الهامة والخاصة بالصحافة في هذا اللقاء ونتداول فيها ونتفق على الافضل ونحاول ان نعالج بعض السلبيات الموجودة.

وفي نفس الوقت ندفع الكثير من الايجابيات الى البروز والظهور واخذ مكانها الصحيح وكل املنا ان يكون هذا اللقاء مفيدا.

وحول السياسة الاعلامية وهل هي خاصة بالمحلية او العامة.. قال سموه الكريم: كل مايتعلق بالصحافة داخليا وخارجيا لان الصحافة مراة اذ كيف ما تكون الصحافة يحكم علينا...

الفهد يلتقي بالاعلاميين ليكونوا على بينة بسياسة الحكومة

□□ وحول اجتماع سمو ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء الامير فهد بن عبد العزيز برؤساء تحرير الصحف في العام الماضي قال سموه ان اللقاء الذي تم بين سمو ولي العهد المعظم وبين رؤساء تحرير الصحف استمراري ودائما تكون هناك حاجة لان يلتقي رؤساء التحرير والمسؤولون في الصحافة بالمسئولين في الدولة لاجل ان يعرفوا الكثير من الامور وان يكونوا على بينة من سياسة الحكومة داخليا وخارجيا ونحن بلا شك نتطلع في اجتماعاتنا لان نلتقي بالكتاب الذين يكتبون في الصحف لان هؤلاء لهم مسئوليتهم الكبيرة وفي نفس الوقت قد لا يكونون ملتزمين بما يراه مثلا رئيس التحرير او جهاز التحرير في الصحيفة ولذلك مطلوب ان نتناقش معهم ونسمع ما لديهم ونعمل مجتمعين للوصول للافضل ان شاء الله.

هذا وقد عقدت الجلسة الاجرائية الاولى بعد مغادرة سمو الامير نايف مقر الاحتفال.. حيث اختير معالي الدكتور محمد عبده يماني رئيسا للندوة.. والدكتور محمد الرشيد مقررا.. واقر فيها جدول اعمال الندوة...

الجلسة الاولى

هذا وخلال جلسة العمل الاولى لندوة «ماذا يريد التربويون من الاعلاميين». الذي نظمها مكتب التربية العربي لدول الخليج مساء امس، استمع المشتركون في الندوة الى محاضرتين الاولى بعنوان «مقدمة حول التنسيق بين العملين الاعلامي والتربوي» للدكتور يعقوب الغنيم وزير التربية بدولة الكويت والثانية بعنوان «التعليم والاعلام من اجل تربية افضل للمواطن العربي» الدكتور محمد احمد الغنام رئيس مركز التخطيط والادارة بالمكتب الاقليمي لليونسكو للبلاد العربية وفيما يلي نص المحاضرة الاولى وسوف تنشر تباعا المحاضرة الثانية وبقية المحاضرات تعميما للفائدة في اعدادنا القادمة.

مقدمة حول التنسيق بين العملين الاعلامي والتربوي

ان الدور التربوي الذي تقوم به وسائل الاعلام بالغ الاهمية، سواء من حيث اتساعه اذ يغطي قطاعات عريضة من المواطنين يصعب ان تغطيها برامج التعليم النظامي، او من حيث مدته اذ ياخذ نصيبا ملموسا من الوقت اليومي لكل فرد، كما انه يشكل مواد متنوعة من الثقافة والتوجيه والترفيه في مختلف المجالات بالاضافة الى انه يتميز بالاستمرار وتراكم التاثير حيث يبدا اتصال الفرد بوسائل الاعلام منذ طفولته المبكرة، ويمتد الى شيخوخته، فهو بذلك يمثل اصدق تعبير عن مفهوم التربية المستمرة مدى الحياة.

ومن هذا المنطلق يرد هذا السؤال الكبير.. ماذا يريد التربويون من الاعلاميين؟

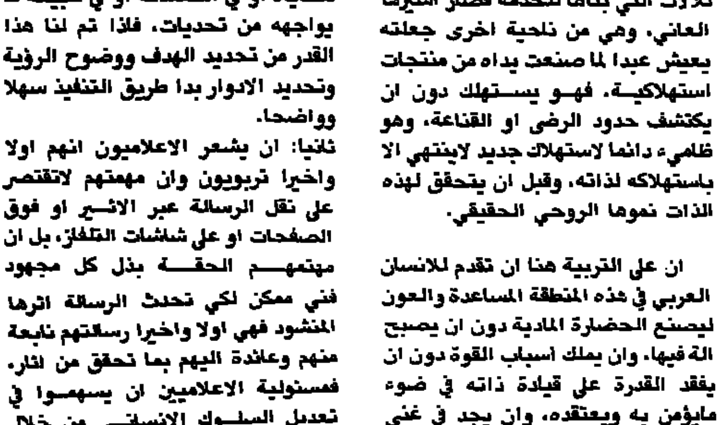
ونرى هنا انه من الخير ان نتفق نحن كتربويين اولا على ما نريد ليمكن في ضوء ذلك ان نطالب الاخرين ومنهم اعلاميون بان يكونوا لنا عونا في تحقيق ما نتطلع اليه.

ان مدار عملنا كتربويين هو الانسان، قيمه وعاداته.. سلوكه وتطلعاته، عالم مطامحه ونوعية قدراته ومهاراته. فما وضعية الانسان في منطقتنا؟ وكيف يقدم له التربويون المساعدة الممكنة ليواجه ظروفه بنجاح، وليضع حياته الجديرة به فوق هذه الارض الطيبة.



□ الدكتور محمد عبده يماني مترئسا الجلسة الاولى □

إعتباراً من اليوم.. "الجزيرة" تنشر محاضرات الندوة.. تباعاً.. تعميماً للفائدة



اننا ابناء عالم ثالث فرض عليه التخلف لسنوات طويلة استنزفت خلالها ثرواته فعاني من الفقر والقهر، وحين بدا صحوته كان عليه ان يواجه اعداءه الذين ينكرون عليه حق الحياة من طول ما الفوه خاضعا لهم، وان يواجه سلبياته التي خلقتها سنوات التخلف الذي فرض عليه.

ان الانسان في هذه المنطقة في حاجة الى سلوك جديد في الفكر والقيم والمهارات، ودور التربية ان تساعد الناس على ان يتغيروا ليواجهوا مسئوليات ذلك التحدي الذي يواجهونه.

وخير ما يمكن ان تقدمه التربية لهم في هذا السبيل ان تعيد الانسان في هذه المنطقة الى ذاته العربية الاسلامية في نقائها الاصيل وفي اهدافها العليا التي ترسمها الاية الكريمة «الذي خلق الموت والحياة ليبلوكم ايكم احسن عملا» اي ان رحلة الانسان على هذا الكوكب هدفها ان يكون سلوك الانسان ترجمة لقيمه، وان تكون قيمه وفقا لما امره به ربه، وان تكون المحصلة النهائية لوجوده هي العمل الطيب له وللناس من حوله.

ونحن نفتح عيوننا ايضا على حضارة ضخمة تحيط بنا من كل جانب، لا مفر لنا من التعامل معها، انها حضارة من الحديد والحجارة تجثم على صدر الانسان، وتكاد تحيله الى قطعة غيار للالات التي بناها لتخدمه فصار اسيرها العاني، وهي من ناحية اخرى جعلته يعيش عبدا لما صنعت يداه من منتجات استهلاكية. فهو يستهلك دون ان يكتشف حدود الرضى او القناعة، وهو ظاميء دائما لاستهلاك جديد لاينتهي الا باستهلاكه لذاته، وقبل ان يتحقق لهذه الذات نموها الروحي الحقيقي.

ان على التربية هنا ان تقدم للانسان العربي في هذه المنطقة المساعدة والعون ليصنع الحضارة المادية دون ان يصبح الة فيها، وان يملك اسباب القوة دون ان يفقد القدرة على قيادة ذاته في ضوء مايؤمن به ويعتقده، وان يجد في غنى تراثه الروحي مايحرره من كل الوان العبودية.

ونحن نعيش وسط مصالح متضاربة، وعالم متلاحم، لهذا كان الخلاف جزءا لايتجزأ من حياة الناس اليومية، ونحن وسط الامنا وفرقتنا وتمزقنا في امس الحاجة لان نعرف اداب الاختلاف فنؤمن بحق الأخر في ان يكون له رايه، كما نؤمن بحقنا في حرية الراي، ونعرف كيف نتعامل مع اولئك الذين يختلفون معنا في الراي دون ان نكرههم او نتعصب ضدهم، فهناك مجالات عديدة نتفق بشانها رغم كل خلاف، وهناك امور كثيرة يمكن ان ننجزها معا، وهي في حاجة الى تعاوننا، فكيف نسد بالكراهية اعيننا ونحن بامس الحاجة الى ان نتبين الطريق؟ فالحكمة ضالة المؤمن اني وجدها فهو احق الناس بها، لايبالي من اي وعاء خرجت، وفي هذا الجانب من سلوكنا فان على المربين ان يبذلوا جهودا كبيرة لتعديل سلوكنا بما يتلاءم مع عصر لانملك فيه ترف الخصام والعزلة واستنزاف الطاقة فيما لايجدي من ضروب الصراع والكراهية.

* * * * *

واخيرا فنحن نعيش ثورة الاتصال، وبالامس القريب خرج مكوك الفضاء ليعود الينا حاملا رسالة الغاء الحواجز المكان فكيف يمكن ان نلتحم مع العالم المعاصر في خبراته وتقنياته ومهاراته دون ان نفقد ذاتيتنا الثقافية وروح الاخوة والمحبة والاسرة الواحدة التي تجمعنا، كيف يمكن ان نبني ناطحات السحاب دون ان تصبح قلاعا تعزلنا عن بعضنا البعض فنفقد معنى الجار وروح العون وقيمة الالفة والاخوة.

تلك ايها الاخوة مجرد امثلة لبعض التحديات التي تواجه الانسان العربي المسلم وسط حوامة التغيير في العالم المعاصر ويتحتم على التربية ان تزود الفرد العربي المسلم بما يضمن له المواجهة الظافرة في هذه المعركة من معارك التطور.

وفي هذه المواجهة ايها الاخوة التي تعرفنا على بعض سماتها وابعادها ياتي السؤال المهم ماذا يطلب التربويون من الاعلاميين؟

اولا: ان يتحد فكرنا حول نوعية الانسان العربي المسلم الذي نسعى بالتربية والتدريب والتوجيه والاعلام الى ان نثري فكره، ونسدد اتجاهاته، ونمنحه فرص تكوين المهارات اللازمة لادواره في حياته.

وان تتناغم بيننا الاصوات التي تتحدث عنه او اليه سواء في اولويات قضاياه او في اهتماماته او في طبيعة ما يواجهه من تحديات. فاذا تم لنا هذا القدر من تحديد الهدف ووضوح الرؤية وتحديد الادوار بدا طريق التنفيذ سهلا وواضحا.

ثانيا: ان يشعر الاعلاميون انهم اولا واخيرا تربويون وان مهمتهم لاتقتصر على نقل الرسالة عبر الاثير او فوق الصفحات او على شاشات التلفاز، بل ان مهمتهم الحقة بذل كل مجهود فني ممكن لكي تحدث الرسالة اثرها المنشود فهي اولا واخيرا رسالتهم نابعة منهم وعائدة اليهم بما تحقق من اثار، فمسئولية الاعلاميين ان يسهموا في تعديل السلوك الانساني من خلال جهودهم الاعلامية الناجحة وهذه الجهود من شانها ان تخلق بيئة اعلامية معلمة في كل بيت، فهي تحسن انماطا من السلوك وتقبح اخرى، وتحدد قضايا تثير بها الكفر وتهمل اخرى، وهي قادرة في ساعة واحدة من خلال برنامج ان توجد بين جميع الناس على اختلاف اماكنهم اهتماما عقليا وانفعاليا بقضية واحدة يقدمها هذا البرنامج.

ثالثا: ان هذه القوة الخطيرة التي يملكها الاعلام هي دائما سلاح ذو حدين، ومن هنا تاتي اهمية اختيار المشكلة التي تعرض، والطريقة التي تعرض بها، فحين يتجاهل الاعلاميون مشاكلنا الحقيقية ويملأون ساعات الارسال او صفحات الصحف بما يستهين بعقلية السامع او القاريء فان الامر يتجاوز مجرد تبديد الوقت او المال او الجهد بل ان مايقدم بهذه الكيفية انما يترك اثارا مدمرة في العقول والنفوس التي لاتملك القدرة على النقد او المقاومة نتيجة للقوة الكامنة في اجهزة الاعلام بما لها من تاثير وانتشار، اما الوجه الاخر للمسالة فيتمثل في النتائج الرائعة التي يمكن ان نحصل عليها حين تتجه اجهزة الاعلام بما تملك من قوة التاثير الى تغيير الفكر من الغوغائية الى العلمية ومن الميل الى اطلاق الاحكام والشعارات الى جعل البحث والدراسة، وترشيد الراي بمعلومات تستند الى ادلة وسيلة الفكر العربي لصنع القرار او الاختيار بين البدائل.

* * * * * *

رابعا: اننا يمكن عن طريق الاستخدام الامثل لهذه القوة الكامنة في اجهزة الاعلام ان نعمل على ترشيد اتجاهات الطلاب نحو التعليم الفني والمهني الذي تمس الحاجة اليه لخدمة خطط التنمية، عن طريق ابراز الدور الخطير الذي يلعبه هذا التعليم في تحديث البلاد وتنمية الصناعة بما يتلاءم مع عصر ثورة التكنولوجيا والمعلومات.

كما اننا يمكن ان نعرف الطلاب بالبرامج الجديدة التي يقدمها التعليم الفني والمهني بالبلاد، وعلاقة هذه البرامج بالمهن المختلفة الموجودة في سوق العمل مع التعريف بهذه المهن ومزاياها وفرص النمو والتقدم فيها، ولا حدود لافاق الخدمات التربوية التي يمكن ان تقوم بها اجهزة الاعلام وبخاصة حين تقدم برامج تعتمد اسلوب التعليم الذاتي، بالتعاون والتنسيق مع وزارة التربية، انها بذلك تسد الثغرات التي قد لا تملك وزارة التربية الفرصة لسدها، كما انها تنقل الخبرات التعليمية الى مجالات ارحب واكثر شمولا، متخطية صعوبات العجز في المدارس او في هيئات التدريس.

خامسا: وفي واقعنا العربي قطاعان بامس الحاجة الى تازر الجهود بين الاعلاميين والتربويين هذان القطاعان هما قطاع الطفولة وقطاع الكبار، فمازال نصيب الاطفال من الكلمة المكتوبة والمسموعة والمرئية يمثل هامشا ضئيلا من العمل الاعلامي رغم ماهو مؤكد من ان السنوات الخمس الاولى من حياة كل انسان هي ابلغ سنوات العمر اثرا في بناء الشخصية، ويعيش اطفالنا على مايقدم لهم من عمل اعلامي تم في بيئات اخرى لاتضع في اعتبارها قيمنا واهدافنا.

وقطاع الكبار والاميين منهم على وجه التحديد يكتسب العمل المرئي والصوتي بالنسبة لهم اهمية بالغة فهو الوسيلة الوحيدة الفعالة للوصول اليهم، ومحاولة ايجاد التقارب بينهم، وربطهم بالاهداف والاتجاهات العامة لامتهم، وفتح مجالات جديدة امامهم لاثراء حياتهم بالخبرة والمعرفة، ومايزال دور الإعلام في هذا الجانب بحاجة الى جهود مضاعفة تتناسب مع خطورة هذه القضية الاجتماعية المهمة.

سادسا: حين يتحدث الناس عن اعداد المعلم يطيلون الحوار، ويدققون في المعايير، ويصرون على ان يكون المعلم على مستوى من الفكر ومن الخلق ومن الثقافة ومن القدرة على التفهم والادراك والخبرة بالشخصية الانسانية يهيئه للتصدي للمسئولية الخطيرة الملقاة على عاتقه كمرب للاجيال الصاعدة. فهل يدعونا الدور التربوي للاعلام ان نطالب بان تتوفر في الاطر الاعلامية الشروط نفسها للعاملين في التربية؟

البقية على صفحة ٣٦



□ كبار المسئولين في حفل الافتتاح □



□ جانب من حضور الجلسة الاولى ومن بينهم الدكتور حمد السنوم رئيس الجلسه الثانية □

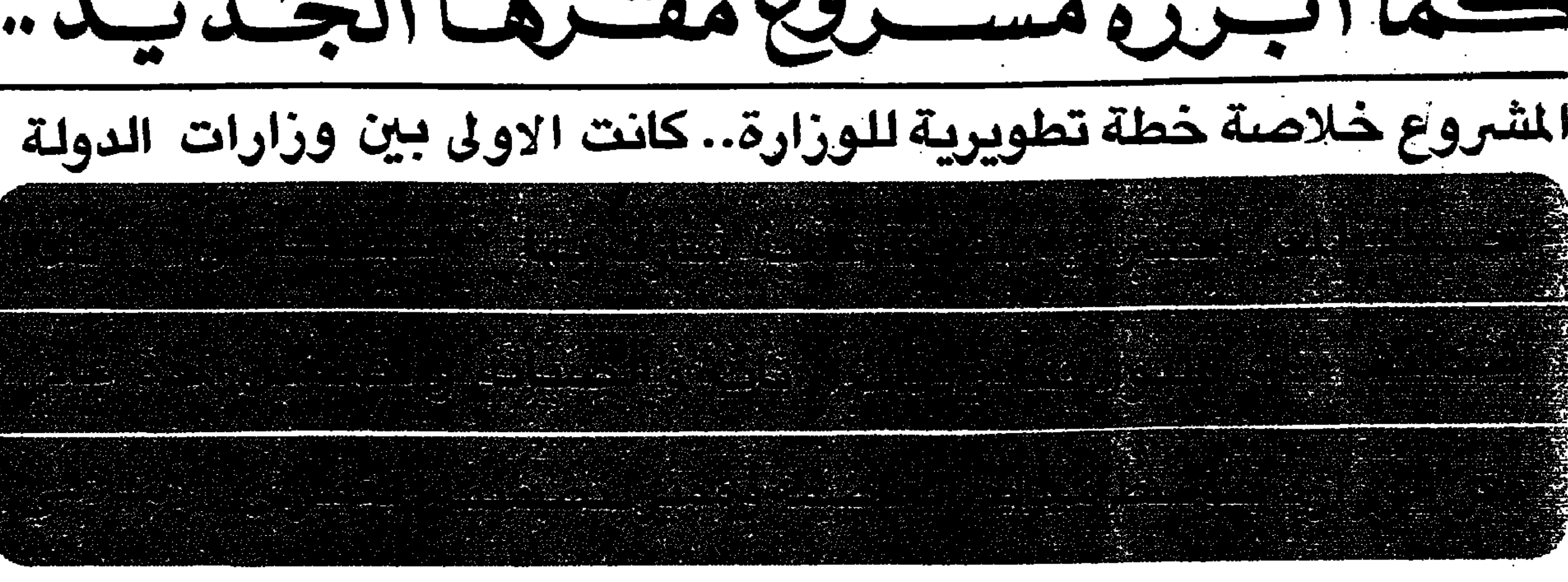


□ جانب من حضور الندوة □

هكذا من الأصل

التخطيط الشامل لوزارة الخارجية.. كما أبرزه مشروع مقرها الجديد..

المشروع خلاصة خطة تطويرية للوزارة.. كانت الاولى بين وزارات الدولة



□ صورة لمجسم المشروع.. الذي اختير في مسابقة عالمية □

دخل مشروع مقر وزارة الخارجية بالرياض مرحلة متقدمة في التنفيذ.. حيث تسير التجهيزات الآن على قدم وساق لتشييد القواعد الأساسية للمبنى الذي يقع على مساحة اجمالية قدرها ٨٣ الف متر مربع.. وتبلغ تكاليفه ١٤٩ مليون دولار (حوالي ٥٠٠ مليون ريال) ويستغرق تنفيذه ٢٤ شهرا تنتهي في اوائل عام ١٤٠٤هـ باذن الله.

وبهذه المناسبة فقد دعا مدير المكتب التنفيذي لمشروع وزارة الخارجية الصحافة المحلية الى زيارة ميدانية لموقع المشروع حيث تم في البداية اعطاء فكرة مفصلة لمراحل سير المشروع.. الى ان تمت ترسيته وبدء العمل به.. وخلال الجولة التي شهدتها عدسة «الجزيرة» سنحاول ان نقدم شرحا مفصلا لمراحل سير المشروع.

من أين بدأ المشروع

هذا المشروع الحيوي الهام.. هو احدى النتائج المثمرة لمرحلة هامة في تاريخ الوزارة بدأت عام ١٣٧٥هـ بصدور قرار مجلس الوزراء الموقر في ١٣٧٥/١١/٢١هـ القاضي بنقل وزارة الخارجية والسفارات الى مدينة الرياض.. إذ قامت الوزارة منذ ذلك الوقت بعدة دراسات تمهيدية استهدفت التخطيط الشامل للاعداد لهذه المرحلة الانتقالية.. وقبل البدء في تصميم المقرات.. تم اعداد تحليل تنظيمي على شكل دراسة تفصيلية لاحتياجات وزارة الخارجية الادارية والبشرية على المدى القريب والبعيد.. رافقها اعداد خطة تطويرية شاملة لكافة ادارات الوزارة ومرافقها التنظيمية.. بالاستعانة بخبرات عالمية سبق لها العمل في هذا المجال.

الاولى في مجال التخطيط

وقد خلصت الوزارة من ذلك الى نتائج جعلتها الاولى في مجال التخطيط والتنظيم الاداري إذ كانت اولى وزارات الدولة التي بدأت اعادة تنظيم هيكلها وتطويرها.. وذلك باعتماد خطة تطوير التنظيم بوزارة الخارجية وتطبيقها على مراحل حتى يتم التوصل الى البنية التنظيمية المناسبة التي ستساعد على تحقيق اهداف الوزارة في مجالات عملها المختلفة.

امير الرياض وامانتها يقدمان الدعم للمشروع

ويبرز بعد هذه المرحلة رجل الرياض الاول.. واميرها صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز.. والذي يرأس هيئة نقل وزارة الخارجية والسفارات الى الرياض.. بتوجيهاته ودعمه المتواصل.. وتعاون امانة مدينة الرياض.. التي هيأت سبل تحديد المواقع.. وسير الاعمال في يسر وسهولة.. اذ تلت مرحلة الدراسات الادارية وخطة تطوير التنظيم.. المرحلة الثانية والخاصة بالدراسات التمهيدية لبرنامج مقر وزارة الخارجية الرئيسي بالرياض لاعطاء وصف شامل للموقع وظروفه الحالية وعناصر البيئة المحيطة به.. وتحليل التربة وسميت هذه المرحلة دراسة تحليل الموقع.. وذلك في قطعة الارض التي تم اختيارها لتشييد مبنى وزارة الخارجية عليها.. في منطقة تقع شمال وسط مدينة الرياض عند تقاطع شارعي العاصمة مع شارع الناصرية.. شرق بوابة الناصرية.. ويقع المشروع على مساحة اجمالية قدرها ٨٣ الف متر مربع.. ويتوسط الموقع عددا من معالم العاصمة.. من ابرزها قصر المؤتمرات وبرج وزارة الاعلام وبوابة الناصرية.

اعداد البرنامج المعماري

تبع ذلك اعداد الجزء الثاني من دراسات المرحلة الثانية والخاص (باعداد البرنامج المعماري والمعايير المعمارية).

وقد اعتمدت الوزارة في ذلك على خلاصة توصيات الدراسات المكثفة التي انتهجتها الوزارة في سبيل اعداد خطة تطوير التنظيم التي حددت التنظيم المستقبلي للوزارة والعلاقات التشغيلية لكافة ادارات الشعب الرئيسية في الوزارة، وبذلك تم اعداد برنامج معماري مفصل بكل وضوح لاحتياجات الوزارة في مقرها الرئيسي الجديد بالرياض ومدى المرونة في استيعاب الاعداد المتزايدة من الموظفين او الادارات التي سيتم استحداثها طبقا للخطة التنظيمية المعتمدة والتي اهلت استشاريي الوزارة في اعداد المعلومات الاساسية المبنية على قاعدة سليمة وضعت في اعتبارها كافة العوامل المستقبلية المحتملة وعلى المدى الطويل التي قد تطرأ على مسار عمل الوزارة وتؤثر بالتالي على العلاقات التشغيلية في المبنى نفسه بلا حاجة الى تعديل او استحداث مساحات اخرى غير التي سيتم توفيرها طبقا لمتطلبات البرنامج المعماري الذي تم اعداده قبل مرحلة التنفيذ.

روح العمارة الاسلامية في المبنى

كما ركزت عناصر المعايير المعمارية المطلوب توفرها في المبنى على ابقاء روح العمارة الاسلامية الاصيلة واضحا في معالم التصميم المعماري للمبنى مع الأخذ بعين الاعتبار تاثير عامل العمارة البيئوية في منطقة الرياض وضواحيها على ملامح المبنى وتناسب ذلك مع روح العصر الحديث وتاثير التكنولوجيا بعناصرها المختلفة على العلاقات التشغيلية الحيوية الداخلة في التصميم ومراعاة المرونة في توسع مستقبلي قد يطرأ على المبنى ويؤثر على النواحي المعمارية والتشغيلية فيه.

وقد اعتمد على البرنامج المعماري ودراسة تحليل الموقع لاعطاء المعماريين المعلومات الاساسية المطلوبة للمباشرة في اعداد مرحلة التصميم الابتدائي للمشروع.

مسابقة عالمية للتصميم

وفي صيف عام ١٣٩٩هـ الموافق ١٩٧٩م وبناء على تعليمات صاحب السمو الملكي الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية تم تنظيم منافسة عالمية لتصميم مبنى مقر وزارة الخارجية الرئيسي بالرياض وذلك بمساعدة اتحاد المعماريين الدولي ومقره باريس وذلك لانتقاء افضل تصميم لمشروع مقر الوزارة الرئيسي بالرياض ومحققا للأهداف المحددة في البرنامج المعماري لتصميم المقر كما ترغب الوزارة.

١٢ معماريا عالميا في المسابقة

وبناء على ذلك فقد تمت دعوة (١٢) اثنى عشر معماريا من ذوي الخبرة العالمية يمثلون احد عشر بلدا مختلفا للمشاركة في المنافسة وقد تم استلام تصاميمهم في شهر نوفمبر ١٩٧٩م.



□ مدير المكتب التنفيذي وبعض المهندسين يشرحون لرجال الصحافة □

□ موقع المشروع.. وقد بدأت اعمال الحفر والانشاء □

تغطية : محمد العوام □ تصوير عبدالباقي محمد

هيئة تحكيم دولية

كما تم تشكيل هيئة تحكيم دولية برئاسة معالي وكيل الوزارة الشيخ عبدالعزيز الثنيان وعضوية كل من الدكتور صالح باخريبه، سكرتير عام جامعة البترول والمعادن وستة مهندسين معماريين عالميين. وهم: البروفسور حسن فتحي (مصر). رافايل ديل هوز (اسبانيا) ارثر اريكسون (كندا) مظهر الله اسلام (بنغلاديش) بيرجون اريكسن (النرويج) وفرانسوا لومبارد من (فرنسا) كما تم تشكيل لجنة فنية لمساعدة هيئة التحكيم في مشاوراتها ومباحثاتها.

هيننغ لارسن الدانمركي يفوز بالمسابقة

وقامت هيئة التحكيم بالتوصية على تصميم المهندس المعماري هيننغ لارسن من الدانمارك والذي يمثل مبنى فريدا من نوعه يتضمن العناصر الاساسية التي تتمشى مع اهداف الوزارة والمعايير التي حددتها.. وبالنتيجة فقد تم ابرام عقد الخدمات المعمارية الهندسية ولفترة اثنى عشر شهرا للتصميم واربعة وعشرين شهرا للاشراف على التنفيذ وذلك بتاريخ جمادى الأول ١٤٠٠هـ الموافق ابريل ١٩٨٠م.

الاستشارات الأخرى

اضافة الى الاستشاري المعماري هيننغ لارسن فقد تعاقدت الوزارة مع فريق من الاستشاريين الاخصائيين المؤهلين من مختلف الجنسيات للمساعدة على تنفيذ مقر وزارة الخارجية الرئيسي بجميع عناصره وبشكل تنسيقي متكامل ويشمل تقديم الخدمات التالية:

١ـ اعداد الدراسات الخاصة بتصالات مبنى المقر الرئيسي بالرياض وتطوير اتصالات جميع مرافق الوزارة الاخرى سواء داخل المملكة او خارجها والاشراف على التنفيذ.

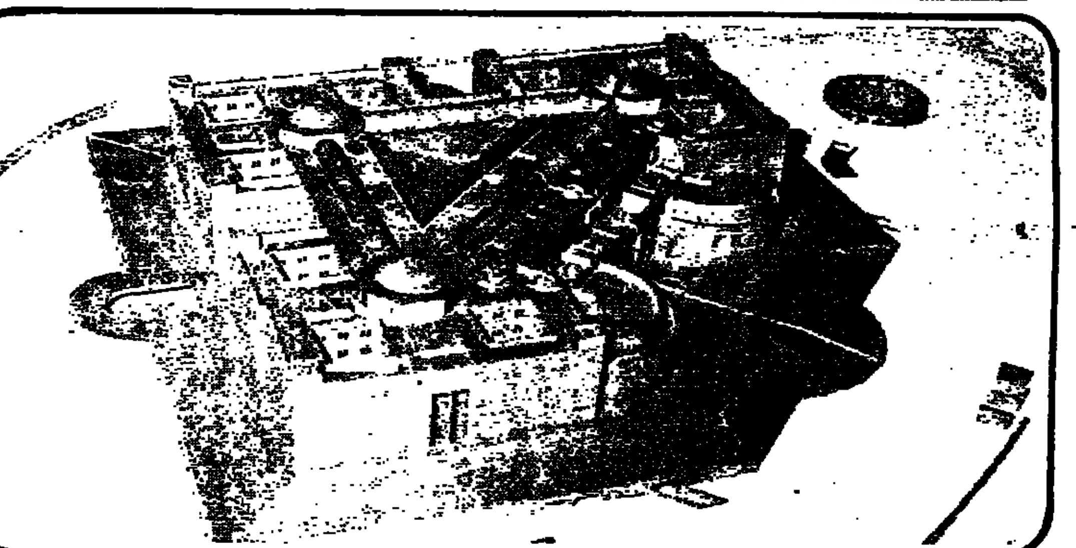
٢ـ اعداد الدراسات الأمنية الخاصة بالمقر والاجراءات الأمنية التي يجب توفيرها في تصميم المبنى وجميع عناصر مكوناته والاشراف على التنفيذ.

٣ـ تقديم الدراسات الفنية اللازمة بادارة الحاسب الآلي واجهزة الميكروفلم في الارشيف وشبكة الحاسب الآلي المتصلة بجميع ادارات المقر والاشراف على تنفيذها.

٤ـ جهاز مساعد للاشراف الاداري الفني على المشروع والتنسيق بين فرق العمل المختلفة لجميع الاستشاريين وضمان سير العمل والمساعدة في انجاز التصميم على النحو المطلوب ومتوافقا مع الجدول الزمني المحدد سابقا.

المبنى:

ان تصميم مقر وزارة الخارجية الرئيسي بالرياض يعكس، وبشكل حديث، الفن المعماري الاسلامي التقليدي، ومحافظا على الهدف الرئيسي في كونه مبنى حكوميا وبه مكاتب للموظفين ويقوم بخدمة الزوار والمراجعين.. ويقع المبنى ضمن حديقة تحيط به مزروعة باشجار النخيل مما يعطي انطباعا عن واحة صحراوية نموذجية، ويرتفع فوق منصة بسيطة الى ارتفاع اربعة ادوار عن سطح الارض.



□ صورة لمجسم المبنى □

العمارة التقليدية السعودية

وسيكسى هيكل المبنى من الخارج بالرخام الطبيعي ذي اللون الفاتح كما ان فتحات النوافذ والابواب صممت على شكل مقاطع صغيرة في جدار كبير وعلى جميع الواجهات لكي يعبر عن الفن المعماري التقليدي السائد في هذه المنطقة من المملكة العربية السعودية.

مقابل العظمة التي تعطيها تلك البساطة من الخارج فان الزائر يدخل الى مبنى ذي اطلالة داخلية وفيه كثير من الباحات والممرات والانارة غير المباشرة وصالات الضيافة وكلها تتناغم مع الاستعمالات التشغيلية العملية لهذه الاجزاء من المبنى.

الممرات على شكل مثلث

اما الممرات التي تؤدي الى المكاتب فقد تم تصميمها على شكل مثلث من الشوارع الداخلية العالية والمسقفة تحيط بقاعة مثلثة الشكل بارتفاع الادوار الثلاثة العليا للمبنى وتعمل في تصميمها الطرق الصغيرة في الاسواق الاسلامية القديمة. واما تشطيبات الارضية في مناطق الحركة فقد صممت باشكال هندسية استخدم فيها الرخام الاخضر والابيض.

اما غرف المكاتب الخاصة بموظفي الوزارة فقد صممت لتشرف بنوافذها على باحات داخلية مفتوحة مزروعة بالاشجار والزهور.

تجسيد مميز للعمارة الاسلامية

وكل هذا يعطي الانطباع عن مبنى تحققت فيه بدرجة كبيرة من الاهتمام والعناية وجود عناصر مميزة في العمارة الاسلامية تصبغ المبنى بروح اصيلة يهدف الى تحقيقها واظهارها بشكل مستمر.. ان تفاصيل المبنى وتشطيباته البسيطة ذات نوعية عالية الجودة وقد تم الاعتماد على هيكل معدني من الداخل للمساعدة في سرعة البناء وان كان المبنى في معظمه مصمما على اسس استخدام اساليب البناء التقليدية (الاسمنت المسلح) وتبلغ المساحة الكلية للمبنى حوالي ٨٣٠٠٠ متر مربع بما في ذلك مواقف السيارات تحت المبنى.

اضافة لمساحات المكاتب النموذجية في جميع الادوار والعناصر المتعلقة بها فان المبنى يتضمن مساحات ذات اداءات مختلفة وهي كالتالي:

ـ معهد الدراسات الدبلوماسية.
ـ قاعة الاستقبال الرئيسية المثلثة الشكل وبارتفاع ١٢ مترا وتحيط بها صالات استقبال لكبار الزوار وغرف الاجتماعات.
ـ قاعة التشريفات والحفلات الرئيسية بسعة ٢٠٠ مدعو.
ـ قاعة مجلس التعاون الخليجي.
ـ غرفة الاجتماعات الرئيسية.
ـ قاعة محاضرات تتسع لحوالي (١٤٠) شخصا.
ـ مكتبة باتساع اكثر من (١٠٠,٠٠٠) مرجع بالاضافة لجزء خاص بالكتب والمخطوطات الهامة او ذات الصبغة التاريخية.
ـ غرفة العرض.

كما تتضمن مواقف السيارات امكنة تتسع لعدد ٥٤٢ سيارة في الموقع منها ٤١٨ سيارة تحت المبنى بالاضافة الى حوالي ٥٠ سيارة اخرى لكبار الزوار والمسئولين بالوزارة وهناك مواقف لسيارات الزوار بعدد ٧٤ سيارة وسط حديقة المبنى.

وقد تم ادخال المواصفات التالية الخاصة في التصميم للحصول على اكبر قدر من الدقة في الاستخدام وتوفر الراحة والاجراءات الأمنية وسهولة الصيانة وفعالية التشغيل وهي كالتالي:

ـ المبنى معزول عزلا جيدا وذلك لحجب اشعة الشمس وحرارتها.
ـ خزان ماء ذو قدرة على استيعاب ٩٠,٠٠٠ لتر من الماء.
ـ لوحات شمسية للاعتماد على الطاقة الشمسية في تسخين المياه.
ـ جهاز مراقبة مركزي يعمل بواسطة الكومبيوتر وذلك لصيانة المبنى والسيطرة على كافة الاجهزة الكهربائية والميكانيكية المركزية والاجراءات الأمنية.
ـ اجراءات امنية ذات كفاءة عالية.

مرحلة المناقصة واختيار المقاول:

وقد تم تاهيل ستة عشر مقاولا من ذوي الخبرة العالمية والمحلية من بين ١٥٠ شركة تمت دعوتها للدخول في مناقصة تنفيذ اعمال المبنى الرئيسي.. وقد تضمنت القائمة النهائية شركتين سعوديتين اضافة الى شركات المانية، فرنسية، انجليزية، كورية، امريكية، وسويسرية، سويدية (بعدد شركتين من كل جنسية) وشركات تضامن سعودية/هولندية واخرى سعودية/ يابانية وسعودية / المانية مشتركة.

اقل من الميزانية التقديرية

وقد قدمت العطاءات بتاريخ ١٦ فبراير ١٩٨١م وكانت كلها اقل من الميزانية التقديرية للمشروع التي وضعها الاستشاري المعماري، وبعد تحليل العطاءات والمفاوضات التي تلت ذلك وبعد مفاوضات مكثفة تم ارساء عقد مشروع مقر وزارة الخارجية الرئيسي بالرياض الى اقل العطاءات المتقدمة سعرا وهي شركة كورية وذلك بسعر اجمالي وقدره ١٤٩,٥٠٠ مليون دولار امريكي.

الاثاث والصيانة لمدة عام مع التنفيذ

علما بان تكلفة المتر المربع انشاءات في هذا العقد تتضمن تنفيذ المواصفات الاساسية للبناء بما فيها كافة تكاليف الاثاث المثبت والسجاد في جميع انحاء المبنى وكافة اعمال الموقع والتشجير (الزراعة) والصيانة والتشغيل لمدة عام كامل بعد الانتهاء من التنفيذ وكذلك تركيب وتشغيل الأجهزة الأمنية واجهزة السلامة من الحريق مع اعداد برنامج تدريبي لفنيي الوزارة التابعين لادارة الصيانة وتاهيلهم للقيام باعمال الصيانة اللازمة حال انتهاء عقد المقاول.

وقد تم توقيع عقد تنفيذ مشروع مقر وزارة الخارجية الرئيسي مع الشركة الكورية الأقل سعرا في المناقصة في ١٧ جمادى الثانية ١٤٠٢هـ الموافق ١١ ابريل ١٩٨٢م، ومدة التنفيذ هي (٧٣٠ يوما) متواليا اى ٢٤ شهرا فقط.. تنتهي في اوائل عام ١٤٠٤هـ باذن الله.

علما بان مرحلة الحفريات وتثبيت التربة وتسوية وتسوير الموقع والتي طرحت في مناقصة من قبل قد انتهت منذ اكثر من نصف عام مما ترتب عليه تسهيل اجراءات البدء في التنفيذ من قبل الشركة الجديدة التي شرعت في العمل.

جولة ميدانية

وبعد هذا الشرح الذي تناوب على تقديمه المهندسون كمال شكري مدير المكتب التنفيذي لمشروع وزارة الخارجية.. وفارس المنديل وعبدالواحد العريفي.. دعي الصحفيون الى مشاهدة الخرائط التفصيلية للمشروع.. حيث قدموا شرحا اضافيا عنه..

نفقان لربط المشروع بالعاصمة

سيرافق انهاء مشروع مقر الوزارة الانتهاء من اعمال انشاء نفقين يربطان مقر الوزارة بالعاصمة.. الأول في تقاطع شارع العصارات الحالي مع شارع الناصرية.. عند نقطة التقائهما مقابل الحرس الملكي جنوب المقر الحالي للوزارة.. والثاني تم الانتهاء منه.. ويربط شارع الناصرية بشارع المعذر.

علامة بارزة في العاصمة

على الشكل الذي تم تصميم المبنى به سيكون واحدا من العلامات البارزة في الرياض.. حيث سيكون مميزا بين مباني الهيئات الحكومية في تصميمه المعماري.

ويعود الحديث

ويعود الحديث الى ارتباط هذا المشروع بخطة التطوير والتخطيط التي كانت وزارة الخارجية رائدة ومتقدمة فيها.. اخذت باساليب التطوير والتحديث منذ فترة طويلة.. سهلت سير برنامج مشروع مقر وزارة الخارجية.

المبنى بعد اسكان منسوبيه

والاعمال تسير على قدم وساق لانجاز هذا المبنى.. شارفت اعمال البناء في اسكان منسوبي وزارة الخارجية والذي يقع في شمال مدينة الرياض مقابلا لشركة دله من الناحية الغربية على الانتهاء حيث قطع العمل فيه مسافة زمنية طويلة.. ومن المؤمل ان ينتهي العمل بهذا الاسكان في العام المقبل.. قبل عام من انتهاء اشغال مقر وزارة الخارجية.

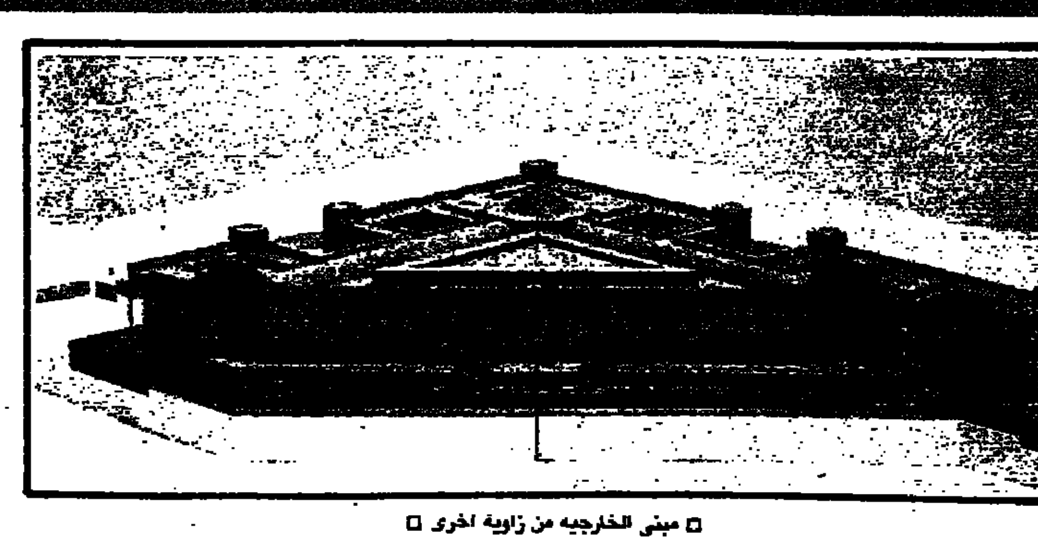
١٤٥٠ عامل

سيقوم على تنفيذ المشروع.. ليكون جاهزا في الوقت المحدد اكثر من ١٤٥٠ عاملا يتبعون الشركة المكلفة بالتنفيذ.. هذا عدا الاستشاريين والمشرفين.

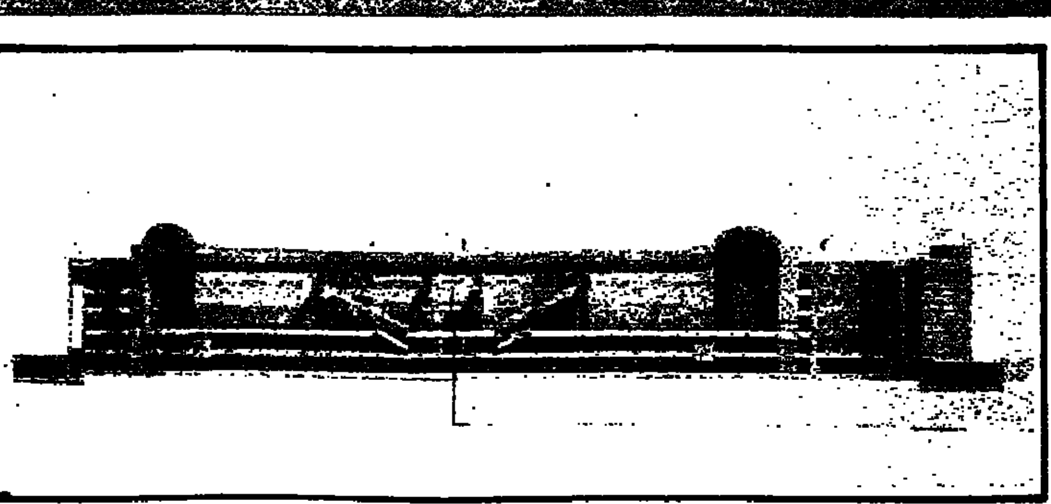
جهاز تنفيذي سعودي

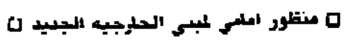
ويشرف على كافة الاعمال المتعلقة بهذا المشروع.. جهاز من المهندسين السعوديين المؤهلين في مجالات الهندسة المدنية المعمارية وقد كانوا مع رجال الصحافة في هذه الجولة.. حيث قدموا كل المعلومات اللازمة.

[illegible]



□ مبنى الخارجيه من زاوية اخرى □



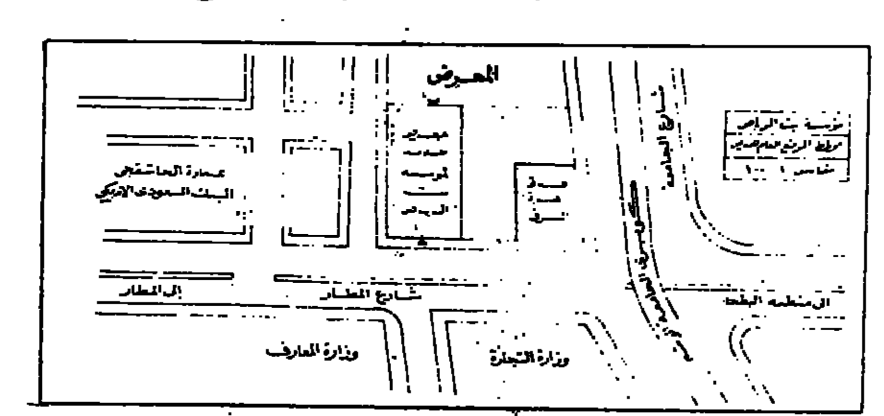


□ منظور امامي لمبنى الخارجيه الجديد □

قـــريبـــاً

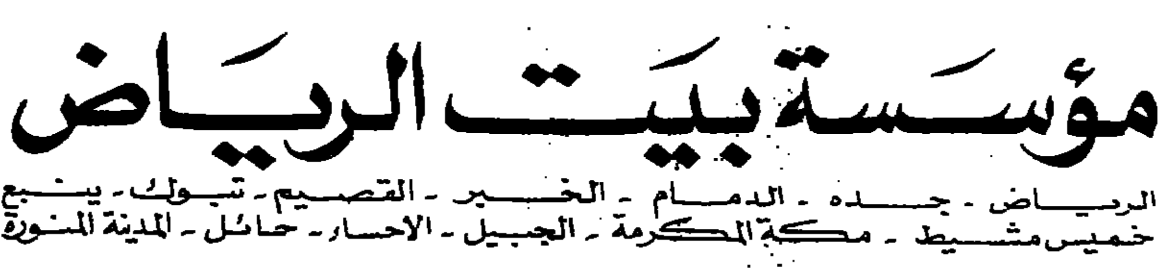
معرض جـديـد لمؤسسة بـيت الريـاض

بالإضافـــة إلـى المعارض الحـاليـة فـي شـارع الـوزيـد وشـارع السـتين
عبـد الرحمن بن علي الجريـسي
وجـميع موظفيه يتشرفون بدعوتكم لمشاهـدة المعرض الجديد في شارع المطار.



أكثر من ٢٠٠٠ م٢ من البنـاء المكيف والمواقف الخاصة خصصت لتمكنكم من مشاهدة آخر ما توصل اليه العالم لتطوير مكاتبكم.

الأثـاث المكتبي
الآلات المكتبية
أجهـزة الأرشيف
الكمبيوتر
الميكروفيلم





شكر على تعزية

محمد احمد الموسى وكافة أسرة الموسى وأسرة الراشد وأقربائهم بالأحساء
يشكرون كل من واساهم في فقيدهم الغالي

عبد الرحمن محمد الموسى

سواءً حضورياً أو برقياً أو هاتفياً
داخل المملكة أو خارجها
ويرجون الله ألا يرى الجميع مكروهاً ـ ويتغمد الفقيد برحمته ويسكنه فسيح جناته
إنا لله وإنا إليه راجعون

كلمة

ما زالت بعض الاقلام في العاصمة العربية الكبرى ترمي بغبارها في وجه المسار الجديد لسياسة الرئيس المبارك «مبارك» محاولة نبش الماضي بكل ما يحمل من احقاد واستعداء.. ناسية او متناسية.. جاهلة او متجاهلة ان الرئيس العربي الجديد فتح قلبه للعرب كل العرب.. وفتح عاصمة العرب كل العرب كاشقاء في وطنهم الكبير.. دون حساسيات بكل ما مضى.

وليس اكبر دلالة على هذه العودة المرتدة من سقطات ما يكتبه انيس منصور.. وفايز حلاوة.. وما يطرحونه من كلمات تفتقر الى ابسط قواعد السلوك والاخلاقيات العربية.. تذكي نار الفرقة.. بين الاشقاء.. وتباعد بين الثقة التي يجب ان تأخذ مسارها في عالم هو احوج ما يكون فيه الى رأب الصدع.. ولم الشمل.. وجمع الكلمة.

وما كلمات انيس منصور في عموده اليومي عن الشاعر العربي نزار قباني.. وما كلمة فايز حلاوة عن الشاعر نفسه في مجلة «اكتوبر» الا نموذجا كئيبا لتلك الممارسات الحادة من الاستعداء الذي لا داعي له.. وبالنسبة لضيف عربي حل في قاهرة «المبارك» وتحت مظلة التسامح.. والحب.. ونسيان الماضي..

ان «القباني» لم يفعل اكثر مما فعله انيس منصور.. وفايز حلاوة.. لقد كتبا عن العرب كل العرب.. وقالا اكثر مما قاله مالك في الخمر.. ومع هذا طوينا صفحة الذكريات السوداء رغبة في احلال روح جديدة من الفهم.. والتفاهم.. وتجاوز السقطات من منطق «عفا الله عما سلف»..

ولكن يبدو ان فقاقيع الماضي لا تستوعب دروس الحاضر.. ولا تلتزم بقواعده.. رغم ان الماضي بكل سواده قبر.. ودفن.. وبزغ فجر جديد حمل مشعله المبارك.. الرئيس مبارك بكل بصيرته وسريرته..

ومن اجل صفاء هذا العهد الجديد.. ونقائه يجب ان تتنحى كل اقلام الاثارة بعيدا عن وقع اليوم حتى لا ينشط الغبار من جديد.. في افق نحن احوج فيه الى اثبات النيات الحسنة.. وضمد جروح الماضي.. وشطحاته الغير عاقلة.. هذا ما يسعى اليه كل أخلاقي من اجل مسار جديد يحكمه الحب.. والتسامح.. والانضباط.. والا..

■ سعد البواردي

أثر الشباب في قلق يوسف عز الدين

ما علاقة التخلي عن أوزان الخليل بهدم اللغة الفصحى؟

بقلم: عبدالكريم العودة

في الثلاثة اشهر الماضية جرت عدة احداث هامة في الصحافة المحلية، كان ابرزها ذلك النقاش الطويل الذي تناول بعض جوانب الادب الحديث لدى الشباب. والملفت للنظر في هذه النقاشات انها افاضت في الحديث عن مواضيع كثيرة، وبالغت في طرح قضايا نقدية متعددة، دون ان تدخل في صلب التجربة الادبية لدى الشباب، وتدرسها دراسة واعية.

وهذه ظاهرة تستحق التحليل الجاد، وتستحق ان يتفرغ لها عدد من علماء النفس وعلماء الاجتماع، للبحث عن اسبابها ودوافعها وجذورها التاريخية، اذ ما معنى ان تعقد الندوات وتقام المحاضرات وتكتب المقالات الطويلة التي تزعم انها تناقش الادب الحديث، ثم نفاجأ بان هؤلاء المنتدين والمحاضرين والكاتبين، لم يكلفوا انفسهم عناء قراءة قصيدة واحدة قراءة نقدية متانية، بهدف الوصول الى نتائج موضوعية ومنطقية حول ادب الشباب والادب الحديث بصفة عامة..؟

وقبل ان ادخل في تفاصيل الموضوع الذي اخترته هذا الشهر، سوف اشير الى ان تشابه الدوافع والاهداف وتشابه النتائج والتهم، كانت الى الحد الذي يجعل تناول واحدة من هذه الندوات كافيا للحكم على بقية الندوات الاخرى.

ففي جامعة الرياض مثلا عقدت ندوة طويلة حول «مستقبل الشعر السعودي الحديث» وفي معهد الادارة العامة، القيت محاضرة حول «القلق واثره في الشعر المعاصر»

والنتائج التي نخرج بها من هذين الحدثين متشابهة جدا، رغم فوارق العبارات واختيار الالفاظ العصرية، او التراثية، او العامية.. في بعض الاحيان. لقد القى سعادة الدكتور يوسف عز الدين محاضرة نظمها النادي الادبي في الرياض، وكان عنوان المحاضرة «القلق في الشعر المعاصر».

وقد نشرت المحاضرة في جريدة «الجزيرة» على اربع حلقات، ثم نشرت بعدها عدة مقالات لبعض الكتاب الذين انتقدوا المحاضرة، كان ابرزها او ابرز ما وصل الينا منها، مقالتين الاولى بقلم الكاتب القصصي المعروف ناصر محمد العديلي.. والثانية بقلم الناقد والشاعر نسيم الصمادي.

تناول الاخ ناصر العديلي ظاهرة «القلق» وعلاقته بعملية «الابداع» من وجهة نظر «سيكولوجية».. وكانت المقالة بحثا علميا موثقا لتفسير القلق وكونه دافعا من دوافع الابداع الانساني.. وينتهي الاخ ناصر العديلي الى ان «القلق ظاهرة نفسية مرتبطة بالانسان منذ ولادته وحتى مماته في كل زمان ومكان.. وموجودة مع الانسان «المبدع» و«العادي» في كل بلد. ليس للقلق جنسية او ارض او وطن او حضارة.. القلق شعور انساني عالمي..».

اما الاخ نسيم الصمادي، فقد تناول المحاضرة والمحاضر بالتفصيل العميق.. ونشر تعقيبه في ثلاث مقالات طويلة، ربما كانت هذه المقالات من افضل ما نشر لدينا عن الادب الحديث مؤخرا.!

واعترف ان الاخ نسيم قد كفى كثيرا من الشباب مهمة الافاضة في الحديث عن المحاضرة مما جعلني اتناولها من زاوية اخرى غير الزاوية النقدية التي تناولها بها.. ربما تكون من زاوية اجتماعية او نفسية، او قد تكون من زاوية جديدة سأسميها «علم نفس القلق الجامعي» فلكي نفهم ونستوعب «الدوافع الاكاديمية».. لا بد من انشاء علم نفس جديد يحلل دور الجامعة العربية والتي لا تنفك تشعر بالخوف والتردد تجاه كل ما هو قادم من خارج اسوار الجامعة، بدعوى الدفاع عن التراث. مع ان الجامعة العربية لم تكن كلها بهذا السوء، فنحن لا نستطيع ان ننسى عددا من الاساتذة الذين واكبوا النهضة الحديثة، واضافوا لها، وشاركوا في بلورتها. نحن نذكر محمد مندور، وشكري عياد، وعبدالقادر القط، ومحمد النويهي، ونازك الملائكة.. وغيرهم الكثير لكن اساتذة الجامعة بصفة عامة درجوا على هذا الخوف وهذا القلق تجاه الحياة الادبية والفكرية التي خرجت على قانون صالة المحاضرات.

حين القى الدكتور يوسف عز الدين محاضرته، تكلم عن القلق واسبابه الاجتماعية والسياسية والحضارية ثم اشار الى بعض الشعراء الذين استكانوا للقلق او لم يأبهوا به، وأورد نماذج لشعرهم على انه الشعر الحقيقي الذي يجب ان يقتدي به سائر الشباب.

ثم بعد ذلك ـ وهذا هو الهدف الاكاديمي ـ اخذ «يسدح» الشباب، حسب تعبيره ـ سدحا لا نظير له في التاريخ.

من الملفت للنظر ـ وقد اشار نسيم الى ذلك ـ ان الدكتور كان «يسدح» الشباب اي ينتقدهم، فيما هو يدافع عن القيم التراثية.. وكان «يفعل» ذلك السدح «الفصيح» بلغة «عامية» ركيكة..!!

ذكر الدكتور ان شعر الشباب يتميز بثلاثة مظاهر

أولا انه شعر غامض

ثانيا انه تعبير عن التحدي الفكري والسياسي.

ثالثا انك تجد فيه تصويرا للكبت الجنسي.



□ د. يوسف عز الدين □

□ عبدالكريم العودة □

□ نسيم الصمادي □

□ ناصر العديلي □

وبعد قراءة المحاضرة نفهم ان الدكتور يأخذ على الشعر الحديث عدة امور

أ ـ الغموض

ب ـ الانفصال عن التراث، واحتذاء الادب الانساني.

ج ـ ضعف المستوى اللغوي.

د ـ التعبير عن الكبت الجنسي

وعندما تقارن بين مظاهر ادب الشباب والمآخذ التي اخذها الدكتور عليهم، تدرك، او تكاد تدرك، ان الافكار المنثورة في المحاضرة فيها شيء من التناقض وعدم التركيز، او فيها شيء من الانفصام الواضح. وقد تتجرأ فتقول انها مصابة بلون من «الشيزوفرينيا» التي اخذها الدكتور على بعض الشعراء الغربيين كجان جينة وبودلير ورامبو وفيرلين..!

كل هذا الذي ذكره الدكتور يتلخص في انه ناقم على الحضارة الحديثة وعلى منجزاتها الفكرية والادبية، وناقم على الشباب الذين يحتذونها او يتأثرون بها ويعبرون عن تجاربهم معها في قصائد شعرية حديثة.

هو في الواقع قلق بسبب هذه العلاقة، بين الشعراء الشباب والحضارة الحديثة. وهو قلق من هذه العلاقة بين لغة الشباب الشعرية ولغة الحضارة المعاصرة. وهو قلق لان الشباب لا يعرفون شيئا عن عمود الشعر العربي، الذي هو النبع الازلي والابدي للشعراء العرب على اختلاف ثقافاتهم وامزجتهم واعمارهم وأوزانهم وقوافيهم.

هذا القلق لدى الدكتور يوسف عز الدين جعله يستخدم في محاضرته بعض العبارات الحادة عندما تناول بعض النماذج الشعرية الحديثة.. وهذه الحدة في التناول انما هي تعبير عن القلق «الجامعي» الذي يشعر به الاساتذة حين يقرأون الشعر الحديث.

فمن المآخذ التي يأخذها الدكتور على الشباب «الغموض».. وهو يقول في هذا الصدد انه لا مبرر للغموض في الوقت الحاضر وقد علق على قصيدة لنسيم الصمادي بقوله انك تصارع الاستعمار، فلماذا لا تكون صريحا، وابدى اعجابه بديوان «الروض الملتهب» لاحمد سالم باعطب، حيث قال عنه ان الرجل كان صريحا كل الصراحة في مناقشة الاستعمار.

ونستطيع ان نستخلص من ذلك تصور الدكتور لطبيعة الشعر، فهو يصنفه على انه احدى الادوات الهامة لمقاومة الاستعمار. ومن الطبيعي ان ينطبق هذا المفهوم على شعر «الحماسة» فقط.. ولكنه لا ينطبق على شعر الشباب، اذ من النادر ان تجد قصيدة لهم من الشعر الحماسي. ولو اخذنا في الاعتبار شعر المقاومة الفلسطينية، فاننا نجد ان الشعراء الفلسطينيين قد تخلوا عن هذه النغمة التقليدية المملة، واتجهوا الى الشعر بمعناه الخالص. محمود درويش مثلا كانت له قصائد حماسية مباشرة، ولكنه بعد خروجه من الضفة اخذ ينحو منحى اخر، وسجل تقدما كبيرا في البناء الفني للقصيدة المقاومة.

من ذلك نستخلص ان الدكتور يوسف عز الدين عندما يدعو الى الوضوح فهو انما يدعو الى «الشعر الحماسي».. ويدعو الى احياء شعر الحروب الصليبية الذي قيل ضد الحملات الصليبية الشأن على البلاد العربية.

لكن الادب الحديث يختلف عن ذلك كثيرا. فهو لا يقاوم الاستعمار وليس من مهماته مقاومة الاستعمار بهذه الطريقة السهلة.. ولكنه يقاوم «الاستلاب» ويقاوم «التشرد» ويقاوم «التدجين». هو في الاخير يقاوم الظروف الصعبة للانسان العربي. التي صاغت الهزيمة وصاغت الفشل الذريع في مقاومة الاستعمار.

بمعنى من المعاني.. الشعر الحديث يقاوم «الموت والفناء» داخل الانسان العربي. وداخل الحياة العربية ان الحياة العربية جملة من «التناقضات» التي يصعب حلها واستيعابها وجملة من «القرارات الغامضة» التي يحتار الانسان المثقف في كيفية التعامل معها. فكيف الانسان العادي.

ان الغموض في الشعر الحديث لا يمكن تفسيره دون الرجوع الى الظروف الاجتماعية التي تفرز هذا النوع من الشعر الغامض، والظروف الاجتماعية ليست استعمارا واضحا، قادما من الخارج، وهي ليست رحلا يخطب ويسب. فنهجوه مثلا.. ولكنها «حالة معقدة» تأخذ صفة الوضوح، بينما هي تطرح الوانا من الغموض والتعقيد والفوضى. هذه الحالة على بساطتها، تلغي المنطق الواقعي، لتحل محله المنطق «العبثي».. وهذا من الاسباب الجوهرية لقلق المثقفين. ومن الطبيعي ان يعبروا عن قلقهم الفوضوي هذا بأعمال فوضوية، وغامضة في بعض الاحيان.

ولقد ذكر الدكتور اثناء استعراضه لمظاهر ادب الشباب ان من اهم المظاهر له عنصر «التحدي» ثم اثنى على ذلك ثناء جيدا، والتحدي في جوهره ما هو الا هذا التعبير القلق عن منطق «العبث» السائد في الحياة العربية. ففي الوقت الذي يثني فيه الدكتور على التحدي، يرفض هذا التحدي عندما يجيء على صورة شعر غامض.

كان من الممكن تقبل بعض الملاحظات التي ابداها الدكتور حول لغة الشباب، فيما لو جاءت في اطار الدعوة الى تأصيل الشعر الحديث، غير انه، وهو يتحدث عن هذه الملاحظات، يحاول الغاء الشعر الحديث، دفاعا عن التراث.

هذا الخطأ المنهجي غالبا ما يقع فيه التقليديون والاكاديميون. فليس من مستلزمات الدفاع عن التراث ان تهاجم الفكر الحديث وتلغيه. ان ذلك تشويه للتراث قبل ان يكون تشويها للفكر الحديث.

وعدا عن ذلك، فان هذه الدعوى الباطلة تتعارض مع منطق التاريخ ومنطق تطور الحضارات من عصر الى عصر. ولا شك ان الزمن كفيل بانهائها، كغيرها من الدعاوى التي لا تستند الى منطق علمي.

لقد استطرد الدكتور في ذلك الى الحد الذي جعله يدعو الى ابطال الانتاج العلمي للحضارة الحديثة. ففي معرض حديثه عن تأثرنا بهذه الحضارة يعيب على المثقفين قراءة فرويد وديكارت وداروين و«اينشتاين». واذا كان الثلاثة اهتموا بالقضايا النظرية. فان «اينشتاين» هو الذي تدين معظم المختبرات التكنولوجية والذرية في العالم لنظريته النسبية. ولا زالت الدول الكبرى تواصل اكتشافاتها للاسلحة المدمرة ووسائل الاستعمار الحديثة اعتمادا على هذه النظرية العلمية، التي منها نظرية اينشتاين.

وليس من المنطق ان نبطل جدوى النظريات العلمية في سبيل ان ندعو الى احياء نظريات الشعر الحماسي..!

الذي يبدو انه كلما تعلق الامر بالتراث كلما لاحظنا ميلا الى جعل التراث دريئة ضد هموم الحياة المعاصرة. وفيما يتعلق بالشعر فان الذين يتحدثون عن اوزان الخليل بن احمد. يربطونها دائما بالقضية الدينية وبقداسة اللغة. مع ان الخليل بن احمد ليس نبيا من الانبياء وليس كتابه في العروض واحدا من الكتب السماوية. ان علاقة العروض باللغة ليست علاقة اسلوبية، وانما هي علاقة موسيقية.

العروض هي موسيقى شعرية فقط، قد يتحقق «نظريا» حتى في الشعر الضعيف لغويا. يتحقق مع مراعاة القواعد النحوية والصرفية مثلما يتحقق مع الغائها. واذن فان الحفاظ على اللغة الفصيحة او هدمها والتخلي عنها. والخلط الذي يمارسه التقليديون بين الدفاع عن العروض والدفاع عن النحو خلط منشأه اضفاء صفة القداسة على كتابات التراث واعطائها بعدا دينيا. ومن تم الدفاع عنها دفاعا يرفعها الى مرتبة الكتب المقدسة.

من المنطق ان نقول ان ضعف القواعد النحوية في الكتابة، يمثل خطرا على اللغة الفصحى هذا معقول ويؤمن به الشباب اكثر مما يؤمن به الشيوخ. ولكن ما علاقة التخلي عن اوزان الخليل بهدم اللغة الفصحى.؟

من هنا نستطيع ان نقول ان الاضافة التي [illegible] القصيدة الحديثة حين خرجت على اوزان الخليل، هي انها اتاحت الفرصة بشكل اعظم للشعراء الكبار، ان يخرجوا من اطار الحماس الى اطار الشعر، وهو ما لايمكن ان يتحقق ضمن قصيدة البيت، بالشكل الذي تحقق به ضمن قصيدة التفعيلة.

حين تحدث الدكتور عن ضعف المستوى اللغوي لدى الشباب، لم يورد شاهدا واحدا على هذا الضعف. ولعل السبب في ذلك انه جمع مادة المحاضرة في اسبوعين كما يقول وقبل المحاضرة بايام قابله الشاعر سعد الحميدين مصادفة، فاخذ منه ديوانه واضافه الى مادة المحاضرة، فاعداد المحاضرة لم يستغرق وقتا طويلا، ولعل هذا هو السبب في كون الدكتور لم يدرس النصوص دراسة دقيقة، وقد وقع في خطأ واضح، اتوقع ان يكون سهوا، حين تحدث عن فكرة «الصلب» في التراث المسيحي. لقد قال انه ليس لدينا صلب.. وان استخدام الصلب يدل على التأثر بالتراث الغربي.. قال ذلك في معرض حديثه عن هذا البيت.

خيولك مصلوبة تأكل الطير من راسها.

الذي فات على الدكتور ان الصلب هنا ليس فيه اشارة الى الصلب المسيحي، فهو هنا رمز «الفداء» و«التضحية» كما يقال عن عيسى عليه السلام انه «الفادي».. هذا المعنى غير موجود في البيت، بل هو على العكس من ذلك تماما. اذ ان البيت كله فيه استفادة من قصة يوسف في تفسيره للاحلام في قوله تعالى «واما الاخر فيصلب فتأكل الطير من رأسه قضي الامر الذي فيه تستفتيان»

أي ان ذلك تأثر بالقران الكريم وليس بالتراث الغربي..

والقصيدة كلها، كما قال نسيم، فيها استخدام للتراث العربي، بالشكل الذي يدعو له الدكتور نفسه. على ان الدكتور وقع في سهو آخر. حين قال، في تعليقه على هذا البيت ان الشاعر متأثر بقصة «اسماء» عندما مرت بابنها وقالت.

«اما آن لهذا الفارس ان يترجل» ولا احد يدري حتى الان ما العلاقة بين القصة وبين البيت. ذلك ان الدكتور لم يوضح ذلك!!

من الملفت للنظر ان الدكتور عندما تحدث عن عمود الشعر وطالب الشباب بالالتزام به، لم يشرح قصده من عمود الشعر. اذ المعروف ان فكرة عمود الشعر، نشأت في العصر العباسي، وكانت في الاساس دعوة الى الحفاظ على نهج القصيدة «الجاهلية» وقد خرج كثير من الشعراء العرب على عمود الشعر. كأبي تمام وأبي نواس والمتنبي وابي العلاء المعري. وكان ينتظر من الدكتور عندما تحدث عن عمود الشعر، ان يوضح الاسس التي قامت عليها هذه الفكرة وما اذا كان يقصد الالتزام بهذه الاسس بالدقة او انه يهدف الى شيء أخر او مفهوم اخر لعمود الشعر.

أورد الدكتور نموذجا لاحدى الشاعرات كنموذج للتعبير عن الجنس. والدكتور قد ذكر ان من المآخذ على شعر الشباب تعبيره عن الكبت الجنسي، وهذا موضوع طويل. مثله مثل الحديث عن جان جينيه وزملائه .. الذين حذر الدكتور من التعامل معهم. فالكبت الجنسي وجان جينيه ورامبو.. يؤدي الحديث عنهم الى الدخول في «أدب الاعتراف» وقد نشأ هذا الادب في اوروبا واحدث تغييرا كبيرا في المناهج النقدية في الادب والاجتماع وعلم النفس.. وفي العالم العربي لا زلنا نحذر الشعراء والادباء من كتابة سيرتهم الشخصية بعبارة واضحة. فذلك، حسب الاعتقاد السائد، مما يفسد الذوق العام.

ولا زلنا نذكر تلك الضجة التي اثارها كتاب «جبران» لميخائيل نعيمة، حيث تناول بعض الجوانب الشخصية من حياة جبران، ودرس اثرها على شعره وانتاجه الادبي، مما اغضب اصدقاءه وتلاميذه الذين ألمهم ان يروا كاتبهم عاريا كما هو في السلوك العام

منذ اعترافات «روسو» الجريئة.. والنقاد يجدون في ادب الاعتراف مادة خصبة لتفسير الكتابة الادبية ويتوصلون الى حقائق نقدية مذهلة، ربما تغير من تقييمنا او فهمنا لعمل اديب من الادباء كنا قد فهمناه على نحو خاطيء.

ومسالة القيم الاخلاقية في الشعر ليست مسالة جديدة، فقد تناولها النقاد العرب القدماء، في معرض حديثهم عن اغراض الشعر، كالخمريات والغزليات وغيرها من الاغراض، ولو كتب الشعراء العرب سيرتهم الحقيقية لتغير حكم الدكتور على التراث واعلامه الكبار

وربما لو تحدث الدكتور نفسه بصراحة «غير عربية» في شعره، لتناول القصيدة التي تناولها للشاعرة من منظور اخر، غير منظور افساد الذوق العام.

واخيرا امل ان اكون قد وفقت في تناول بعض ما جاء في المحاضرة تناولا موضوعيا، وامل ان يأخذ الدكتور هذا الكلام مأخذا طيبا. فليس الهدف من الحوار الاثارة او النيل من المحاضر . وانما الهدف هو الوصول الى نتائج موضوعية تثري حياتنا الفكرية وتفتح الافاق [illegible] من [illegible] ومزيد من الانتاج الثقافي الاصيل

«مجلة المبتعث»

كلاسيكيتان إذا!

حسن طلب ـ الدوحة

حفل الاسبوع الثقافي الفلسطيني الذي اقيم بالدوحة من ١٠ الى ١٦ ابريل الماضي، بفعاليات عدة، كان من اهمها الامسية الشعرية التي اشترك فيها ثلاثة من الشعراء الفلسطينيين هم: مريد البرغوثي، وامجد ناصر، وسعيد تيم.

والقضية التي سنتحدث عنها اليوم، مستوحاة من وقائع هذه الامسية الشعرية، وبالتحديد من القصيدة التي القاها الشاعر سعيد تيم، والشاعر سعيد تيم معروف جيدا لقراء الجزيرة، ولجماهير المثقفين في المملكة، فقد سبق له ان زار المملكة واشترك في بعض الامسيات الشعرية في الرياض.

ولكن الشاعر سعيد تيم، ليس هو الطرف الوحيد في هذه القضية، فقد كان الشاعر المصري حسن توفيق، الناقد الادبي بجريدة الراية، هو الطرف الآخر في اثارة مثل هذه القضية الخاصة والعامة في نفس الوقت، هي خاصة.. من حيث انها تعبر عن حادثة ادبية جزئية معينة، وهي ايضا عامة، من حيث انها ظاهرة ادبية حقيقية، تعكس الواقع الشعري العربي في ابرز سماته.

كانت قصيدة الشاعر سعيد تيم، هي القصيدة الوحيدة التقليدية في الامسية، ويبدو ان هذا هو الذي اثار حفيظة الشاعر حسن توفيق، فنشر في اليوم التالي للامسية (الاثنين ١٢/٤/١٩٨٢)، مقالا بجريدة الراية، يهاجم فيه قصيدة الشاعر سعيد تيم، ويطري على قصيدتي زميليه، والمبرر الوحيد لديه، ان هاتين القصيدتين تنتميان الى الشعر الحر، بينما العيب الاساسي لقصيدة سعيد تيم، انها قصيدة كلاسيكية عمودية، وهنا مثار القضية التي نريد ان نستخلص منها الدلالات.

واولى هذه الدلالات، ان العلاقة بين القصيدة الكلاسيكية وقصيدة الشعر الحر، وقرت في ذهن البعض على انها علاقة تضاد او تقابل او تناقض! وان القصيدة الكلاسيكية العمودية قد اصبحت في ذمة التاريخ بعد التطور الجذري الذي حدث على ايدي رواد الشعر الحر في اواخر الاربعينات، فيما يرى معظم انصار ذلك الاتجاه الشعري.

والحق ان قضية التطور في الشعر وفي الفنون عامة، قد اسيء فهمها الى ابلغ حد، وخضعت لمعالجات سطحية دارجة بل وجاهلة افدح الجهل فاصبح الشعراء وقد امنوا بان تطور الفن الى مرحلة احدث، يعني ان المرحلة الماضية قد انطوت او اندثرت، هذا من جهة، ومن جهة اخرى يعني ان المرحلة الحالية اقيم جماليا وارقى فنيا، وهذه مسلمات بعيدة عن الصحة تماما.

ان التطور في الفنون، مبحث اساسي من مباحث فلسفة الفن وعلم الجمال، وقد كرس الكثير من الفلاسفة والمفكرين، جل جهدهم من اجل اكتشاف فعاليات هذا التطور وقوانينه، ولعل «توماس مونرو» كان من اهم هؤلاء المفكرين، فقد اصدر مؤلفا ضخما تحت عنوان: (التطور في الفنون)، عالج فيه كل ابعاد المشكلة. وعرض لكافة الاتجاهات والمدارس الفلسفية، نقلا ومحللا (وقد ترجم الكتاب الى العربية منذ عشر سنوات في ثلاثة مجلدات).

ومما يخلص اليه «توماس مونرو» في هذا الكتاب، ان التطور في الفن، ليس كالتطور في العلم، فبينما يؤدي التطور في العلم الى الغاء المراحل السابقة





□ سعيد تيم □

واطراحها جانبا، لا يؤدي التطور في الفن الى شيء من هذا القبيل، ففي العلم مثلا، تؤدي نظرية اينشتين في النسبية الخاصة والعامة، الى التخلي عن نظرية نيوتن في الحركة وفي المكان والزمان، بينما لا يمكن ان تؤدي السريالية عند سلفادور دالي وبيكاسو مثلا، الى الغاء الاعمال الفنية التي تنتمي الى مدارس فنية اقدم عهدا، مثل الانطباعية والتعبيرية.

ولعل هذا هو السبب في اننا مهما تطورت فنوننا، نظل قادرين على تذوق الفنون القديمة، بل الموغلة في القدم، بدءا من النقوش المرسومة على كهوف الانسان الاول، وحتى اعمال هوميروس واوفيد وفرجيل ودانتي وشكسبير ورافاييل ورامبراندت.. وهلم جرا. ولكم كان «توماس مونرو» مصيبا، حين قرر ان تاريخ العلم، لهذا السبب عينه، ليس جزءا من العلم، اما تاريخ الفن، فهو جزء حميم لا يمكن ان يقوم الفن بدونه.

وهذا المنظور في فهم تطور الفن، يبرر لنا، كيف اننا حتى الآن، لا نزال معجبين بالشعر العربي القديم، وبروائعه التي لم يخب بريقها على الرغم مما حدث من تطور، وهذه الحقيقة كفيلة بان تعلمنا ان الكلاسيكية العمودية ليست عيبا في ذاتها، ولكن عيبها الاساسي يأتي من كونها قد استنفدت امكاناتها التشكيلية الى اكبر حد، بحيث اصبح من العسير على شاعر معاصر، ان يضيف اليها جديدا على المستوى الفني، بعد ان قلبها شعراء العربية الكبار على كافة وجوهها، خلال اكثر من ستة عشر قرنا من الزمان. وهذا هو الذي يجعل الشاعر المبدع الآن، يقبل على توظيف الكلاسيكية العمودية احيانا كجزء من البناء التشكيلي للقصيدة، دون ان يجرؤ ـ الا في اندر الحالات ـ على التعبير المباشر من خلال التشكيل الكلاسيكي العمودي الخالص.

اما ثاني هذه الدلالات، فهو ان الكلاسيكيه اشمل من ان تكون مستوعبه في هذه القسمة التفعيلية الى شعر عمودي وشعر حر، ان مثل هذه القسمة الحادة الفجة، ستؤدي مباشرة الى اعتبار كل قصيدة عمودية مقيدة كلاسيكية متخلفة، كما ستؤدي من جهة اخرى الى اعتبار كل قصيدة تنتمي للشعر الحر، قصيدة معاصرة وتقدمية، وهذا اساس خاطيء للحكم، ففي عالم الفن، اكثر من اى عالم اخر، يستحيل قسمة الامور هكذا الى أسود خالص وأبيض خالص. كما ان الاساس العروضي، ليس اساسا صالحا بالمرة للحكم الكيفي او الفني أو الجمالي على الشعر: هذه قصيدة عمودية وتلك قصيدة الشعر الحر. وتيك قصيدة النثر!!

وما دمنا قد وصلنا الى ان الكلاسيكية اشمل من ذلك واعم.. فلا بد ان يكون لدينا معيار فني اقدر على التمييز بين قصيدة واخرى من حيث المستوى الجمالي.. ويقيني ان مثل هذا المعيار لابد ان يستمد من منهج الشاعر في التعامل مع اللغة، واسلوبه في البناء، وقدرته على انشاء العلاقات الجمالية الملائمة، بين عناصر القصيدة، من لغة وايقاع وبناء..

وتطبيق هذا المعيار، يجعلنا على الفور نصل الى نتيجة محققة، هي انه ليست ثمة كلاسيكية واحدة علينا ان نلصقها دائما بالشعر العمودي، والشعر العمودي وحده، بل هناك كلاسيكية اخرى بالضرورة، هي كلاسيكية الشعر الحر.. ذلك الشعر الذي ليس له من (الحرية) الا جانبها (العروضي) الثانوي، وليس له من الشاعرية الا افقرها واجدبها.

ليس هذا بدفاع عن الشاعر سعيد تيم، وعمن يكتبون القصيدة العمودية ولا يزالون، فانا اومن بان مثل هذه القصيدة استنفدت امكاناتها الجمالية الآن.. وبالتالي انتفت ضرورتها العصرية من حيث الابداع، ولكنه في المحل الاول ادانة للكلاسيكية في الشعر الحر، خاصة ذلك الشعر الذي يمارسه انصاف الموهوبين واشباه الشعراء.. والحق انني لا اجد كبير فرق بين قول سعيد تيم في القصيدة موضوع الخلاف:

وطني: فديتك ان تظل مجزءا
تحسى على اشلائك الانخاب
اتظل كسرا في معادلة القوى؟
هيهات يحسب للكسور حساب
ونظل نلثم كف من اودى بنا
نعطي ونعطي.. لا يرد ثواب!
وتظل اسرائيل تدمي قلبنا
وتظل امريكا هي العراب!!
ونظل نرقب في المحافل حظنا
الحظ صانعه هو الغلاب

وبين قول حسن توفيق في قصيدة نشرت بجريدة الراية منذ بضعة شهور (هي قصيدة: نادني من اخر الدنيا):

ايها الحب ترفق
بمريديك ولكن.. لا تدر للزور ظهرك
ان اشياعك كثر، فتقدم واحمل المشعل فالليل تدفق
وارجم الاوغاد بالنار.. وضمد في صحارانا ينابيع العذوبه
انت يا حب قوي.. اه ما اعظم امرك:

هما كلاسيكيتان في ثوب واحد وان اختلف النظام العروضي فيهما!!

هكذا من الأصل

أسعار العملات في الداخل والخارج

استقرت اسعار الذهب في اسواق نيويورك مساء الجمعة ولكنها ما زالت منخفضة بالنسبة لاسعار الاقفال في اوربا يوم الجمعة. وكانت اسعار الفضة منخفضة ايضا عند اقفال التعامل في نيويورك حيث بلغت مستوى ٦,٢٢ دولارا للاوقية بعد ان كانت عند مستوى ٦,٣٦ دولار في اوربا. اما اسعار الذهب فقد كانت اقل تذبذبا حيث بلغت مستوى ٣٢٣,٥٠ دولارا للاوقية في نيويورك عند الاقفال وهو اقل عن مستوى الاسعار الاوروبية ليوم الجمعة بمقدار ١ـ٢ دولار فقط ولكنه اقل بمقدار ١٤ ـ ١٥ دولار بالنسبة للجمعة الماضية. ومرة اخرى يرتبك المتعاملون في تفسير الاسباب التي تؤدي الى انخفاض اسعار السبائك بهذه الصورة، غير انه يبدو ان الدولار قد استعاد حيويته ـ كما سنرى ادناه ـ وصار اكثر جاذبية في عيون المستثمرين باوروبا.

● اختتم اسبوع التعامل والدولار الامريكي في احسن حالاته ومن المرجح ان يفتتح قويا في اوروبا يوم الاثنين حيث ان المتعاملين الاوروبيين يسيرون عادة حسب اسعار الاقفال ليوم الجمعة في نيويورك. ومرة اخرى نجد ان هنالك عدة عوامل تضافرت في مساعدة الدولار مثل التحسن الذي طرا في ارقام العجز التجاري الامريكي والاستقرار النسبي لاسعار فائدة الدولار. وفي الاسواق المالية بلغ سعر الفائدة للشهر الواحد حوالى ٧/١٦ ١٤ في المائة بينما بلغ ١٤¼ في المائة بالنسبة للسنة الواحدة، ومن ناحية اخرى فان نشر الارقام الاخيرة للاعتمادات المالية الاسبوعية في نيويورك التي اظهرت انخفاضا قدره ١,٣ بليون دولار لم يؤثر كثيرا في الدولار حيث ان الاسواق المالية سبق واخذت في الاعتبار رفض مجلس النواب الامريكي لمقترحات الرئيس ريجان الخاصة بتخفيض العجز في الميزانية. واستنتج رجال المال انه بدون اتفاقية في الافق فان اسعار الفائدة الامريكية قد تظل اعلا مما هو مقرر لها في الاصل او ان يقل معدل هبوطها على الاقل. ومن ناحية ثانية تجاهلت الاسواق الاقراض الرئيسي للبنك المركزي الامريكي من ١٣½ الى ١٣½ في المائة عند الاقفال مساء الامس، وسيكون مثيرا ان نرى هل سيحافظ المتعاملون الاوربيون على نفس مسار الدولار يوم الاثنين القادم.

● ومن العوامل الاخرى المساعدة للدولار ان احد المؤشرات الاقتصادية الرئيسية الصادر مؤخرا اظهر بان الاقتصاد الامريكي في وضع افضل مما كان متوقعا حيث حقق نموا قدره ٠,٨ في المائة لشهر ابريل. غير ان الاسواق المالية اخذت ذلك ماخذ الحذر فقد سبق ان اظهرت مؤشرات اخرى تحسنا بسيطا ثم تلا ذلك انقلاب مفاجيء في الوضع الاقتصادي.

● وعلى صعيد اسواق تبادل العملات، واصلت العملات الرئيسية انخفاضها حيث فقد الجنيه الاسترليني سنتا اخرا ليصل مستوى ١,٧٨٥٠ بينما بلغ الين الياباني مستوى ٢٣٤,٠٠. هذا وكاد الفرنك السويسري ان يصل مستوى ٢,٠٠ حيث بلغ ١,٩٩٧٥ في حين تراجع المارك الالماني الى مستوى ٢,٣٤٧٥. اما الفرنك الفرنسي فقد تراجع ايضا من ٦,١١٠٠ الى ٦,١٢٥٠.

● تعلن المحكمة الشرعية بالخرج انه انهي الى القاضي العضو بها الشيخ عبد العزيز الجريوي المدعو عبد الرحمن بن ناصر بن عمر قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض رقم ٢٥٣ الواقعة في محلة السعودية بالخرج المحدودة بالحدود الآتية: جنوبا الارض رقم ٢٥٤ بطول ٢٠ م، شمالا الارض رقم ٢٥٢ بطول ٢٠ م، شرقا شارع رقم ٢٤ بطول ١٩ م، غربا ارض رقم ٢٦٢ بطول ١٩ م، وطلب اعطائه حجة تملك له بعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

الملحق التجاري السعودي في واشنطن:

نظام الرئيس ريجن للأمريكيين العاملين في الخارج.. يزيد من استقرارهم في المملكة

واشنطن: مكتب الجزيرة:

●● الوضع الاقتصادي الامريكي الذي شهد ويشهد مصاعب تنذر بالخطر وضعه تحت رقابة العديدين من خبراء الاقتصاد لمعرفة تطوراته وآثاره على الاقتصاد العالمي.

ومكتب الملحق التجاري التابع للسفارة السعودية في العاصمة الامريكية يتابع العلاقات التجارية ما بين البلدين والذي ايضا يقوم بشكل عام .. بجمع المعلومات حول مايهم المملكة من شؤون اقتصادية وتجارية ومالية ودراسة هذه المعلومات وتوضيح مدى تاثيرها على الاقتصاد السعودي والعلاقات التجارية السعودية الامريكية كما شرح ذلك الملحق التجاري السعودي بواشنطن السيد ابراهيم فارس خوجة.

● التشريعات والبرامج الاقتصادية التي ادخلها الرئيس الامريكي رونالد ريجان وحزبه الجمهوري عند توليهم السلطة ذات تاثير مباشر وغير مباشر على السوق الاقتصادية العالمية ومن بينها سوق المملكة المالي والاقتصادي.. فما هي تلك التاثيرات؟

ـ عن هذا يجيب السيد خوجة بقوله انه من الممكن الحديث فقط عن ما اعلن عنه وماتم اقراره من قبل الهيئات التشريعية الامريكية حتى الآن، لان هنالك الكثير من البرامج الاقتصادية التي تقدمت بها ادارة الرئيس الامريكي ولم تقر بعد وهي لا تزال موضع جدل.

لكن في العام الماضي (١٩٨١) قام الرئيس ريغان بتغيير نظام الضرائب بشكل فوري الذي سينعكس على القدرة الانتاجية وقد يزيد من قدرة الشركات والمؤسسات الصناعية الامريكية في المنافسة في داخل امريكا وخارجها.

١ ـ قام الرئيس ريغان بتخفيض النظام الضريبي على الشركات والمصانع بامل زيادة قدرتها الانتاجية وبالتالي منافسة المنتجات الاجنبية في الاسواق الامريكية.

٢ ـ اعفى نظامه الضريبي العامل الامريكي في الخارج (ومن بينها المملكة) من ضريبة الدخل بمقدار ٧٥ الف دولار للمقيمين لمدة ستة او احد عشر شهرا من ١٢ شهرا. بالاضافة الى علاوة سنوية معفاة قدرها خمسة الاف دولار وبحيث لا يتجاوز الاعفاء مقدار ٩٥٠٠ دولار.

٣ ـ اعفاء سكني محسوب على اساس ١٦ بالمائة من الدخل الشهري للعاملين في الحكومة الامريكية من المرتبة (1 — GS 14)

□ ابراهيم فارس خوجة الملحق التجاري السعودي في واشنطن □

● عند محاولة فهم الآثار المترتبة على تلك القرارات بالنسبة للمملكة فكيف تبدو..؟

يقول الملحق التجاري انه يمكن تلخيص الآثار المباشرة على المملكة من جراء تطبيق هذا القانون في الآتي.

★ سيزداد عدد العاملين الامريكيين في مجالات التعليم والهندسة والبناء وذلك . ان الاعفاءات هي في الواقع تسهيلات واغراءات.

★ ستتمتع المملكة باستقرار في اليد العاملة الامريكية وذلك بسبب الكلفة العالية المترتبة على نقل رب العمل لاي من العاملين لديه من بلد الى اخر قبل مرور خمسة اعوام بالنسبة للفرد الامريكي الذي يختار اي شكل من اشكال الاعفاء الضريبي حيث لا يسمح بالانتقال الى شكل اخر قبل مرور خمسة اعوام.

★ سيتيح هذا القانون من ازدياد قدرة الشركات الامريكية على المنافسة بسبب انخفاض تكلفة العمال وهذا يعني ازدياد عدد الشركات المتقدمة لمناقصات المشاريع وبالتالي وجود خيارات عديدة.

ريجن ومستويات الضرائب في الموازنة

اجرى الرئيس رونالد ريجن محادثات مع زعماء الكونجرس للتوصل الى حل وسط بشأن مستويات الضرائب في الموازنة الجديدة لعام ١٩٨٣م ولا يبدو واضحا عما اذا كان ريغن سيقدم تنازلات بقضية الضرائب التي يبدو انها تحول دون اقرار الكونغرس للموازنة.

وكان ريغن قد تعهد في خطته الاقتصادية استقطاع ١٠ بالمائة من الضرائب.

هذا واستقطبت شقة الخلاف بين الادارة والكونغرس على اغلب القضايا وان الجانبين اتفقا على تخفيض العجز من ١٨٠ الى ١٠٠ مليار دولار.

المملكة تبيع النفط للهند

صرح مسؤول هندى حكومى بان المملكة العربية السعودية ستبيع الى الهند ٤٠ الف برميل يوميا من النفط الخام بموجب اتفاق يسرى مفعوله اعتبارا من الشهر القادم وحتى كانون الاول ١٩٨٤م.

اقتصاديات

امريكا تحدد استيراد السكر

قررت الحكومة الامريكية تحديد كميات السكر المستوردة من الخارج وذلك لتقليص النفقات وتوفير ٨٠٠ مليون دولار كانت تنفق على استيراد السكر ثم لحماية السكر الامريكي.

احصاء السكان في المغرب

سيجرى احصاء السكان في المغرب من ٣ الى ٢٠ ايلول سبتمبر القادم وستتحدد ملامح الخطط الاقتصادية القادمة للبلاد هذا ويقدر عدد سكان المغرب الآن ب١٩ مليون نسمة. هذا وسيصدر في المغرب قانون للاستثمار يشتمل على تسهيلات وامتيازات اضافية للمستثمرين العرب والاجانب.

ندوة الحوار حول الشمال والجنوب في الجزائر

بدات في الجزائر اعمال ندوة التعاون بين الدول النامية وحوار الشمال والجنوب يشترك فيها ٦٠ خبيرا من رجال العلوم السياسية والاقتصادية وكانت هذه الندوة قد دعا اليها الرئيس المكسيكي السابق وهو حاليا مدير مركز الدراسات الاجتماعية للعالم الثالث.

الباكستان تنقب عن البترول

بدات عمليات التنقيب الاولية للبحث عن البترول في منطقة بحر العرب تقدر مساحتها ب١٢٠٠ كيلومتر مربع تشارك فيها الحكومة النرويجية عن طريق تقديم قرض نرويجى تبلغ قيمته مليون و٢٠٠ الف دولار امريكي وتتضمن عمليات التنقيب اجراء مسح جيولوجى للمنطقة تقوم به شركة(جيكوالنا) المتخصصة في مجال التنقيب. وقد اكدت المصادر في كراتشى احتمال وجود البترول بكميات كبيرة في مكامن جيولوجية تحت المنطقة البحرية تقدر مساحتها بمليون و٩٨٠ الف كيلو متر.

رفع سعر النفط من قبل الشركات الامريكية

رفعت اغلب الشركات النفطية الامريكية اسعار نفطها في اشارة على ما يبدو لانتهاء التخمة النفطية وما رافقتها من انخفاض في الاسعار وقد رفعت الاسعار بنسبة ١١ في المائة مما يعنى ارتفاع الاسعار في محطات الوقود هذا وقد انخفض المخزون النفطى اذ اشارت احصاءات معهد النفط الامريكي ان مخزون الخام بلغ ٣٦١/٣ مليون برميل في منتصف شهر ايار مايو مقارنة ب٣٦٩ مليون برميل في الاسبوع الذى قبله و٤٠٧/٨ مليون برميل قبل عام كما انخفض مخزون البنزين في ١٥ ايار(مايو) الى ٢١٦/٢ مليون برميل مقابل ٢٢٢/٢ مليون برميل في الاسبوع الذى قبله و٢٦١/٩ مليون برميل في العام الماضى.

اجتماع مجلس المحافظين السنوي للبنك الإسلامي للتنمية

افتتح الرئيس التركى الجنرال كنعان ايفرين اجتماع مجلس المحافظين السنوى السادس للبنك الاسلامى للتنمية وذلك بمقر المركز الثقافي الاسلامى في استنبول وقد بدا الحفل بتلاوة اي من الذكر الحكيم ثم القى الرئيس التركى كلمة اعرب فيها عن سعادته بان تستضيف بلاده اجتماع مجلس المحافظين كما اعرب عن ترحيبه بالمشاركين في الاجتماع.

واكد ان الوحدة والتمسك القائمين بين الدول الاسلامية ضمن اطار منظمة المؤتمر الاسلامى التى ترتبط فيما بينها بروابط تاريخية وثقافية وروحية انما تسهم في الحفاظ على السلم العالمى.. كما اكد ان بلاده تشكل جزءا لاينفصم عن المجتمع الاسلامى واشار الرئيس التركى الى ان بلاده تعلق اهميه قصوى على زيادة دعم صلاتها التاريخية والروحية مع البلدان العربية والاسلامية على اقامة تعاون مستمر معها وفي جميع الميادين.

واعرب الجنرال كنعان ايفرين في كلمته عن قلق بلاده ازاء الوضع الراهن في المنطقة العربية وقال ان الاحتلال الصهيونى للاراضى العربية المحتلة يهدد الامن والاستقرار العالميين بالخطر. واكد انه من الضرورة بمكان ايجاد حل شامل وعادل ودائم للقضية الفلسطينية... كما اكد مجددا مساندة بلاده للبلدان العربية والشعب الفلسطينى في قضيتهم العادلة في المحافل الدولية. واستنكر الرئيس التركى المواقف والممارسات التعسفية والعدوانية التى تقوم بها اسرائيل ضد الشعب الفلسطينى واللبنانى مما يعرض امن المنطقة للخطر.

واضاف انه لايمكن التوصل الى حل عادل في الشرق الاوسط الا بانسحاب اسرائيل الفورى من الاراضى العربية المحتلة بما فيها القدس والاعتراف الكامل بحقوق الشعب الفلسطينى المشروعة واقامة دولته على تراضيه.

واكد ان بلاده تعلق اهمية قصوى على المحافظة على الطابع العربى والاسلامى للقدس الشريف.

واشار الرئيس التركى في كلمته الى ان بلاده تولى اهمية كبيرة للحفاظ على سيادة واستقلال لبنان وسلامة اراضيه في ظل حكومته الشرعية.

واعرب عن قلق بلاده للحرب القائمة بين البلدين المسلمين العراق وايران وقال ان بلاده تبدى رغبة جادة في وقف هذا القتال والتوصل الى حل سلمي لهذا الصراع.. كما اعرب عن شكر وتقدير بلاده للجهود التى تبذلها منظمة المؤتمر الاسلامى ممثلة في لجنة المساعى الاسلامية الحميدة لوقف الحرب العراقية الايرانية.

وطالب الدول العربية والاسلامية الى بذل المزيد من الجهود المخلصة لايجاد الحلول الكفيلة للقضاء على الصراعات والخلافات التى قد تنشا من وقت لآخر بين البلدان الاسلامية وتحقيق التضامن الاسلامى.

وبعد ذلك بدات اعمال الاجتماع حيث وافق المؤتمرون على قبول سيراليون عضوا في البنك الاسلامى للتنمية.

دليل «الجزيرة» الاقتصادي

اسعار العملات

الدولار الامريكي	٣,٤٣٤٢
الجنيه الايترليني	٦,١٨
الشلن النمساوي	٠,٢١١٩
الفرنك الفرنسي	٠,٥٦١٠
المارك الالماني	١,٤٦٢٩
الفرنك السويسري	١,٧٢١٨
الليرة الايطالية (١٠٠٠)	٢,٦٩
الكرونا السويدية	٠,٥٨٦٨
الفرنك البلجيكي (١٠٠)	٧,٨٢
الين الياباني (١٠٠٠)	١٤,١٨

اسعار المواد والسلع التموينية بالرياض

● اسعار الدقيق:

الصنف	العبوه	السعر بالريال
دقيق بودره	٤٥ كغم	٣١
عادي امريكي	٤٥ كغم	١٩
دقيق بودره «محلي»	٤٥ كغم	١٦
دقيق شعبي	٤٥ كغم	١٤
دقيق بـــر	٤٥ كغم	٤٥
● اسعار الارز:		
ابو سيوف	٤٥ كغم	١١٧
عنبر بشاور	٩٠ كغم	١٨٥
مزه هندي	٤٥ كغم	٩٥
● اسعار السكر:		
سكر خشن	١٠٠ كغم	١٢٥
سكر خشن	٥٠ كغم	٦٥
سكر ناعم	١٠٠ كغم	١١٩
سكر ناعم	٥٠ كغم	٦٢
● اسعار الزيوت النباتية:		
زيت نخيل قلي	٣,٧٨ لتر	٤
زيت ذرة مازولا	٣,٧٨ لتر	١٧,٢٥
زيت ذره رومي	٣,٧٨ لتر	١٢
زيت ذره كلارا	٣,٧٨ لتر	١٢
● اسعار الحليب المجفف:		
نيدو كامل الدسم	١٨٠٠	١٩,٧٥
نيدو كامل الدسم	٩٠٨	١١,٢٥
نيدو كامل الدسم	٤٠٠	٥,٧٥
كليم كامل الدسم	١٨٠٠	١٥,٧٥
كليم كامل الدسم	٤٠٠	٤,٢٥
نونو كامل الدسم	٢٥٠٠	١٥

● اسعار لحم الخروف المبرد: ١٣ ريال للكيلو

اسعار لحم الخروف المجمد: ٦,٧٥ ريال للكيلو

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ينبع المواطن شديد سعيد ناصر العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٤٩٦ وتاريخ ١٤٠٠/٣/٢٢هـ سجل ينبع قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ينبع او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

فرصة نادرة

توجد عمونيات للتقبيل

الموقع ممتاز
الدخل جيد جداً

فعلى من له رغبة الحضور شخصيًا الى مكتبنا الكائن بعمارة الصانع « البطحاء » الناحية الجنوبية - الدور التاسع - شقة ٩١ .. أو الاتصال بتلفون :
٤٠٥٥٥٧٨ من الساعة ٥ مساءً حتى الساعة ٩ مساءً

فرصة نادرة — هند — بمناسبة الافتتاح

للاقمشة والخياطة النسائية

تقدم لكم الجديد فى عالم الاقمشة النسائية
واحدث الموديلات فى عالم الخياطة والتفصيل



هند — فرع مؤسسة الخمرى
الرياض - الملز - شارع المتنبي - ت: ٤٧٧٧٣٨٠ - ص.ب: ٤١٥٦٨

كريم رستوريا
ضد الشيب





- يعيد الشعر الى لونه الأصلي خلال أسبوعين أو ثلاثة .
- استمرار استعماله يعني احتفاظ شعرك بلونه الأصلي وعدم ظهور أي جذور بيضاء فيه .
- يزيد الشعر نعومة ويريح من مشاكل الصبغة .
- يستعمل للرجال والنساء مثل الكريم العادي .

الوكلاء :
مؤسسة المنتجات الاستهلاكية
جدة : تليفون : ٦٤٣٠٥٥٢ - صندوق بريد : ٤٧٨٨
الرياض : تليفون : ٤٠٢٨٣٢٣ - صندوق بريد : ٦٦٩
الدمام : تليفون : ٨٢٧٣٧٠٦ - صندوق بريد : ١٠٩٥



براون مايكرون ٢٠٠٠

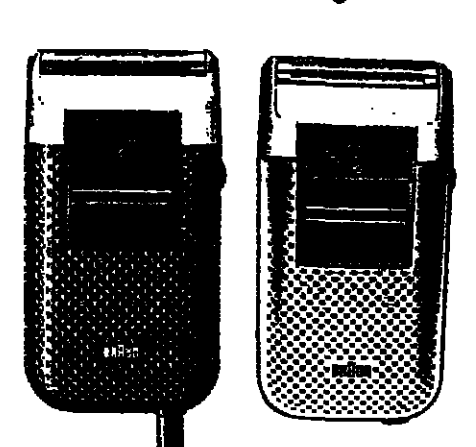
لحلاقة تصل الى تحت الجلد

نظرة واحدة الى براون مايكرون ٢٠٠٠ وتتأكد من رأس حلاقة بغطاء معدني فائق النعومة والليونة يسير مع زوايا الوجه تماما. وعند الحلاقة يبرز الجلد الطري تحت الغطاء ويظهر الشعر جيدا فوق المستوى العادي للجلد ويدخل في الفتحات العديدة للغطاء المعدني حيث يتم حلاقة الشعر براحة ونعومة. وبعد ذلك وحيث يرجع الجلد الى حالته الأصلية يختفي الشعر القصير الخشن تحت سطح الجلد.

تلك هي الحلاقة التي تصل الى تحت الجلد. الآن يتوفر مايكرون ٢٠٠٠ بنموذجين : موديل السلك العادي والموديل العالمي الجديد الذي تستطيع إستعماله في أي مكان من العالم بسلك أو بدونه. بالاضافة الى علبة فولاذية لا تصدأ وجميع الفوائد الأخرى لبراون مايكرون ٢٠٠٠.

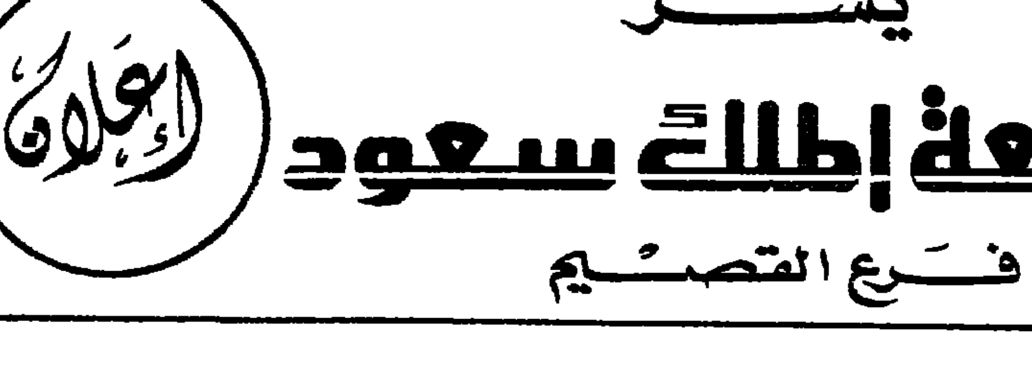
براون مايكرون ٢٠٠٠ يعطيك شعورا شاملا بالبهجة. إختيار براون سعادة لك.

براون التركيز على الجودة ... BRAUN



باخشوين
شركات محمد باخشوين جدة تليفون ٦٤٢٢٢٥١ - الرياض ٤٠٣٥١٤٠ - الدمام ٨٣٣٩٥٥٢

يسر



جامعة الملك سعود — فرع القصيم — إعلان

أن تعلن عن رغبتها فى إستئجار مجمع سكنى.
أو مجموعة فلل متجاورة بمدينة « بريدة »
لاستخدامها كمقر لسكن أعضاء هيئة التدريس
بكلية الزراعة بالقصيم.

والشروط الواجب توافرها بالمبانى تشمل .

- أن تتميز المبانى بالإستقلالية من حيث الحركة والسكن .
- أن تكون الفيلا مكونة من دورين .
- وجود فناء مستقل لكل وحدة مع وجود مساحات مناسبة حول المبانى لإستعمالها مواقف للسيارات .
- يفضل أن تكون المبانى قريبة من أحد الشوارع الرئيسية بالمدينة .
- أن تكون المبانى موصلة بالكهرباء ويتوفر بها الماء. ويجب وجود خزانات أرضية وعلوية بمساحات مناسبة لكل مبنى.
- يفضل وجود خطوط هواتف مباشرة بكل وحدة .

فعلى الإخوة الذين يرغبون فى التأجير وتتوفر فى مبانيهم الشروط الموضحة أعلاه . التقدم بطلباتهم بإسم عميد كلية الزراعة بالقصيم ص.ب/ « ١١٦٢ » بريدة - موضحي بالطلب جميع المعلومات الخاصة بالمبنى وصورة من الكروكى لكل مبنى ومخطط يحدد مقره من مدينة بريدة

والله الموفق

كيربي تقول : نقبل التحدي !



قد يكون التحدي في تصميم المبنى، أو في ضيق الوقت المطلوب، أو قد يكون في تخطي بعض المصاعب الفنية أو في حجم المشروع نفسه كبيرا أو صغيرا. مهما كانت طبيعة هذا التحدي، فإن نظام أبنية كيربي تقبل به.

نحن نعلم أن باستطاعتنا تلبية متطلباتكم بكفاءة لأن مندوبي مبيعاتنا الفنيين متواجدين دائما على مقربة منكم سواء في الشرق الأوسط أو الأقصى أو في أوروبا أو في الولايات المتحدة - ولأن فريق مهندسي كيربي يعلم كيف يحول طلباتكم إلى مبان موفقة، اقتصادية، وذات عمر طويل. وأخيرا لأنه تم اختبار قدرات كيربي ٢٥ مرة في ٤٥٠٠ مبنى مختلف في الشرق الأوسط.

كيربي تقول :
نقبل التحدي - لأننا نوفق أن نثبت لكم أننا الرواد في الأبنية المعدنية

Kirby
BUILDING SYSTEMS - KUWAIT

كيربي الفولاذ والجودة

وكلاء كيربي المعتمدون في المملكة العربية السعودية

المنطقة الشرقية

القحطاني وشركاه للخدمات البحرية والبترولية — ص.ب ٢٢٢٤ ، الدمام — تلفون : ٨٥٧٦٨٨٣ ، ٨٥٧٦٧٥٤ — تلكس : ACMAR SJ ٦٠١٧٧٦ ACM SJ ٦٠٢٦١٩

مؤسسة مليح الباقر للتجارة والمقاولات — ص.ب ٢٠٨٢ ، الخبر — تلفون : ٨٦٤٤٣٥٧ ، ٨٤٩٦٩٥٠ — تلكس : BAYON SJ ٦٧٠٣٠١

تميمي وفؤاد — ص.ب ٣٣٥ ، مطار الظهران — تلفون : ٨٣٣٢٢٦٤ ، ٨٣٢٩٦٥١ — تلكس : TAFCO SJ ٦٠١٥٦١

شركة صحاري للمقاولات المحدودة — ص.ب ٥١ مطار الظهران — تلفون : ٨٦٤٧٠١٤ ، ٨٩٥٢٢٦٨ ، ٨٩٥١٢٥٢ — تلكس : GOSTEL SJ ٦٧٠٠٠٨

المنطقة الوسطى

الكروان — ص.ب ٢٤٤ ، الرياض — تلفون : ٤٦٤١٨٦٩ ، ٤٦٤١٩١٠ — تلكس : KARAWAN SJ ٢٠٠٧٣٧

مؤسسة مليح الباقر للتجارة والمقاولات — ص.ب ٢٩٨٥ ، الرياض — تلفون : ٤٧٦٩٧٥٤ ، ٤٧٩٠٥٢ — تلكس : BAKER SJ ٢٠١٢٤٢

مؤسسة عريب — ص.ب ٣٧٩ ، الرياض — تلفون : ٤٥٤٥٩١٢ — تلكس : ٢٠١١٧١

شركة كلوب للمقاولات العامة — ص.ب ١٨٢٥٢ الرياض — تلفون ٤٧٦٢٤٦٢

المنطقة الغربية

مؤسسة التعهدات السعودية — ص.ب ٦٤٣٤ ، جدة — تلفون : ٦٣١١٧٧٨ ، ٦٣١٣٩٥٤ ، ٦٣١٢٩٣ — تلكس : ALLAM SJ ٤٠٠١٨٩

شركة صحاري للمقاولات المحدودة — ص.ب ٧٠٠٥ ، جدة — تلفون : ٦٥٣٢٨٨٤ ، ٦٥٣٠٨٣٢ — تلكس : SAHARA SJ ٤٠٣٠٣٩

شركة بقشان التجارية — ص.ب ٢٣٧٣ جدة — تلفون : ٦٨٢٥٤٥٠ ، ٦٨٢٠٦٤٨ — تلكس : MSB SJ ٤٠٠٢٧١

شركة الوليد المحدودة — ص.ب ٥٩٥٧ ، جدة — تلفون : ٦٥١٥١٥٢ ، ٦٥١٥٦٥٢ — تلكس : TAREQ SJ ٤٠٠٠٩٧

impact & echo

حوار مفتوح حول قضايا المرأة

ان دور المراة في المجتمع يشير الى مستوى تقدم هذا المجتمع ومدى رقيه وتطوره.. وانت ايتها الاخت لا تحتاجين الى اثبات وجودك فقد منحك الاسلام ما نقصك.. من حقوق وعليك تمثل دورك في هذا المجتمع تماما وتفهمه حتى يمكنك تنشئة اجيال محققة لشروط الخلافة التي خلقنا الله من اجلها.. لنقوم بعمارة الارض على الوجه الذي اراده الله لنا في حدود عبادته سبحانه وتعالى والتي هي غاية الوجود الانساني كله.

اخواتي الحبيبات..

كنا قد تحدثنا عن احتياج الطفل طفلنا الى المعرفة الكاملة بخالقه والخضوع التام لاوامره ونواهيه في تربية دينية قوامها السلوك السوي والذي يصبح مراة تومض نفس الطفل بنور الاسلام.. وبذلك لن تستطيع اية قوة ان تضعف هذا الايمان الراسخ في تلك القلوب الفتية.

وقلنا ان خير وسيلة لاكساب اطفالنا هذا السلوك السوي في سياق استراتيجيتنا التربوية داخل تلك الدور للحضانة او لرياض الأطفال.. هي ان نحاول كمشرفات عليها وعليه ان نبتعد عن ممارسة اسلوب الحفظ والتلقين.. والوعظ في كل مجالاتنا الدينية عقيدة وعبادة وسيرة واخلاقا وتهذيبا ومحاولة منا تطبيق اسلوب التوجيه والارشاد.

وحتى يكون هناك «تكامل» بهذه الاستراتيجية التربوية الاسلامية.. داخل تلك الدور محاولة منا تربية الطفل وتطبيعه اجتماعيا.. فلا بد ان تتناول هذه الاستراتيجية بين جنباتها خصائص التربية الحديثة.. في اسلوبها الأمثل ممارسة اجرائية في خطوط متوازية بين اساليب التربية العلمية والقصص.. والارشاد.. والعبر التاريخية وضرب الأمثال.. والترغيب والترهيب.

وعلى هذا يجب ان توضح «الاستراتيجية التربوية» التي تتخذ من «التربية الدينية» محورا لها تدور حوله وفي مجاله بقية المجالات التربوية الأخرى.. ذلك لأن التربية الدينية منهاج متكامل للحياتين في بدايتها مرورا يتخلل سراديب الحياة وفي نهايتها عبورا الى الحياة الأبدية الناعمة او سقوطا في الهاوية.

والطفل طفلنا وخاصة في هذه المرحلة العمرية داخل تلك الدور للحضانة والروضة اكثر استعدادا لتقبل «التربية الدينية».

واشد حبا لتقليدنا في هذا المضمار.. وهذا يستلزم منا ان نكون له «القدوة الصالحة» في البيت تارة وداخل تلك الدور للحضانة والروضة تارة اخرى.. بحيث لا يرى هنا.. غير مايرى هناك.. حتى لا يقع في حيرة تدفعه لان يكف عن «ممارسة» هذا النزوع الديني عنده.. مما يجعل كل مايقوم به مجرد حركات لا يقصد بها من جانبه الا ارضاء ذواتنا نحن

ونهذا وجب على القائمات على مثل هذا النوع من الدور ان يبتعدن عن محاولة تلقين هذا الطفل او ذاك مبادىء مهارات الاتصال كالقراءة والكتابة والحساب.. فهذه وتلك لم يات دورها بعد.. وفي سياق هذه الاستراتيجية التربوية يمكننا تطبيق المنهج الحر واستقلال خاصيتي «المطاوعة والاندماج» في محاولتنا غرس الشعور الديني في نفوس اطفال هم لنا بطريقة مبسطة طبيعية حتى يمكنهم اكتساب مافي ديننا الاسلامي الحنيف من اخلاق كريمة وقيم هادفة ومثل عليا بطريقة عملية تتيح لهم ممارسة ما اكتسبوه طوال حياتهم عن رغبة واقتناع فهذا هو الطريق السليم لما يجب ان يكون عليه هذا المنهج الحر التلقائي داخل تلك الدور.

وهذا يعني ارتباط العملية التربوية بنمط معين من السلوك مما يجعلها اكثر فعالية في تنميط سلوك اطفالنا.. وخاصة «السلوك الديني» الذي نتمكن بواسطته من توطيد دعائم النفس منذها طفولة لهم فيشبون على طاعة الله تعالى وحب جارف على مرضاته باتباع ما احل والابتعاد عما حرم سبحانه وتعالى.. ويمكننا ايضا والحالة هذه ان توحي باستخدام الملصقات المعبرة عن سلوكيات يراد اتباعها.. وبالمسرحيات القصيرة التي يكون ابطالها هم انفسهم رواد هذه الدور من الاطفال.. وبالقصص الهادفة والتي ذكرها الله سبحانه وتعالى في كتابه الكريم ففيها عبرة لمن يعتبر.. وفيها اساس لكل معاملات حياتيه تعرض لها أسلافنا.. لنتذكرها.. وما يتذكر الا أولى الالباب.. كقصة ادم وحواء..وهي اقدم القصص القراني واكثرها عظة وعبرة.. والهدف منها ان نعلم بان ادم هو خليفة الله في الأرض.. وان الاستجابة لوسوسات الشيطان ليس معها سوى الشر وان طبيعة الانسان هي الطهر والنقاء.. وطبيعة الشيطان هي الرجس والنجس.. فالشيطان عدو للانسان.. بل هو العدو اللدود.. وظيفته هي اغواء الانسان.. الذي فضله الله تعالى على سائر المخلوقات.. والخلاصة التي يجب ان يعلمها اطفالنا من خلال هذه الاساليب لغرس التربية الدينية في نفوسهم هي تمكينهم بذواتهم من معرفة نتائج انماطهم السلوكية المختلفة.. الطيب منها والخبيث فيتعلم ويشب على معرفة ان السلوك الطيب نتائجه طيبة.. ويرتبط ذلك بالجنة ونعيمها.. وان السلوك السيء نتائجه سيئة.. ويرتبط ذلك بالنار وعذابها.. وهذا منتهى العدل.. فلا ظلم ولا عدوان.. يقول الله سبحانه وتعالى «من عمل صالحا فلنفسه. ومن اساء فعليها وما ربك بظلام للعبيد» (فصلت) اية ٤٦.

ولكون الانسان خطاء بطبعه.. وحتى لا يقنط من رحمة الله فانه جل شانه يقبل توبة التائبين..

يقول جل شانه: «انه من عمل منكم سوءا بجهالة، ثم تاب من بعده واصلح فانه غفور رحيم» (الانعام) اية ٥٤.

والى اللقاء.

ندوة حول: مجالس الأمهات.. مفهومها.. أهدافها

حوار: بهية بوسبيت

مجالس الامهات التي تعقد في المدارس ما هي الا تيار شديد الدفع يرتفع بامهات الطالبات الى اعلى مما يجعلهن اليد القوية التي تكون وراء تقدم وبروز بناتهن ولان مجالس الامهات لها عدة فوائد كبيرة في حياة الطالبات. دعونا نتعرف من خلال هذا الحوار القصير مدى ما حققته هذه المجالس من الفوائد.

كان لفتاة الجزيرة هذا الحوار مع الآنسة حصه العمران مديرة الثانوية الرابعة بالهفوف والمعلمة سهام المغلوث والام فوزية مصطفى.. والطالبة نوال عبدالرحمن.

مفهوم مجالس الامهات

في بداية الحوار سالنا المديرة السؤال التالي:

س: ما هو مفهوم مجلس الامهات؟

ج ـ قالت: في خضم المشكلات المعقدة التي تجابه المدرسة والتي تنحصر في.

١ ـ اهمال الطالبات ربما لاسباب اجتماعية او نفسية او صحية.

٢ ـ جهل الامهات واعتقادهن ان المدرسة ما هي الا مكان لقتل الوقت والفراغ عند البنات حتى يكبرن ويتزوجن ولهذا اهتمت الرئاسة العامة لتعليم البنات بعقد مجالس الامهات ايمانا منها بأن المدرسة هي المحور الذي تدور عليه رحى المجتمع وهي التي تربط الافراد بعضهم ببعض بل هي الميزان الذي توزن به اخلاقهم فمن كان قريبا منها كان موضع التعظيم والاحترام.

وبما ان الام هي المسئولة عن تربية ابنائها لكونها اقرب الناس لهم وتستطيع ان تدرك نفسياتهم فعليها دور كبير جدا في غرس الفضائل والعادات الحميدة سواء كانت خلقية او صحية وكذلك تحبيب المدرسة لهم ومتابعتهم في اداء الواجب المدرسي وهذا لا يتم الا عن طريق الاتصال الدائم بالمدرسة.

اهداف مجالس الامهات

وقد سالنا المديرة والمعلمة المذكورتين عن إهداف مجالس الامهات.. فقالت الآنسة حصه: يهدف نظام مجالس الامهات والمعلمات الى تحقيق ما يلي:

١ ـ مجالس الامهات اساس متين تشاد عليها تربية النشء تربية جسمية وعقلية، وخلقية، وذلك بتوثيق العلاقة بين البيت والمدرسة.

٢ ـ تاكيد المفاهيم الدينية وبث القيم الخلقية في المجتمع المدرسي.

٣ ـ إتاحة الفرصة للامهات وتشجيعهن للتقرب من المدرسة وزيارتهن بين الحين والآخر للتعرف على سياستها التعليمية وعلى برامجها واوجه نشاطها وعلى هيئة التدريس فيها ومشاركتهن مشاركة فعالة في حل مشكلات الطالبات.

٤ ـ بحث المشكلات التي تواجه الطالبات وتقديم الخدمات لهن وتبادل الآراء لعلاجها ومعرفة الاتجاهات السلمية في التربية وتوحيد الاطار الذي تنهجه المدرسة والبيت في وسيلة النصح والارشاد الذي يقدم للطالبة.

وعلقت المعلمة سهام المغلوث قائلة: المدرسة حضن رؤوم وحديقة غناء ترفرف فيها الحياة الهانئة لانها ذات دور حيوي في تنشئة الطالبات تنشئة تربوية سليمة تتمشى مع تعاليم ديننا الحنيف. وهذا لا يتم الا بتعاون البيت مع المدرسة في كل التي تتطلب الرفع من المستوى للفرد والجماعة ومن اهداف مجالس الامهات:

١ ـ توثيق الصلة بين البيت والمدرسة.

٢ ـ تقوية شخصية الطالبة واعدادها اعدادا متكاملا حتى تستطيع مواجهة المواقف الحيوية التي تتطلب القيادة والاحترام.

٣ ـ معرفة الامهات لبناتهن ومستواهن الدراسي والاطمئنان على مستقبلهن.

٤ ـ وضع الحلول السلمية للحالات النفسية التي تعاني منها بعض الطالبات كالخوف والخجل.. وذلك بعد دراسة أسبابها.

نجاح مجالس الامهات

س: هل حققت مجالس الامهات اهدافها؟

ج ـ قالت الآنسة حصه: ـ

إن فكرة مجالس الامهات بناءة قوامها التعاون بين البيت والمدرسة من اجل ان تنمو تلك البراعم نموا متكاملا خلقا وخلقا.. ولكن للاسف الشديد هناك جهل بعض الامهات وعدم ادراكهن لاهداف المجالس ودور المدرسة.. وعدم ارتباطهن بالمدرسة حتى ان السنة تمضي ولم يحدث ان راجعتنا الا بعض الامهات للاستفسار عن بناتهن ومستواهن الدراسي رغم ان المدرسة تعد خطابات لاولياء الامور تشعرهم عن مستوى تحصيل بناتهم سواء كان دراسيا او صحيا او اجتماعيا واضافت المعلمة سهام قائلة: بفضل الله اولا وبفضل الوعي التربوي الذي تتبناه دولتنا تحت تعاليم الدين الاسلامي رسمت ادارة التوجيه التربوي بادارة تعليم البنات بالاحساء خطة جديدة وهي اقامة حفلات ومعارض داخل كل مدرسة وبهذه الطريقة استطعنا ان نتعرف على الامهات حيث تعقد تلك المجالس في نفس اليوم الذي يقام فيه الحفل ومعرض انشطة الطالبات خلال العام الدراسي فالام لابد ان تحضر وبهذه الطريقة نكسب الجميع وقد نجحت مجالس الامهات نجاحا كبيرا في معظم مدارس منطقة الاحساء وتم التغلب على معظم المشكلات التي تعترض الطالبة سواء كانت النفسية او الدراسية.

راي الامهات

وقد التقينا مع السيدة فوزية مصطفى احدى الامهات لنعرف رايها في مجالس الامهات فقالت:

قد اختلف عن غيري من الامهات من ناحية وجهة النظر فانا اتابع دائما مستوى ابنتي وعلى اتصال دائم بمدرستها ومدركة ادراكا تاما دور المدرسة واهداف مجالس الامهات ولكن قد اكون مبالغة اذا عكست وجهة نظر ام غيري من امهات الطالبات ولكنها الحقيقة حيث قالت بحضوي للمدرسة تعلمت دروسا كثيرة كنت اجهلها في تربية بناتي وتعلمت معنى التربية الحقيقية ودور الامهات تجاه ابنائهن ولحب ان اضيف ان مجالس الامهات تعتبر مجالس شوري يتحقق فيها الاشتراك التام في مسئولية التربية السلمية كما واستطاعت كل مدرسة نقل صورة حية لنشاطها المنهجي واللا منهجي. واطمانت الامهات على بناتهن.. فهي تشاهد مشاركة ابنتها رغم حداثة سنها في ابراز الانشطة سواء في الرسم او التدبير المنزلي او في القاء الاناشيد والكلمات.

سعادتي كبيرة حين اشاهد أمي بالمدرسة

واخيرا التقينا بالطالبة نوال عبدالرحمن لنتعرف عن مدي شعورها حين تحضر امها بالمدرسة.

فقالت: ـ تعلمنا ان نعمل بصمت هكذا. الفتاة السعوديةزينتها الحياء سواء كانت معلمة او طالبة وفي حضن المدرسة نحقق اهداف وغايات مبادئنا فتجدين الفروق كبيرة بين مستوى الاخت واخيها وخاصة في المستوى الدراسي اما عن جانب النشاط فقد حققنا هواياتنا واستطاعت كل معلمة ان تنمي هوايات بناتها وما هو معروض داخل معارض المدارس ما هو الا صورة حية.

وكم كنت اتمنى ان تكون والدتي اول واحدة تشاهد عمل ابنتها وتكون قريبة من تلك المعلمة التي تعطي دون ثمن.. وربما تكون فرحتها حين تجني ثمر عطائها بنجاح بناتها.

ولا تتصورين كم كانت فرحتي كبيرة.. ولا ادري ما اسباب سعادتي حين رايت والدتي حضرت للمدرسة وليس هذا شعوري لوحدي بل شعور جميع زميلاتي وهن يشاهدن امهاتهن يطلعن على كل عمل ادته بناتهن..

وفي ختام حوارنا شكرت ضيفتنا على هذا الحوار القصير والذي يعكس مدي اهتمام المدرسة بامة مجلس الامهات وراي اعضاء هئة التدريس والامهات والطالبات على حد سواء.

الأم...

الام هي كل شيء في هذا الوجود فلا راحة تلذ لنا بدونها ولا طمانينة دون النظر الى محياها الطاهر.

انها النور الى المستقبل وهي المنطلق الذي نستمد منه كل شيء في حياتنا ـ فرضاها غاية مطلوبة اشد ما يكون الابناء حرصا عليها ـ وصدق الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم عندما قال «الجنة تحت اقدام الامهات»..

فيا لها من قدسية حباها الرب سبحانه فالقران الكريم تناولها في عدة مواضيع مؤكدا على اخلاص الطاعة لها وبطبيعة الحال فالاب هو قمة الهرم ولا شك فان الوالدين طاعتهما من طاعة الله في غير معصية وفي هذه الكلمات اؤكد على فضل الام لطبيعتها الانثوية فهي رحيمة سريعة التاثر عندما تصادف تغيرا تجاهها مهما كان تافها فلا يحق بل اثم عظيم وانظروا الى ما قاله الله عز وجل «ولا تقل لهما اف ولا تنهرهما»..

فهل هناك ابسط من ذلك القول لا اعتقد.

رفيق سهيل

مرات

هذه الأمانة الغالية.. لماذا لا نحرص عليها؟

دخلت هي وابنها وزوجها الى العيادة النفسية يحملون طفلا متشنج الاعصاب.. او في اغماءة غريبة.. فاخذ الاخصائي يعالج الطفل ويعاين المرض.. وبعد ان اعطى للطفل احدى الحقن اتجه الى الوالدين وسال.. ما الذي جرى للطفل.

قال الاب: انها امه.. امه التي ضربته حتى افقدته الوعي

الام نعم لقد ضربته انا ولكن دون وعي مني لقد اغضبني ابوه فلم يكن مني الا ان انقضضت على الطفل اضربه دون ان ادرك ما افعل حتى وقع مغشيا عليه.

الاب:انهاامراة عصبية المزاج كلما غضبت تضرب الطفل حتى يصاب بالاغماء.

الام:ولكن انت السبب.. انت السبب وانخرطت في البكاء.

ترى متى ندرك ان الاطفال امانة غالية في صدورنا.. مسؤولية وهبنا الله اياها.. متى نجعلهم بعيدين عن مشاكلنا وامزجتنا وغضبنا وثورتنا.. ومتى يدرك الزوجان ان الحب الذي يتبادلانه امام الاطفال هو الغذاء الروحي الذي يعطيهم القوة والثقة والامان لكل مفاجات المستقبل.

دلال الخالدي

بيني.. وبينكم

□ الى الطالبة سميرة الشهراني:

ـ الدراسة مع الزميلات تفيد في بعض الاحيان ولكنها تضر في احيان اخرى وصادقة امك عندما تحتج على طريقة دراستك مع زميلاتك ما دمتن تحولن الدراسة الى مرح وهرج وصخب كوني عاقلة واسمعي كلام امك فهي ادرى بمصلحتك.. وبالطبع يحق للاباء التدخل في امورنا اذا كنا احيانا نجهل كيف نسير هذه الامور.

□ الى وفيقة عبدالله/ حائل:

ـ ان افضل وسيلة لتنبيه الذاكرة هي المحافظة على الطعام في مواعيده والنوم ساعات كافية والدراسة بتنظيم هذا اضافة الى ان الحليب الساخن والغذاء الجيد المحتوي على كافة المعادن والفيتامينات كفيلان بان يحفظا لك ذاكرتك ولا ضرورة اطلاقا لاستعمال اشياءاخرى.

□ الى الحائرة علياء:

ـ ان سن الثامنة والعشرين ليس بالسن المتاخر على الزواج و تقبلي هذا الزواج اذا كنت فقط تعتقدين انه فات الاوان.. اما اذا كنت معتقدة بان هذا الرجل يلائمك وهناك مجال للتفاهم معه حول وضع ابنائه فاقدمي وتوكلي على الله وتذكري ايضا ان الابناء بدون ام فهم ايتام وهم امانة في عنقك وعنقه.

ومن يدري لعلك حين تعتنين بهم يعوضك الله الخير الكثير.. فكري ثم قرري ولا تتسرعي والله معك.

ام واصل

نماذج من حواء هذا العصر

عزيزتي حواء هذا العصر..

شيء غريب ويدعو الى التساؤل يحدث كثيرا في المجتمع النسائي بالمدينة المنورة وربما في اكثر مجتمعاتنا وحيث اننا جزء من كل المجتمع الكبير فلا بد ان نتحمل جزءا في تصحيح مسارنا الاجتماعي ونجنبه خطورة اخطائنا التي قد نقع فيها دون شعور منا او لجهل بعضنا بخطورة ما يقدمون عليه من تشويه لوجه المجتمع ومن هذه الاخطاء اسلوب تهويل الامور بالكذب واطلاق الاشاعات التي قد تهدد كياننا الاسري احيانا وهذا فيه تهديد لكياننا الاجتماعي ايضا ففي المدينة نجد النساء يجتمعن في مجالسهن الخاصة ولا هم لهن الا طرح الاشاعات عن فلانة وفلان بشكل قد يؤثر على سمعة اناس لا ذنب لهم وتجد بعض النساء يتحدثن عن مشاكل اخريات وهن يتالمن من مشاكلهن الخاصة ولكنهن يتجاهلن مشاكلهن ويحاولن ابراز مشاكل الغير بدلا من محاولتهن تصحيح وضعهن وتعديل مسارهن.

اقول باختصار ـ عزيزتي حواء اعيدي النظر في اسلوبك وكلامك قبل النطق به حتى لا تتعرضي للغير من الناس.

● المراة الفاشلة في حياتها الاسرية عندما تجد اخرى سعيدة مع زوجها ومستقرة مع ابنائها وحياتها يسودها التفاهم والاحترام فتجد تلك المراة الفاشلة بدلا من ان تحاول تعديل وضعها واسلوب تعاملها داخل عش الزوجية تجدها تتحدث عن السعداء وزوجاتهم بخرافات ساذجة وترهات مجنونة بعيدة عن منطق العقل بل ان البعض ينسب هذا الى ان الزوجات يلجان الى بعض المشعوذين والمشعوذات للسيطرة على ازواجهن.. انه الجهل والحقد الاعمى لان حقيقة الامور لا تعترف بهذه الخرافات الشيطانية فالحياة الزوجية مبنية على التفاهم البعيد عن حب السيطرة والحب الذي يسمو على الحقد والانانية والزوجة والزوج يساهمان في تحقيق السعادة الزوجية على الاسس التي طرحتها مثلا اما غير ذلك فلا اساس له فلتك اول يجب ان تصلي الى فهم حقيقي للحياة الزوجية وتعلمي كيف استطاعت زوجة فلان من الناس ان تسعد نفسها وزوجها والا فان كل مشعوذي الدنيا لن يغيروا شيئا.

□ قنيفة..

انت اقنعي وارضي بماقسمه لك الله لان من نظر في لقمة الغير حرمت عليه لقمته وحياته كما يقال.

□ وردة..

رغم المسافات زمانية ومكانية فانت باقية في حنايا النفس وحروفك امل اخضر يشرق في تعاسة الروح.

مروان عمر قصاص

الوقوف بين.. السنين المتراكمة!

صرخت بذعر في وجوههم المملة..

لا.. لا اريد ذلك ان يحدث ابدا.. مهما كان الثمن الذي سادفعه مسبقا.. لا اريد ان يشعل فتيل الحياة في عمري بقايا رجل متخم بالنفايات وبنصائح من تجارب الاجداد في السلوك الحسن ـ في نظرهم ـ مع الجدات ليمارسه معي ليغتال صوتي الطموح.. الذي لا يزال يصرخ.. لقد تحدث امامي وسمعته طويلا.. لقد نزع قناعه.. وظهرت ذاته الهمجية ـ اي انسان ذاك ـ لقد رايتها تخرج ببطء من بين طيات التمدن الحضاري الرقيق.. والمزيف في حقيقته ـ الجميع يعرفون انه قد راك لن تقبل فتاة ـ عند الشباب ـ راها اخرون..

هذا اهون لدي من ان احصل على ورقة طلاقي بعد مدة اجزم انها لن تطول لو تزوجته لا لا تذهبوا.. وتدعوني في دوامتي الذاتية.. والحيوانات المفترسة من الافكار تتصارع داخل جمجمتي بقسوة.. لتقضي على بقية اعصاب تشرف على حافة الانهيار.. لقد عرفت الآن لم كنتم تصقلونني وتلفونني في مشمع رقيق شفاف كالزجاج وناعم كالحرير.. أه لابدو جميلة وانيقة.. لاحوز على اعجاب امثال.. لكي ياتي ليقدم لي كنوز وعصارة رحلة كانت تضيء الطريق له خلالها شمعة اخرى.. لا يتعثر في درب الحياة الطويل..

والان تركها حكم عليها بالاعدام فاطفا ضياءها الذي كانت تتوهجه فيه.. جعلها تموت وصقيع الجليد والتجمد يطوي جسدها.. الذي اضاء عالمه سنين طويلة.. كانت خلاله تحترق بصمت.. بعد مشوار لحياة الطويل.. والنجاح الاخير رحل عنها بعد الهجران بعد ان قدم مسبقا الكثير من المنغصات.. وجاء ليقدم لي.. بلا حق كنوز رحلة الشمعة المحترقة..

ماذا تريدونني ان افعل امام نظرات اطفاله؟! كيف أواجهها وهي تنظر الى باحتقار شديد ـ تمضغني كل صباح ومساء.. وتلفظني في قاع كراهيتهم الابدية لي.. مهما حاولت ان اكسدد في صفي.. ففي وجهي يقرعون اغتيال امهم وسرقة ابيهم منهم.. ثم ما الذي افعله وانا انظر الى امراة مثلي تعتصر وتذبل امامي كل يوم؟! لمجرد ان كان لها يوما ما رجلا لم يعرف الوفاء طريقه الى قلبه.. لا يستحق العطاء والتضحية.. هل يجوز ان يكون الجزاء هو الوجع والفجيعة فيه.

ـ ايتها البلهاء.. ملايينه سينثرها



بين قدميك.. منزل باسمك.. يكفيك اسمه.. ووجاهته.. دعي اطفالك يحملوه لتفتح لهم الابواب المغلقة.. اضمني الاستقرار بعد القلق المستمر من المستقبل.

ـ امواله سوف اصاب بالملل منها بعد فترة من امتلاكها.. سانساها وانا استمع الى موسيقاها المنبعثة من جوفه ـ صباح مساء ـ المتحشرج بالسنين.

اطفالي لن يسعدوا بوجود اب في السبعين.. ماذا افعل عندما يصبحوا في سن المراهقة هل ساستطيع ان اتحكم في عنان طيشهم ونزقهم.. ولو استطعت داخل البيت فلن يحدث هذا خارجه..

الاستقرار لن امنحه لنفسي مع امثاله.. من فعل بام ولدد كل هذا.. ما الذي يستدعيه لممارسة الوفاء معي..

لا تجعلوني اشعر بالاشمئزاز انه يمر بمراهقته في مرحلتها الثانية.. ساشعر بحقارة ذاتي.. وانا اتنكر لاجله في ثياب امراة الاربعين.. اتقمص دور الوقار وانا اضج بتطلعات الشباب.. هو لا يستطيع ان يماثلني في الفكر والاتجاهات الميولية.. وانا كذلك.. كل شيء في تضاد معه.

فلم الاجبار على من لا يناسبني.. واثقة انا من ان يوما سياتي فيه من يناسبني حتى لو علم بان غيرد قد راني.

ويسقط الغضب لافظا انفاسه.. بعد ان سمعت تمتمات الموافقة والتاييد الذي كان طوق النجاة من مستنقع الانهيار.

ـ جواهر الشثري ـ

ـ الرياض ـ

الحمام الزاجل

❊ الاخت.. اشجان البديعة..

لحلنا محاولتك الشعرية لصفحة ادب وثقافة.. صفحة الخميس..

❊ الاخت.. مريم محمد.. الرياض:

بالنسبة لسؤالك الاول سيحقق في صفحة خاصة اثناء شهر رمضان المبارك..

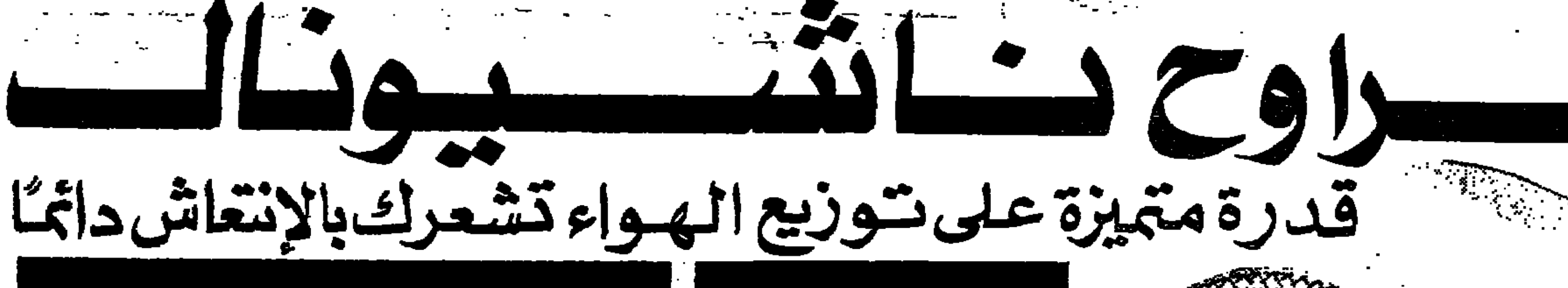
بالنسبه لسؤالك الثاني.. فلا نعتقد بانه ذو علاقة بتخفيف الوزن..

❊ الاخت.. مشاعل الفطيس..

الفكرة التي تناولتيها في مقالك «وقت الفراغ» جيدة.. حاولي ان تعيدي صياغة الموضوع بشكل اكثر تركيزا واسهابا.. نرحب بك..



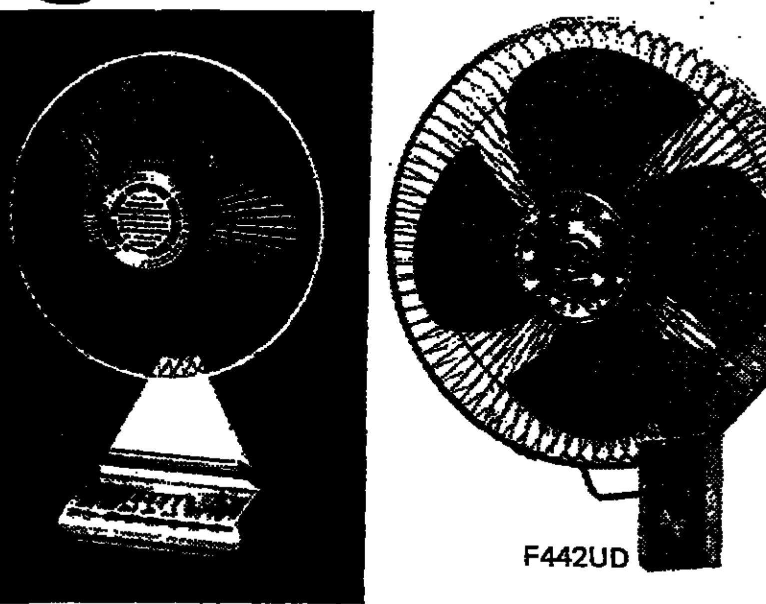




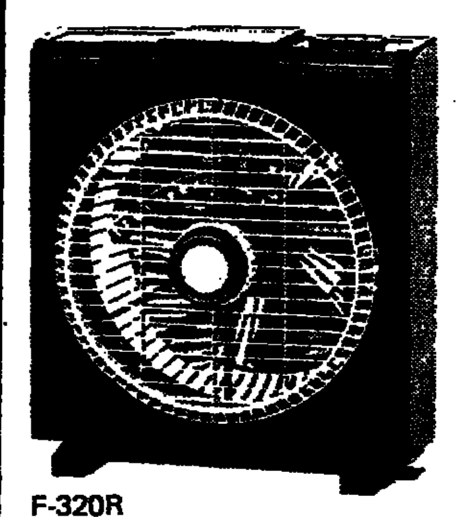
الملايين يفضلون ناشيونال
في أنحاء العالم...

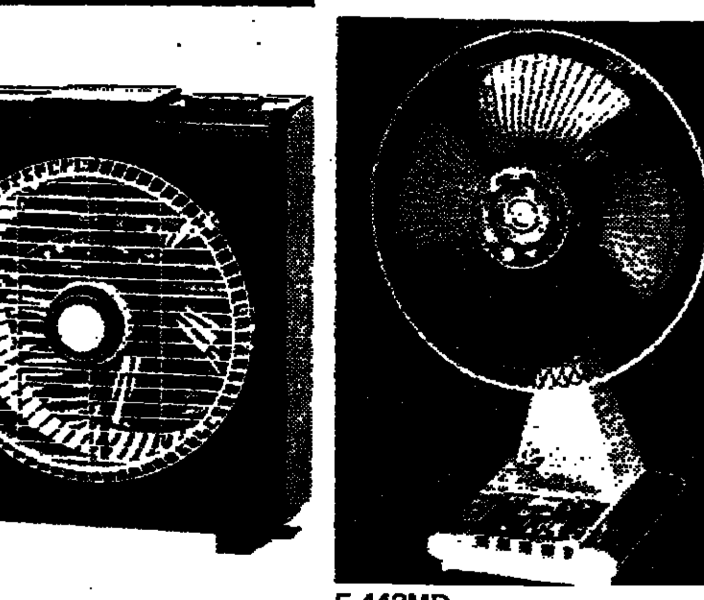
F-140Y

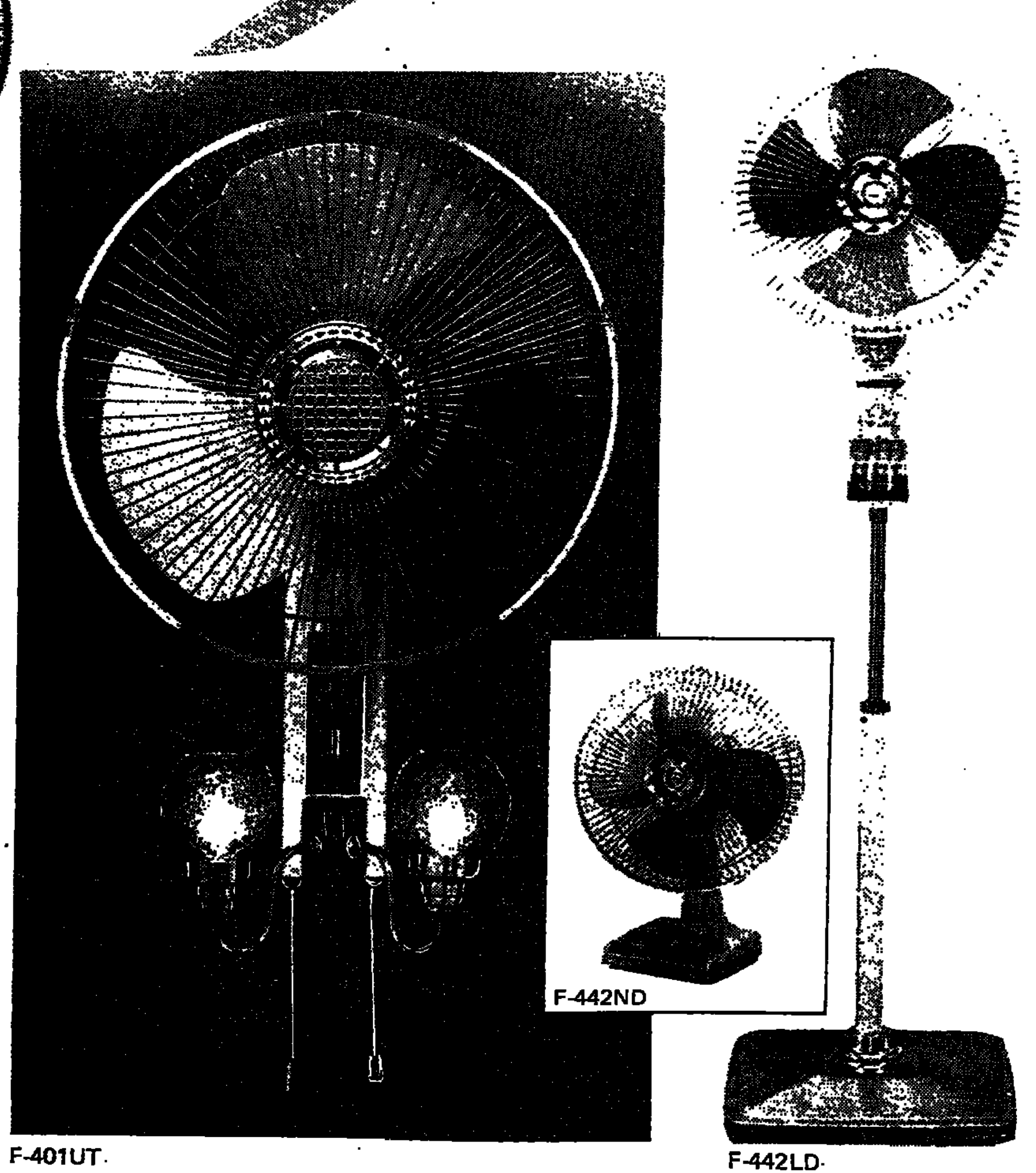
F-401GD

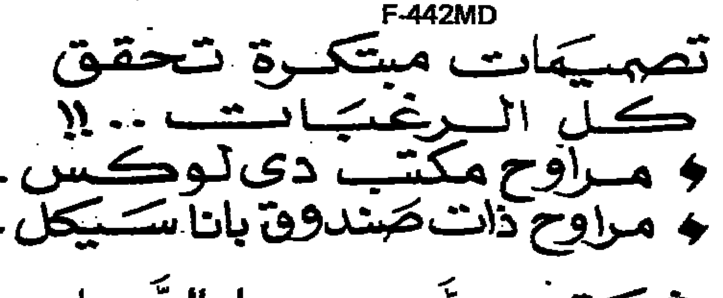




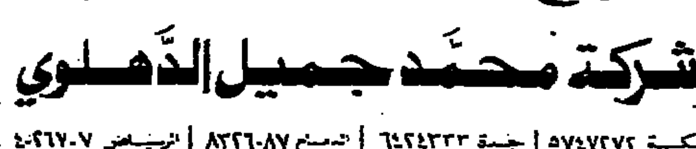








• مراوح ذات قاعدة فاخرة.
• مراوح حائط.
• مراوح سقف.
• مراوح مطبخ.







شكر وعرفان لسمو الرئيس العام.. لافتتاح فرع لجمعية الثقافة والفنون في المدينة المنورة

المدينة المنوره ـ مكتب الجزيرة:
كتب مروان عمر قصاص.

منذ فترة طويلة طرحت انا والزميل محمد التونسي مطالب العديد من الفنانين بالمدينة المنورة والمناطق القريبة والتابعة لها بضرورة انشاء فرع لجمعية الثقافة والفنون بالمدينة وذلك لخدمة هؤلاء الفنانين ولتكون مقرا يجتمع به فنانوا المدينة لمعايشة واقعهم الفني حتى يشعروا بقيمة الفنان في مجتمعه وعظم دور الفن في بناء المجتمع لذلك لا زال الامل قائما في نفوس فناني المدينة وهواة الفن من اصحاب المواهب بتجاوب رعاية الشباب وعلى راسهم امير الشباب صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب الذي انشا فرعا للجمعية لتقديم الخدمات للمجتمع الفني هنا..

وحيث ان الشاعر الاستاذ حسن صيرفي يسعى لتحقيق هذا الامل كما اشار بذلك بعض الفنانين ومساهمة منا في ابراز اهمية الجمعية ودورها الهام في صقل المواهب الشابة كان هذا التحقيق.

الفنانون يعلقون..

تحفل الليالي الجميلة بالمدينة المنورة بالوجوه الشابة الباحثة عن الكلمة الموسقة واللحن العذب والابتسامة المشرقة والانامل الباعثة حيث يوجد المطربون وكتاب الكلمة والملحنون والممثلون والكوميديون وهؤلاء لهم مطالب كثيرة تاتي في مقدمتها افتتاح فرع لجمعية الثقافة والفنون بالمدينة المنورة وكانت لنا هذه الجولة مع الفنان محمد النشار.

قال ان افتتاح فرع لجمعية الفنون بالمدينة يعتبر بمثابة هدية كبيرة لفناني المدينة ليشقوا طريقهم نحو الافضل وتكون مساهمتهم اكبر واشمل.

وقال الفنان الشعبي عبد العزيز شحاته صاحب اغنية (سافروا ماودعوني) ان ايجاد فرع الجمعية بالمدينة هو الامل الذي سيشرق بالحب في دنيا الفن في طيبة وسيكون له اثر كبير في الحياة الفنية والممثل المعروف نجشر يقول ان فناني المدينة متفرقون وافتتاح فرع الجمعية سيكون بمثابة الام الرؤوم التي يجتمع حولها الفنانون بتقدم ابداعاتهم الفنية الجيدة ونحن نتقدم بالشكر للمسئولين هذه امثلة لتعليقات فناني المدينة وهناك فنانون اخرون منهم احمد ابو ربيعة المخرج المسرحي الجيد والمطرب عبد الرحمن سعيد ورضا نحاس واحمد عبلان وزكي مرسي ورضا مصيرفي ونزار خيمي وغيرهم مما لا تحضرني اسماؤهم.

وفي ينبع كانت لنا جولة..

مما لا شك فيه ان افتتاح فرع لجمعية الثقافة والفنون بالمدينة سيخدم اضافة الى فناني المدينة الفن الشعبي والتراث القديم في بناء ينبع وهذه المنطقة تعتبر بحق حقلا كبيرا للفن الشعبي الجميل والاصيل وكلنا يلمس غزو الفرق الينبعاوية لا سواق الكاسيت بشكل ملفت للانتباه في السنوات الاخيرة في ينبع كان لي لقاءات مع بعض الشخصيات الفنية والمشرفين على الفرق الكبيرة والمتعددة خرجت منها بهذه الحصيلة.

انواع الفنون الشعبية.

في ينبع نجد العديد من الصور الشعبية التي تصورها الفرق الفنية في هذه المنطقة ومن اهمها.

١ ـ الرديح وهو نوع من الغنى الشعبي في ينبع وله فرق منها فرقة كرنب وفرقة احمد عطا.

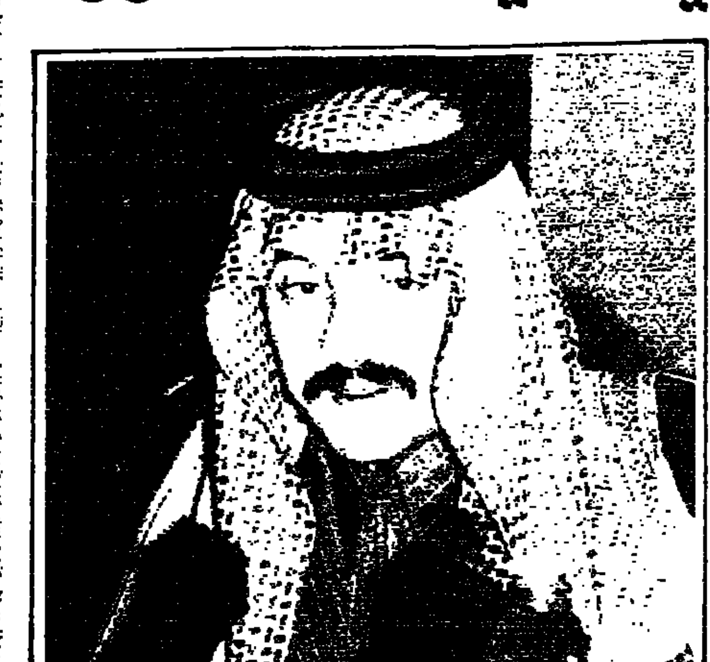
٢ ـ العجل نوع شعبي اخر معروف في ينبع وله فرق منها فرقة عواد ناصر وفرقة خلف.

٣ ـ السمسمية هذه الآلة الاصلية والبسيطة ولها عازفون ماهرون في ينبع منهم عبد الرحمن ابو دنقل وادم عطا.

٤ ـ الخبيتي فن شعبي اخر تشتهر به فرقة عواد محمد ناصر.

٥ ـ المزمار وهو من الانواع الشعبية المعروفة في عدد من مدن المملكة وفي ينبع له اربابه ومنهم فرقة محمد الخوافكي اضافة الى هذا توجد فرق اخرى في ينبع النخل مثل فرقة صالح محمد ومحمد ابو شعيب وفي السمسمية نجد علي عودة طقطاق.

هذا الى جانب مطربي العزف على العود في ينبع وينبع النخل وكذلك الفنانين في المهد وتيوءاء وخيبر والعلا وجميع هذه القرى قريبة من المدينة وبالتالي ستستفيد من وجود فرع الجمعية بالمدينة.



□ فيصل بن فهد □

اهمية افتتاح فرع لجمعية الفنون بالمدينة

من كل ما سبق يتضح لنا مدى اهمية افتتاح هذا الفرع ومدى الفاعلية التي سيقوم بها لخدمة الفن والفنانين في منطقة المدينة المنورة والتي يمكن تلخيصها في النقاط التالية.

١ ـ تكوين فكر فني مدروس وموجه بعناية.

٢ ـ صقل المواهب الشابة ودفعها لممارسة الفن كرسالة سامية ومهنة شريفة تخدم المجتمع بطرح مشاكله وحلها بالطرق الفنية كالتمثيل مثلا.

٣ ـ عمومية خدمات هذا الفرع حيث سيخدم الفنانين في المدينة وفي المدن والقرى الاخرى القريبة منها.

٤ ـ حماية الفن الشعبي والتراث الفني من الضياع وجمعه ضمن اسس مدروسة تتضمن عدم المساس بجوهره خاصة وان المدينة المنورة والقرى الاخرى تحفل بالعديد من انواع هذا التراث.

٥ ـ دعم الحركة الفنية في هذه المنطقة في شتى المجالات الفنية.

اخيرا.. نتقدم بالشكر لصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب باسم فناني منطقة المدينة للاهتمام بهذا الموضوع واقراره وتنفيذ فكرته حسب قرارات الجلسة الاخيرة لسموه مع اعضاء الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون.

"فنون" تلتقي به بعد عشرين سنة"..

كاتب الروائع "الطلالية" كان في الظلال

يجب أن يتفرغ الفنان ليصبح قادرًا على العطاء

حوار: ابراهيم العمران

● لا ادري باي العبارات اتحدث عن هذا الانسان.. فكل العبارات في اعتقادي تعجز عن ان تصل بنا الى تكوين شخصيته.. كاتب غنائي من القلائل الذين ارتفعوا بالاغنية السعودية الى أعلى درجات السلم.. هو القلم الذي نزف باحلى الكلام لتتغنى به أعذب الاصوات.. فهو الفكر الذي صاغ اجمل الاغاني قبل اكثر من خمسة عشر عاما.. حيث كان الفنان الكبير طلال مداح يشدو باجمل اغانيه واروعها ومع ذلك بقي في الظل غنى له طلال مداح الكثير والكثير من التحف الطلالية.. غنى له في الطريق، وغنى له (هو حبك) وغنى له (ظلم ولسه في القلب هواه) وغنى له ايضا (مشاعل في الحي و (بين عيوني) وغنى له ايضا (لسه برضوه جاي تعاتب) و (اذكروني يا رفاقي).. وغنى له الفنان الكبير وديع الصافي.. وغنى له الفنان العندليب محمد عبده.. وكثيرون هم من غنوا لهذا الكاتب الذي أسقط اسمه (سهوا)..

صاحب هذه الروائع.. اكثر من رائع.. يمتلك حسا فنيا غريبا غاب عن الساحة منذ حوالي ثمانية عشر عاما لم يقدم خلالها الا أشياء قليلة جدا.

«أحمد صادق» الكاتب الرائع ها هو يعود مرة أخرى ليغنى له طلال من جديد وتغنى له ابتسام لطفي.. وتتغنى له كل الحناجر السعودية لعلها تعيد لنا امجادا غابت عن مسامعنا مع غيابه.

الغائب الحاضر كان للصفحة معه لقاء قصير حيث كان على اهبة السفر الى مدينة القاهرة حيث سيقضي هناك قرابة خمسة أشهر تخضع عائلته خلالها للعلاج.. لذلك لم يكن في حالة نفسية تسمح له بالحديث الطويل وعليه احببنا ان نكون أول من يراعي ظروفه واختصرنا الحديث على أهم ما يدور في الوسط الفني من احداث في الوقت الراهن حيث بدانا حديثنا عن مستوى الكلمة الغنائية في الوقت الحاضر والذي قال عنه الأستاذ أحمد صادق:

□ بدر بن عبد المحسن □

□ طلال مداح □

□ الزميل العمران وحوار مع احمد صادق □

الكتاب ثلاثة فقط

في الواقع انني حزين جدا لمستوى الاغنية حاليا .. فهي في مستوى متراجع جدا .. ذلك لاسباب قد لا استطيع تفسيرها الا ان من اهمها في رايي قلة الاقلام الجيدة .. كذلك اختفاء بعض الاقلام الجيدة وربما يكون هناك سبب جوهري .. هو دخول المادة على العطاء الفني.

وعموما في نظري لايوجد الان في الساحة الفنية من الكتاب الراقين الا ثلاثة وهم دايم السيف .. والامير بدر ابن عبد المحسن .. وابراهيم خفاجي .. فهؤلاء هم القادرون على العطاء المتكامل والتعبير عن الفكرة بصدق .. وهم ايضا القادرون على السير بالاغنية الى مراحل اكثر تقدما مع عتبي على الاستاذ ابراهيم خفاجي فهو مقل في الاونة الاخيرة ولعل السبب مقنع.

اما بقية الكتاب فهم مجتهدون ولايزالون في هذه المرحلة مع انني احس بانهم سيقدمون في الفترة القادمة اشياء جيدة فارض انبتت اولئك العمالقة لن تعجز عن انبات امثالهم او افضل منهم .. ومن خلال السابق استطيع ان اقول ان هذا هو سبب عودتي للكتابة مرة اخرى.

ليس هذا هو الحل

اوافقك الراي .. فالاغنية في الوقت الراهن تعود الى الوراء وبسرعة .. فاغلب الكلمات المغناة .. والالحان ايضا ذات مستوى مهزوز ينم عن الارتجالية في العمل بسبب السرعة!!

وهنا لانستطيع ان نطالب الفنان بالتوقف بسبب عدم توافر النصوص الجيدة لان اغلب الفنانين في الوقت الراهن يعتمدون في دخلهم المادي على الفن .. والظروف دائما هي التي تسير ولاتخير .. ولكن كل ما اقوله هو ان يتريث الفنان ويتامل قبل ان يقدم على انتاج اى عمل فني فهو يحمل اسمه قبل كل شيء .. ولابد ان يرضي الفنان جمهوره والا فهو وبالتاكيد سيخسر عددا كبيرا من محبي فنه وخاصة من الجيل الجديد .. فهم على مستوى كبير من الثقافة والدراية ولا بد من مراعاة الفنان لكل هذه النقاط..!!

تفرغ الفنان

تفرغ الفنان في الوقت الحالي هو من اول القرارات التي يجب ان يتخذها الفنان وعلى الجهات المختصة مساعدته في ذلك .. فتفرغ الفنان يخلق له الجو المناسب للعمل بارتياح والتمعن اكثر .. كذلك يحميه من التورط في الرديء في سبيل الحصول على المادة والله عز وجل لم يجعل لرجل قلبين في جوف واحد.

وبالمناسبة احب ان اوضح ان مهمة الجهات المختصة ـ واعني بها وزارة الاعلام، او الجمعية السعودية للثقافة والفنون ـ هو وضع مكافآت شهرية تكفل للفنان دخلا ثابتا يساعده على الاستمرار في العطاء دون الحاجة لاحد.

سامي احسان ملحن

الفنان الملحن سامي احسان .. لايختلف اثنان على انه ملحن جيد ويمتاز ابو احسان بالالحان الخفيفة الجيدة .. ولكن مايعاب عليه هو كثرة الالحان المتتالية .. فهو يدفع بالحن تلو الاخر في حين ان الفنان المطرب الذي يؤدي اللحن وكذلك الملحن الذي صاغ اللحن لايزالان يعيشان في جو اللحن السابق لان الفاصل الزمني بين اللحنين يكون قصيرا جدا على طريقة سامي .. وعموما .. لا استطيع ان احكم على الحان سامي احسان او غيرها من الالحان التي ظهرت اخيرا لانني لا اسمع كثيرا في الوقت الحالي وذلك لان ما ظهر اخيرا لايعجبني..!!



□ محمد عبده □

طلال مداح ..؟!

الفنان الكبير طلال مداح .. هو الشمس المضيئة في سماء الفن السعودي رغم كل شيء وهو الفنان القادر على العطاء .. ولكن ماحصل منه في الاونة الاخيرة ناتج عن ظروف خاصة .. ولكن طلال سيبقى الفنان الاصيل الذي يتحف تاريخ الاغنية السعودية بمراحل التطور .. وهنا اعد الجمهور وعبر هذه الصفحة بالعودة الطلالية الى مجدها قريبا.

محمد عبده محق؟!

الفنان محمد عبده من الفنانين القلائل الذين يحرصون على ان يكون انتاجهم في مستوى جيد بعيدا عن الاسفاف والرداءة .. لذلك ارى انه على حق في قبوله لعمل الدعاية للشركات التجارية .. وهذا هو الافضل بدلا من ان يقدم اعمالا فنية رديئة على حساب الكسب المالي..!!

الاغنية الطويلة

الاغنية السعودية لم نسمعها في اكثر من عشرين دقيقة الا ماقل .. وهذا امر يجب ان ندرسه فكم اتمنى على كتاب الاغنية والفنانين ان يقدموا لنا اغاني طويلة .. ومن يقول ان الاغنية الطويلة تسبب الملل والضجر مخطىء .. فما دامت الكلمات قوية واللحن قويا وكذلك الاداء فالمستمع لن يمل بل سيكرره لمرات ومرات .. فكل جيد دائما مرغوب ومحبوب.

بعد ثمانية عشر عاما

كان انقطاعي عن الكتابة من عام ١٣٨٤هـ .. اي منذ حوالي ثمانية عشر عاما لم اقدم خلالها الا عددا بسيطا من الاغاني منها (يادمعة فوق خدي) و (الله على قلب قاسي) و (لاتدي فرصة اواشي) وكلها للفنان طلال مداح.

وعشت بعيدا عن الساحة الفنية لاكثر من عشرة اعوام لم اتعامل فيها مع الكلمة وفي هذه السنة قررت العودة للساحة لاحساسي ان هذا واجب علي لابد من تنفيذه .. واتمنى من الله عز وجل ان يوفقني لتقديم الجديد الجيد .. وارجو من جمهور الفن الكرماء معذرتي..

الاعلام كان افضل

لايخفى على احد ما للاعلام ـ باقسامه المختلفة ـ من اثر فعال وقوي على دعم الفنان في مسيرته الفنية .. فالتلفزيون والاذاعة .. والصحافة .. هذه المرافق الثلاثة تعطي للفنان شهرة واسعة .. وانتشارا على نطاق واسع ايضا .. لذلك فمهمتها الان اصبحت اصعب .. فالدائرة اتسعت وكثر الفنانون وكبرت مع هذا كله مهام الاعلام .. ولكن للاسف فالاذاعة والتلفزيون في الوقت الحالي اقل خدمات للفن من قبل عشر سنوات .. فقد كانت خدماتهما في تلك الفترة افضل .. وكل مانرجوه ان تتحسن الخدمة الاعلامية وان تكثف الجهود لمساعدة الفنان في الوصول بالاغنية السعودية الى مراحل افضل مما هي عليه الان.

□ لماذا لا تفعلها الجهات المختصة □

موقفنا من الناشئة

الحقيقة ان الناشئة يعتبرون فناني المستقبل وهم خلف لكبار الفنانين فهم الصف الثاني الذي نعلق عليه الامال الكبار في حمل مسئولية الارتقاء بالاغنية .. والجيل السابق لجيل كالاساتذة صالح جلال وابراهيم خفاجي عليهم وعلينا ايضا دعم الناشئة وذلك عن طريق الكتابة الجيدة وغزارة الكلمة التي تخدم الفن وتظهره بالصورة المطلوبة وعلى الناشئة ملاحظة نقطة مهمة وهي ان تكون البداية قوية .. فالحرص من البداية في اختيار الكلمة الجيدة واللحن المناسب من اهم عوامل النجاح .. ولهم اتمنى مستقبلا طيبا مشرفا..

الختام مع ابتسام لطفي

اذا كان ولابد فنحب ان اهدي قراء الجزيرة الحبيبة الى نفسي اخر ماكتبت والتي قام بتلحينها الفنان محمد المفيص وستؤديها قريبا الفنانة ابتسام لطفي ويقول مطلعها:

هنا جينا .. هنا وقفنا .. هنا مرة تلاقينا..
لقانا يومها كان صدفة .. ولكن فيه حبينا..
وقلنا نكمل المشوار ياريت مارحنا ولاجينا..
على الفرقى بقت ساعات .. بكت في يومها علينا..
وكبار كنا في هوانا كبار..
مشيت قلوبنا المشوار..

واحب ان اشير الى ان هناك عددا من النصوص الغنائية عند عدد كبير من الفنانين سوف تغنى قريبا من بينهم الفنان طلال مداح.

المحرر:

اعتقد اننا مهما كتبنا عن هذا الانسان الكاتب الفنان فلن نستطيع ان نوفيه حقه .. فقد بدا مع بداية الاغنية السعودية في الانتشار وكان ـ وبدون مبالغة ـ من اهم عوامل انتشار الاغنية السعودية ذلك لقوة مايكتبه وعذوبة الفاظه ونقاوتها.. ولكن كل ما اقوله اين هم كتاب الصفحات الذين عاصروه؟! كيف تركوه يعيش في الظل رغم سطوع الشمس؟! عجبا ان يحدث مثل هذا!! ولا يسعنا هنا الا ان نسطر عبارات الشكر والتقدير والعرفان بالمجهود الذي بذله احمد صادق لاثراء الاغنية السعودية بروائعه .. الشيء الذي يحتم على جمعية الثقافة والفنون ان تكرم هذا الفنان بالصورة التي تناسب ماقدمه من خدمة للاغنية السعودية .. ونحن هنا كلنا امل ان تقوم الجمعية بذلك فقد عودتنا على السبق لمثل هذه الامور .. واخيرا تحية لاحمد صادق (الصادق).

عبادي يغني لسعد الخريجي

□ عبادي الجوهر □

● على مسرح مدينة ابوظبي قدم مؤخرا الفنان عبادي الجوهر احدث اغانيه والتي كتب كلماتها الشاعر سعد الخريجي والاغنية تحمل اسم «سرى زعلان» قام بصياغة لحنها الفنان سامي احسان وقد كان من المفروض ان يشدو بهذه الاغنية الفنان طلال مداح وشاءت الاقدار ان يقدمها عبادي.. كلمات الاغنية نقدمها قريبا..

صالح المرزوق في برنامج فني

● برنامج فني غنائي تقدم بفكرته الزميل صالح المرزوق اتنفيذه تلفزيونيا والمرزوق يبذل جهودا لابراز هذا العمل ويتكتم عليه بسرية ومع هذا تؤكد فنون بداية خطوات اعداد هذا البرنامج والذي من المحتمل تقديمه خلال سهرات العيد القادم..

إعلان

مؤسسة محمد علي فادن للتجارة - الرياض س.ت : ١٩٧١٤ ترغب بمعرفة والتفاهم مع شريك ممول في مشروع ذات عائد جيد.

الرجاء ممن يرغب بالشراكة الاتصال بـ (مستر سام) تلفون ٤٧٧٣٣٠٠ بعد الساعة السادسة مساء.

خطوط هونداي
HYUNDAE LINE

حركة البواخر بميناء الملك عبد العزيز بالدمام

اسم الباخرة	تاريخ الوصول	وصلت في	رقم الرصيف	سافرت
هان بوري رحلة رقم ١٧		٨٢/٥/١٠	٣٣	٨٢/٥/١٥
هان شونغو رحلة رقم ١٨		٨٢/٥/٢٢	١٧	—

لذا يرجى من التجار الذين لهم بضائع على البواخر المذكورة بعاليه مراجعتنا لاستلام الفسوحات لتلافي أية غرامات ناتجة عن التأخير.



مؤسسة الشرق التجارية
ملاحة - تجارة
The Oriental Commercial Establishment
SHIPPING – TRADING

الدمام - الشارع الثاني - عمارة الفضل - الدور الثالث
ت : ٨٣٣٠١٧٦ - تلكس ٦٠١٢٥٣ بخاري إس جي - ص.ب ١٠٦ - الدمام

فرصة ثمينة

توجد لدينا **ڤيلا للبيع** مكونة من دور واحد وملاحقها ومساحتها ٥٠٠ م٢ وتقع في المربع غرب شارع الضباب علماً بأن القيمة ٧٧٠,٠٠٠ ألف ريال - للمراجعة بدون وسيط
ت ٤٠٢٥١٣٩ - ٤٠٢٠٠٢٠ (عبد الله)

وظائف شاغرة

شركة تعهدات سعودية رائدة تعلن عن حاجتها لشغل الوظائف التالية :

١- مهندس مدني :
خريج جامعة معترف بها يجيد اللغة الإنجليزية تحدثاً وكتابة مع خبرة لا تقل عن خمس سنوات للعمل كمهندس كلفة وتسعير.

٢- مساح كميات : (عدد ٢)
أ- خريج جامعة أو كلية معترف بها أو H.N.C. مع خبرة لا تقل عن عشرة سنوات في مجال العمل كمساح كميات يجيد اللغة الإنجليزية.

ب- خريج جامعة أو كلية معترف بها يجيد اللغة الإنجليزية مع خبرة لا تقل عن خمس سنوات في مساحة الكمية والكلفة.

٣- رسام :
شهادة رسم معماري أو هندسي - مع خبرة لا تقل عن خمس إلى عشرة سنوات خبرة في رسم المباني ، ويجب أن يجيد اللغتين العربية والإنجليزية.

رواتب جيدة مع مكافآت سخية.

الرجاء الاتصال بتليفون رقم ٤٠٤٤٧٨٠ - الرياض - ص.ب ٢٧٧٤ - الرياض
السيد/ فاروق عراقي.

● يعلن حسن ناصر علي الحسينان عن فقد صك ارض في حي الحزم بحريملاء رقم ٥ تاريخ ١٤٠١/١/٣هـ صادرة من كتابة عدل حريملاء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى كتابة عدل حريملاء او تموينات بقالة الحرمين بحريملاء - الشارع العام. وله الشكر.

. المجمعة/ يعلن حمد عبدالعزيز المصلح عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٨١٠٥ تاريخ ١٣٩٠/٤/٢٠هـ صادرة من مرور القصيم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور المجمعة وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن سعود سعد حامد الثقفي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٩٠٨٣ وتاريخ ٩٩/٣/١٤هـ سجل الطائف قد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن المدعو راشد بن عبد الله بن سعد الدوسري بموجب حفيظة نفوس رقم ١٠١٠٠٥ وتاريخ ١٣٩٠/٢/٤هـ سجل الرياض عن تعديل لقبه من الدوسري الى الجاسر لكي يصبح الاسم بعد التعديل راشد عبيد الله بن سعد الجاسر فمن له معارضة فعليه مراجعة الاحوال المدنية خلال شهر من تاريخه.

● يعلن احمد مهيوب صالح - يماني الجنسية عن فقد جواز سفر - بطاقة يمنية - عقد عمارة. رقم الجواز ٢٠٦٤٣٦ تاريخ ١٩٧٦/٤/١٤م صادر من جدة. يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى القنصلية اليمنية بالرياض شارع الريل وله الشكر.

● يعلن احمد علي خلوفه عن فقد جواز سفر يمني رقم ٢٩١٧٠ تاريخ ١٩٨٠/١/٢٦م صادر من جدة. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بالرياض

تحذير

يعلن المزارع سعد التحيمر عن تغيب مكفوله المصري الجنسية صلاح محمد حسن رقم الجواز ٣١٧٤٠٨ حيث منح تاشيرة خروج وعودة ولم يعد حتى تاريخه ويحذر من التعامل معه او التستر عليه ويرجو ممن يعرف عنه شيئا ابلاغ اقرب مركز للشرطة.

تحذير

يعلن مستوصف الشفاء الاهلي بالطائف انه منح مكفولته المرضة فاطمة عبده مصطفى مصرية الجنسية رقم جوازها ٢٦٣٥ تاشيرة خروج وعودة برقم ٦٤٠٠ من جوازات الطائف وانتهت ولم تعد حتى الآن لذا نحذر من التعامل معها او التستر عليها وعلى من يعرف عنها شيئا ابلاغ اقرب مركز للشرطة والله الموفق..

فقد استمارة سيارة

تعلن الشركة العربية للمقاولات الفنية (آرتك) بالرياض عن فقد استمارة سيارتها البويك موديل ٨٠ لوحة رقم ١٠١١٠٤٩ خصوصي السعوديه. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة مرور الرياض وله الشكر.

إلى المقاولين وتجار الأخشاب..

تعلن **مؤسسة الكويت للتجارة بالرياض**
لصاحبها : داود الصالح العصيمي
عن وصول كميات من
الخشب الروماني النظيف
نوعية ممتازة
وعلى استعدادها لتوصيل الخشب إلى مستودعاتكم بأسعار مدروسة ومعقولة

للاستعلام : يرجى الاتصال بمكتبنا بالرياض
تليفون
٤٤٨٠٥٨٧ - ٤٤٨٦١٥٦

بسم الله الرحمن الرحيم
إفتتاح
يتشرف مركز الرونق للخدمات أن يعلن للجمهور الكريم عن إفتتاح
المغسلة الأوتوماتيكية للسيارات
* خدمة ممتازة. * أسعار مناسبة.
بالإضافة الى جوائز قيمة للأرقام الفائزة المسجلة بكوبونات الغسيل.
تليفون ٤٧٧٦٩٠٦ / ٤٧٨٠٣٣٠

ماريوت فرديس
حي السلام
مدارس الرياض
موقع مغسلة الرونق الأوتوماتيكية للسيارات
إلى النسيم
شارع ...
أسواق ...

● يعلن حمود حامد راضي المطيري بموجب حفيظة نفوس رقم ١٦٥٧٧ تاريخ ١٣٧٩/٧/٨هـ سجل الدملم عن اضافة لقبه الاحيمر الى اسمه لكي يصبح الاسم بعد الاضافة حمود حامد راضي الاحيمر المطيري فمن له معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية بالدمام.

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالرياض انه انهي اليها عوض بن علي محمد الاسمري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محلة العريجاء بالرياض المحدود بالحدود الآتية: جنوبا بيت هيا محمد القرقاح بطول ١٢,٤٠ م، شمالا شارع عرض ٧,٦٠ م بطول ١٢,٥٠ م، شرقا شارع بطول ٩,١٠ م، غربا بيت عجيب بن منيف الحربي بطول ١٣,٦٥ م، ومجموع المساحة (١٣٩,١٥ م٢) وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● يعلن لطفي محمد سلمان عن فقد تصريح اقامة رقم ٢/٦٣٧٧٥ بتاريخ ١٤٠١/١١/٢٥هـ صادر من جوازات الرياض. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر.

تحذير

حوطة بني تميم/ يعلن محمد ناصر الزير بان مكفوله.. كمال ابو المجد محمد جواز رقم ١٩١٥١٣ مصري الجنسية منح تاشيرة خروج وعودة وانتهت ولم يعد حتى تاريخه نحذر من التعامل معه وابلاغ اقرب مركز شرطة لمن يعرف عنه شيئا.

تحذير

تعلن مؤسسة معاوية الحنطي التجارية بأنها منحت مكفولها المصري الجنسية سليمان السيد علي مصطفى حامل جواز سفر رقم ٣٦٢٣٢٥ صادر من القاهرة بتاريخ ٢٢/٨/١٩٨١م تاشيرة خروج وعودة رقم ٤٩٦٦ ولم يعد - وعليه تحذر المؤسسة من التعامل معه أو التستر عليه ونرجو ممن يعرف عنه شيئاً الاتصال بأقرب مركز للشرطة أو على هاتف رقم ٤٥٩١٢٦٨ ولهم الشكر.

بيع مزرعة بشقراء

يعلن الوكيل الشرعي / عبد العزيز العبيدي عن بيع ركيات الحلال القديمة والأخيرة في شقراء .. على طريق الحمادة.
فمن يرغب الشراء عليه الاتصال بنا على تليفون: ١٣٣٦ - ٦٢٢ و ٠٠ والله الموفق.

فينوس
لتحميض وطباعة الافلام الملونة
ضع فيلمك للطبع في اي محل من محلات فينوس واستلم البوم هدية
الرياض ٤٠٣٨٩١٥ جدة ٦٧١٥١٠٥ الخبر ٨٩٤٤٢١٧
الدمام ٨٣٢١٩٦٠ الجبيل ٣٦١٠٣٧٦



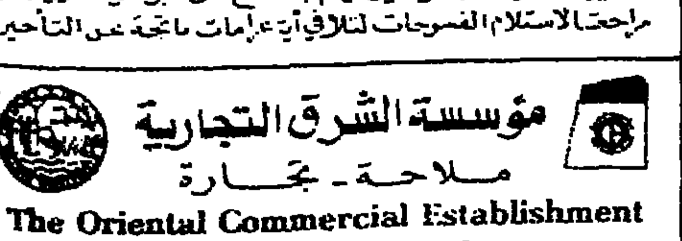
بمشيئة الله تعالى تم إفتتاح محلات
نظارات بادغيال
أحدث الموديلات العالمية
الخبر - أمام مستشفى السلامة

خطوط آن هسنغ لماوراء البحار
AN HSING OVERSEAS LINE

حركة البواخر بميناء الملك عبد العزيز بالدمام

اسم الباخرة	تاريخ الوصول	وصلت في	رقم الرصيف	سافرت
يونتي حديدية رحلة رقم ١٣	-	٨٢/٥/١٥	٢	٨٢/٥/٢٠
يونين كنجستون رحلة رقم ١١	٨٢/٦/٤	-	-	-

لذا يرجى من التجار الذين لهم بضائع على البواخر المذكورة بعاليه مراجعتنا لاستلام الفسوحات لتلافي أية غرامات ناتجة عن التأخير.



مؤسسة الشرق التجارية
ملاحة - تجارة
The Oriental Commercial Establishment
SHIPPING – TRADING

الدمام - الشارع الثاني - عمارة الفضل - الدور الثالث
ت : ٨٣٣٠١٧٦ - تلكس ٦٠١٢٥٣ بخاري إس جي - ص.ب ١٠٦ - الدمام

MIRINDA
ميرندا
طعم البرتقال الطبيعي
تعبئة شركة أحمد القصيبي وإخوانه لتعبئة المرطبات - الخبر - المملكة العربية السعودية

بعد التحية

رغبة المقتول

تراجعت الى الوراء مخلفة وراءها كل شيء كان ينغص عليها حياتها تركته رحلت الى عالم جديد يعج بالسرور والفرح وظلت تسير في طريقها الخلية وذكريات الامس تمحى بيد الزمن من ذاكرتها واخذت الايام تمزق صفحات الماضي واحدة تلو الاخرى لتبدلها بصفحات افضل دفعتها الى ذلك كلمات ذلك الذي انساها كل بشر حولها حتى انها وهي تسير كانت تصطدم بالناس لاترى وجوههم لان عينيها كانت تحجبهما صورته ولم تكن تسمع اي صوت عدا صوته كانت كلماته القليلة التي قالها منذ لحظات هي وحدها التي كانت تتردد في اذنيها لتطغى على كل ما حولها..

كانت تسير في مرح والابتسامة لاتفارق شفتيها سعادة لا عهد لها بها من قبل وكان حديثه معها هو دقات موسيقى عذبه تجعل السامع يسبح في سعادة هائما فيها. ارادت ان تصرخ لتعبر لكل الناس عن سعادتها ولكنها شعرت بان هذا ضرب من الجنون واخذت تسترجع كلماته وهو يقول ـ سامية انت انسانة رائعة مازلت في ريعان شبابك فلم ارى الكآبة دائما تغشى محياك.. صدقيني هذا ليس صالحا لك فانني اعتقد ان نسبة حزنك مائتان وخمسون بالمائة فحاولي ان تخففي منها.. لا اقول بان هذا سيتم في يوم وليله ولكن على الاقل فلتصبح نسبته مائة وخمسين وسترين انك ستزدادين جمالا واشراقا..

فضحكت من قوله وقالت له سعيد اي جمال تتحدث عنه لايهمني ان اكون جميلة وليس لي يد فيما ترى انما هي مشاعري ابت الا ان تخرج الى حيز الوجود قال في جدية..

ـ لا اقصد جمال الوجه وانما جمال الروح والنفس فنحن كما اتفقنا صديقان واخوان وكل ما تشائين ولذلك لا احب ان اراك الا باسمة ولا اكره في عينيك الا الدموع..

ابتسمت وقالت له سأحاول ان اكون كذلك واتمنى ان تساعدني على ذلك

قال لها سوف افعل وارجو من الله ان يساعدني..

واخذا يتسامران ويتحادثان الى ان انتهى وقت العمل فانصرف كل منهما في طريقه للمنزل كانت سامية تتذكر هذه المحاورة وهي سائرة في طريقها الى المنزل والابتسامة لاتفارق ثغرها فلقد شعرت بانها اخيرا وجدت من تبحث عنه الصديق والاخ والرفيق الذي ربما يكون رفيق دربها الابدي وراحت تسبح في احلامها متخيلة نفسها في ثوب الزفاف وهو بجانبها والسعادة تغمرهما..

فازدادت ابتسامتها وكبرت لتصبح ضحكة ثم ارادت البكاء من شدة الفرح ولكن فجاة صمتت ضحكتها وسكنت معها روحها للابد.. فلم تسمع صوت سائق العربه وهو يضرب على بوق السيارة محذرا اياها وصارخا عليها لكي تبتعد ولكنها كانت في عالم اخر غير عالم هذا السائق فاصطدمت بها العربة وقضى نحبها في التو.. يالها من لحظة ماكادت تبتسم حتى اغلقت فمها الى الابد ولم تستمتع بالسعادة الا للحظات كانت هي كل ما نالته من حياتها فلم تمهلها الحياة لكي تاخذ كل قسطها من السعادة لكنها القت بها للموت القاء الانسان بكلب عجوز بعدما استفاد منه في شبابه وحينما اصبح لايقو على شيء القى به وقبل ان يلقي به اطعمه فظن المسكين ان قلبه رق له بعد عنت ولكنه كان واهما وما كان ذلك الا رغبة المقتول قبل الموت..

وكذلك هي عذبتها الحياة كثيرا وبعد ان لعبت وعبثت بها كمية صغيرة القت بها بعدما البستها ثوبا جميلا ولكنها لم تجده لائقا لها فنزعته عنها والقت بها صريعة محطمة..

واخيرا بعد ان اثرت الارض طويلا بدموعها جفت دموعها للابد ولم تعد تجد الارض بعد ذلك من يروي ظمأها ولم تعرف السبب الا حينما طرق جسدها باب الارض ليسكن فيها للابد..

أماني شفيق عواد

"من غشنا.. ليس منا"

● تدخل محلا تجاريا وتجد سعرا ثم تدخل آخر وتجد سعرا مختلفا لنفس السلعة. علما ان السلعتين من مصدر واحد. فلماذا لا تراقب امثال هذه المحلات ويضرب بشدة على ايدي المتلاعبين.

● كما ان هناك خطرا اعظم وهو استيراد سلع ذات جودة رديئة مقلدة ماركات مشهورة وذات جودة عالية، وتوضع بتعبئة مشابهة لتلك المشهورة. فلماذا ايضا لا تراقب وتصادر حين تصل الموانيء!

ان حماية المستهلك واجب وطني وديني يجب على الجميع الاهتمام به. ولنتعاون جميعا مستهلكين ومسئولين لكشف اوجه الغش التجاري.. والله الموفق.

محمد فهد الثنيان

كثر انقطاع الكهرباء.. ورمضان على الأبواب

اتقدم بهذا المقال من مدينة حوطة بني تميم وضواحيها للمسئولين في وزارة الصناعة والكهرباء بخصوص شركة كهرباء الحوطة وضواحيها.. حيث اننا نلاحظ منهم ظاهرة تكرار انقطاع التيار الكهربائي عن مدينة الحوطة وضواحيها.. فمدينة حوطة بني تميم تحتوي على العديد من المرافق والمصالح الحكومية المختلفة فعندما ينقطع التيار الكهربائي يؤثر في الدرجة الأولى على تعطيل الأعمال والاقلال من الانتاج.. علاوة على الاضرار والمضايقات التي تصيب الأهالي داخل منازلهم وفي المتاجر والاسواق العامة.. فالكهرباء في حوطة بني تميم تنقطع من الصباح احيانا ولا تعود الا في العصر.. وايضا ينقطع التيار الكهربائي في منتصف الليل.

والكل يعرف ان اكثر سكان مدينة حوطة بني تميم يسكنون في منازل مسلحة ويعرف الجميع انه عندما ينقطع التيار الكهربائي تصبح المنازل المسلحة كالافران الملتهبة فكيف يرتاح الاهالي وهذه المشكلة تشغلهم.

فنرجو من المسئولين المختصين في وزارة الصناعة والكهرباء النظر في وضع المواطنين والتنبيه على المسئولين في شركة كهرباء الحوطة بالمحافظة على التشغيل.. علما بان شهر رمضان المبارك قد قرب ولا يخفى على الجميع ان الكهرباء شيء ضروري في هذا الشهر الفضيل.. فالمواطنون يعتمدون في وقتنا الحاضر على التيار الكهربائي اعتمادا كليا في تشغيل المكيفات والثلاجات والغسالات والآلات الكهربائية الأخرى.

فاملنا كبير جدا في المسئولين بحل هذه المشكلة التي اصبحت الشغل الشاغل لجميع اهالي مدينة الحوطة.. ختاما لكم مني خالص التحيات.. والله يحفظكم ويرعاكم.. ودمتم.

من اهالي مدينة حوطة بني تميم

خالد محمد الشريم

مكافأة الأشهر الثلاثة لم تصرف

نحن موظفي وموزعي البريد الخارجي في الدوائر الحكومية.. سبق وان وافق المقام السامي على صرف راتب ثلاثة اشهر مكافاة للموزعين اضافة الى اننا نقوم بقيادة سيارات التوزيع وما نلاقيه من مشاق الطرق والشوارع والازدحام المروري وحتى الأن لم تصرف لنا هذه المكافاة ونحن على يقين بان حكومتنا لا تالو جهدا وهي التي اصدرت هذا القرار في الاسراع في صرفه للموزعين ولتقديم افضل الخدمات من قبل العاملين.. والله الموفق.

سعد محمد فرحان الشتري
بلدية حوطة بني تميم

ضرماء... والهاتف

لقد قامت وزارة البرق والبريد والهاتف مشكورة بانشاء كبينة مكالمات هاتفية بمدينة ضرماء على طريق الحجاز الا ان نشاط هذه الكبينة محدود في الايام الرسمية فقط ونظرا لما لهذا المرفق الحيوي من اهمية خصوصا وانها تقع على طريق الحجاز حيث كثرة المسافرين على هذا الطريق. لذا نرفع هذا الطلب الى المسؤولين في وزارة البرق والبريد والهاتف بجعل ابواب هذه الكبينة مفتوحة باستمرار لخدمة المسافرين ـ حيث ان حكومتنا الرشيدة لاتالو جهدا في سبيل توفير الراحة لمواطني هذا البلد الغالي.. والله الموفق.

من ضرماء

عبد الله سليمان المدبل

مطلوب تعبيد هذه الوصلة

ان حكومتنا الرشيدة بذلت جهودها لاجل تطور ونماء هذا البلد الحبيب وانشات الطرق المعبدة الواصلة الى مدن وقرى مملكتنا الحبيبة ونحن مواطنو مدينة الخرمة الواقعة الى الشرق من الخط العام الواصل من الرياض الى الطائف (طريق الحجاز).

فنرجو من وزارة المواصلات انشاء طريق معبد يصل ما بين ضلم والخرمة حيث لا يتعدى الاربعين كيلو مترا بينما الخط المتفرع اليها يصل الى حدود خمس وسبعين كيلومترا فالى وزارة المواصلات نشكو الحال ولنا كبير الامل في تحقيق مطلبنا هذا ولكم التوفيق.

سلطان محمد

المجمعة الجديدة.. بانتظار الخدمات

مدينة المجمعة قاعدة لاقليم من اكبر الاقاليم في المنطقة الوسطى وتحمل هذه المدينة مكانة طيبة نظرا لموقعها على ملتقى عدة طرق هامة كطريق الرياض المجمعة القصيم ـ والمجمعة الحفر الكويت.. والمجمعة شقراء الحجاز وغيرها..

ولقد كانت لسياسة الدولة وفقها الله في قروض صندوق التنمية العقاري دور كبير في تنمية عدد من المدن التي من ضمنها هذه المدينة والتي سبقت بذلك عددا من المدن نظرا لتوفر مساحات شاسعة من الاراضي قامت البلدية بتوزيعها وذلك بمعدل ما يربو على اكثر من ثلاثة الاف قطعة ارض شيد عليها نفس العدد من الفلل مما حدا بكثير من اهل المدينة الى تحديث منازلهم كذلك ساهمت في جلب عدد كبير من اهل القرى من البلدان المجاورة الى هذه المدينة.. هذه المقدمة قد تكون لم ات فيها بجديد ولكن وضعتها من اجل ان اعرض المناطق الهامة والتي تتطلب جهود وزارة الشئون البلدية والقروية وهذه المنطقة الجديدة التي تعرف الآن بمدينة المجمعة الجديدة لم تصلها اكثر المتطلبات الضرورية فلا مياه ولا اسفلت ولا حدائق ولا منتزهات ولا مستوصف وان كان المياه والاسفلت من اهمها.

انني عبر هذه الجريدة انقل نداء اكثر من خمسة آلاف مواطن او يزيدون الى المسؤولين عن هذه المدينة بالاهتمام بسفلتة هذه المنطقة الجديدة في المجمعة مع العلم ان المجمعة محرومة من مشاريع السفلتة منذ اكثر من اربع او خمس سنوات...

ان اهالي هذه المدينة على ثقة كبيرة من اهتمام المسئولين في المنطقة الوسطى عن اسباب بقاء هذه الاحياء في المجمعة والتي مضى على انشائها اكثر من اربع سنوات بلا خدمات واهمها السفلتة والمياه.. مع خالص تقديري .. والله يحفظكم..

دهش الدهش
المجمعة

تجاوب

تعليم عنيزة لا ترى مانعا من افتتاح ابتدائية اخرى

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة.. المحترم.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد.

اشارة لما نشر بالعدد ٣٥٠٨ من صحيفتكم حول طلب زيادة المدارس بحي الاشرفية بعنيزة..

نفيدكم بانه تم عرض الموضوع على مدير التعليم بمنطقة عنيزة والذي افاد بان حي الاشرفية يعد من اكبر الاحياء بمدينة عنيزة وذو كثافة سكانية كبيرة ويوجد به مدرسة ابتدائية للبنين.. وان المنطقة لا ترى مانعا من افتتاح مدرسة ابتدائية ثانية للبنين لتغطي حاجة الحي.. علما بان ادارة تعليم عنيزة قد رفعت احتياجها للمدارس المطلوب احداثها من ابتدائي ومتوسط وثانوي والتي نرجو ان تتحقق جميعها..

امل الاحاطة..

ولكم تحياتي..

مدير العلاقات العامة بوزارة المعارف بالنيابة

محمد عبدالرحمن العتيق

مع التحية لبلدية بريده

نحن من سكان حي الملك فيصل ببريده نتقدم عبر الجزيرة بهذا الاقتراح لعله يساعد بلدية مدينة بريدة فمن الافضل ان تقوم البلدية بتوصيل شارع الخزان بحي الفيصل حتى يصل الى شارع الصناعة ليظهر المنظر اللائق ببريدة كما تخف ازمة شارع الملك فيصل المليئة بالزحام مما يسهل على اصحاب المحلات التجارية ان يفتحوا محلاتهم ومستودعاتهم لاسيما بعد ان هدم الكثير من المحلات ببريدة.. للمصلحة العامة اتينا بهذا التوضيح شاكرين تعاون الجزيرة والسلام عليكم.

محمد بن عبد العزيز التويجري
محمد بن عبد الله ابا الخيل

فتاوى اسلامية

بقلم: الشيخ صالح بن سعد اللحيدان

● يسال: عبد الرحمن عبد الاله السكري.. جمهورية العراق.. كربلاء.

إذا تعلق رجل باحد محارمه تعلقا لايستطيع تفسيره فماذا يعني هذا التعلق خاصة اذا كان يرده عن مصالح كثيرة؟

ـ جواب: في سؤالك يا اخ عبد الرحمن عبد الاله السكري عموم يحتاج المقام فيه الى تفصيل لابد منه لتمام الجواب المراد.

فنقول: ان كان المتعلق بمحرمه طفلا تعلق بحب امه او اخته او عمته فلا يلفت النظر مثل هذا لأن الطفل يميل الى حين بلوغه التاسعة من عمره الى النساء القريبات دون الرجال فيما بعد العاشرة.

وان كان المتعلق بمحرمه رجلا كبيرا فيميل الى امه او الى اخته مثلا وزاد هذا التعلق عن حده الطبيعي فهو دال على اثر نفسي قديم قد ترسب في العقل الباطن وذلك لفقد الحنان مثلا ففي هذه الحالة يجب العلاج فورا لتشخيص المرض واسبابه ثم اخذ العلاج.

وان كان المتعلق بمحرمه رجلا كبيرا فيميل الى اخته او بنت اخته او بنت اخيه او اخته من الرضاع فهذا مثل الآنف الذكر إلا انه اذا ظهرت على هذا التعلق نواحي جنسية فهو شذوذ قاتل يجب دفعه ما امكن الى ذلك سبيلا ومراجعة طبيب متخصص خشية تطور الشذوذ الى النفس ومرض السادية العصي على الطب في عصرنا الحديث ـ ولا ريب ان الميل اذا كان مثل هذا فله اسبابه العميقة القديمة التي كان محصلها ولاجرم هذا الميل العاطفي المريض ولاينازعنا احد ان الانسان بطبيعته ضعيف لكنه اذا امن وصدق في هذا الايمان ولجا الى الله فان هذا نفسه هو العلاج الذي لايضارع والايمان دواء لكل داء قلت وكما يميل الانسان الذكر الى محرمه تميل الانثى احيانا الى الانثى وهذا شذوذ كذلك لكنه دال على نقص كبير في الشعور والادراك الحسي الذي تعرف به الانثى مايصلح لها وما لا يصلح ولعل هذا هو الطريق الاولى لاول مراحل الانحراف المبكر لدى المراة والتي اجمع الاطباء على وجوب تركه وترك اسبابه لانه يؤدي الى حالة عصبية جدا يصعب معها العلاج وان كان العلاج.

● القارىء: فاضل جهاد.. الاردن... الزرقاء

ـ لا اظن توقفك عن ذلك المشروع بدال على ضعف من نجاحه بل ذلك تهيب منك ليس إلا... فان من يقدم في اول امره على مشروع كهذا يتهيب فقط لكن اذا وجدت الرغبة وصدقت العزيمة زال التهيب وجاء العمل ثم النجاح باذن الله تعالى ـ فلا تقلق من هذه الحالة فان الخوف طبيعي اذا ابيت انت إلا انه خوف.

● تسال: هيفاء، س، أ.. الثانوية الرابعة.. الرياض:

قال تعالى (وكل في فلك يسبحون) هل معناه ان الشمس والقمر تسبح في الفضاء او ان المراد تسبح في فلك خاص ـ؟

ـ جواب: قال سبحانه في سورة الانبياء ٣٣ (وهو الذي خلق الليل والنهار والشمس والقمر كل في فلك يسبحون) وقال تعالى (والشمس تجري لمستقر لها ذلك تقدير العزيز العليم.. الى قوله: وكل في فلك يسبحون) سورة يسن ٤٨ ـ ٤٠.

قال: قتادة.. الفلك استدارة في السماء تدور بالنجوم مع ثبوت السماء.

وقال: مجاهد.. الفلك كتهيئة حديد الرحى وهو قطبها.

وقال: الضحاك.. الفلك مجراها وسرعة مسيرها.

وقال: البغوى.. والفلك في كلام العرب.. كل شيء مستدير وجمعه افلاك، ومنه فلكة المغزل.

وفي معنى يسبحون:

قال: ابن كثير.. اى يدورون.

وقال: ابن عباس.. يدورون كما يدور المغزل في فلكه.

والمقصود من هذا ان الشمس والنجوم تسبح في الفلك كما قال ابن زيد رحمه الله قال: الافلاك مجاري النجوم والشمس والقمر.. وهي: بين السماء والارض.. ويمكن العودة للرسالة العرشية التي الفها شيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله.

● القارىء: حمدان سبيت دهان.. سلطنة عمان:

ـ المريض الذي تذكر من حاله ماتذكر يشفى باذن الله تعالى اذا ساعد الطبيب على نفسه فان الطبيب لا يشفي مرضا انما هو سبب من الأسباب والله هو الشافي والمريض اذا وقف من نفسه موقف المتفرج تضاعف مرضه وزاد فالمطلوب ان يكون المريض مدركا لما يجب عليه نحو نفسه المريضة وصعب جدا القول ان احدا يشفى هكذا فلا بد من جهود الطبيب ولا بد من جهود المريض ايضا.. وقد دلت الدراسات النفسية ان المريض اذا لم يقف موقف المساعد لطبيبه فانه يحدث العكس.. ولو فرضنا ان مريضا اصيب.. بالدسنتاريا.. فصرف له الطبيب.. الحبوب الخاصة لهذا المرض ومقاومته فان المريض اذا لم يستعملها بمواظبة فانه لا يفيده الطبيب شيئا واذا اهملها بالكلية فان المرض يتضاعف لديه ـ واللوم هنا يقع على المريض لانه رد السبب الاجتهادي لزوال المرض او تخفيفه على الاقل.

ويبدو لي جيدا ان مريضكم نفسه لا يحب ان يتعالج لانه سلبي الموقف امام الطبيب ابدا ومن كان كذلك فلا معنى لهذا الا المرض الزائد لكن يرد في الاعتبار ان تحتال على المريض ان يستعمل العلاج من الطعام.. كن بجواره دائما ولن يذهب اجرك ان شاء الله تعالى.

فيصل بن فهد يفتتح الشهر القادم ندوة:

«تنمية القوى البشرية العاملة في مجالات رعاية الشباب»

عزيزي القارىء !! لعله من المفيد.. والمناسب.. وحضرة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز.. الرئيس العام لرعاية الشباب.. سوف يفتتح في منتصف هذا الشهر «ندوة تنمية القوى البشرية العاملة في مجالات رعاية الشباب» والتي تنظمها ادارة الاعداد والتدريب بالرئاسة العامة لرعاية الشباب.. ان نسلط بعض الاضواء.. على بعض المشكلات التي تواجه الارتقاء بانشطة.. وفعاليات.. وبرامج رعاية الشباب بالمملكة..

على ضوء.. الندوات.. والمحاضرات.. والمناقشات.. والتوصيات التي اسفرت عنها الدورة التمهيدية في التنظيم الاداري.. والرياضي لاعداد القادة الوطنيين في مجالات رعاية الشباب.. والتي نظمتها.. ادارة الاعداد والتدريب.. بالرئاسة العامة لرعاية الشباب.. في منطقة حائل.. خلال شهر جماد الثاني.. الماضي!!

سنتحدث.. في هذا العرض.. عن مختلف الموضوعات.. والمشاكل التي طرحت في محاولة لاثراء الندوة القادمة والتي سيفتتحها صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز.. في منتصف هذا الشهر!! بالعديد من التصورات.. والمقترحات.

كانت الندوة بعنوان بعض المشكلات التي تواجه الارتقاء بانشطة رعاية الشباب بالمملكة... والتي تحدث فيها مع مجموعة الدارسين.. الاستاذ.. سعد الحسين.. مدير ادارة الاعداد.. والتدريب بالرئاسة العامة لرعاية الشباب.. والاستاذ.. سعد العبدالله السعادات.. مدير مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بحائل.. والاستاذ.. محمد سالم الراجح احد الرياضيين البارزين بالمنطقة.. والدكتور.. اسماعيل حامد عثمان.. خبير ادارة الاعداد.. والتدريب بالرئاسة العامة لرعاية الشباب..!!

تحدث في بداية «الندوة»... الاستاذ سعد الحسين.. مدير ادارة الاعداد والتدريب.. وقال:

ان هذه الندوة.. هي رغبة منا كجهاز مسئول.. بان نتلمس معكم.. بعض الصعوبات.. والمشكلات التي تواجه الارتقاء بانشطة رعاية الشباب بالمملكة!!

ولانكم جميعا قادة وطنيون.. كل منكم يعمل في جهة معينة.. الا ان مايجمعكم هو.. انشطة الشباب بصورة عامة..!!

وعلى هذا الاسلس.. رغبنا ان نسمع منكم.. بعض معاناتكم.. ومشكلات العمل.. والصعوبات التي تواجهكم في ميدان عملكم.. ونحاول انا.. وانتم.. والاخوة الزملاء.. ان تكون مناقشاتنا موضوعية.. وهادفة.. وصريحة..!!

وسنجتهد جميعا نحن وانتم.. الى التوصل لبعض الحلول.. وصياغة توصيات نهائية.. نرفعها الى الجهات المسئولة.. بالرئاسة العامة لرعاية الشباب..

وكان السؤال الأول.. من احد الاخوة الدارسين.. حول قصور بعض مكاتب رعاية الشباب.. في مهماتها!!.. ومسئولياتها.

حول هذا السؤال.. اجاب الاستاذ.. سعد السعادات.. مدير مكتب رعاية الشباب بحائل.. قائلا:

ليس في كل المكاتب!! وان كنت اتفق مع الاخ السائل.. بان هناك قصورا.. وهو نتيجة قلة القيادات الفنية المتخصصة.. واضرب لكم مثالا.. نحن هنا في مكتب رعاية الشباب بحائل.. العدد الموجود من الموظفين اقل بكثير من حجم العمل المطلوب.. ونحن ملزمون بتنفيذ اهداف.. وبرامج.. وانشطة الرئاسة العامة لرعاية الشباب.. والاتحادات الرياضية بهذا العدد القليل من الفنيين.. والاداريين.

ثم تحدث.. الاستاذ محمد سالم الراجح.. وقال:

ان العمل في القطاع الاهلي ضريبة وطنية.. والمشكلات داخل الاندية هي امر طبيعي.. غير ان هناك ماهو اهم.. وهو المفهوم السائد عن الاندية.. والرياضة بشكل عام.. وهو مفهوم خاطىء.. الاندية – ايها الزملاء – ليست منافسات رياضية فقط.. وحتى وان كان لدينا بعض القناعات بضرورة هذه المنافسات.. فانه لابد ان تكون هذه المنافسات في اطار.. تربوي.. واخلاقي..

اضافة الى هذا كله.. ان انظمة ولوائح رعاية الشباب ظلت جامدة.. بدون تطوير.. او تقويم.

ثم اجاب الاستاذ.. محمد الراجح.. عن سؤال حول ظاهرة عزوف العديد من الكفاءات المؤهلة.. والعناصر المثقفة.. ورجالات المجتمع دخول العمل الاداري.. والفني داخل الاندية.. وقال:

هذه مشكلة ايضا.. الناس – كل الناس – ماتزال في اذهانهم افكار خاطئة عن النادي.. وانتم كقادة وطنيين.. كل في موقعه مطالبون بالاسهام بتصحيح بعض هذه الافكار الخاطئة.. وبث روح الوعي داخل منسوبي.. الاندية.. والهيئات الرياضية.. هذا الى جانب ان الشخص المتطوع بدافع وطني للعمل داخل الاندية.. يواجه احيانا العديد من الاحباطات.. وفي كثير من الاحيان.. لا يجد هذا الاداري المتطوع.. التقدير الادبي.. والمعنوي الذي يمكن ان يدفعه الى مضاعفة الجهد..

ثم.. تحدث الاستاذ.. سعد الحسين.. مدير ادارة الاعداد والتدريب بانفعال شديد قائلا:

يحز في نفسي – ايها الزملاء – ويؤلمني جدا.. ان ارى هذا الانجاز الرياضي العملاق.. «المركز الرياضي بحائل».. هذا المكان الرحب.. الواسع.. بهذه الامكانات الهائلة.. يؤلمني كمواطن غيور.. ان اراه مهجورا بهذا الشكل.. وانا في هذه المناسبة احمل مكتب رعاية الشباب بحائل.. والاندية.. وشباب حائل بصورة عامة المسئولية الكاملة.. بضرورة الاستفادة من مرافق.. ومنشات هذا المركز بالطريقة التي يرونها مناسبة.. ثم طرح سعادة الدكتور اسماعيل حامد عثمان.. خبير ادارة الاعداد والتدريب بالرئاسة العامة لرعاية الشباب.. عدة تساؤلات.. قائلا..

هل القيادات الوطنية متوفرة؟

هل القيادات الوطنية اخذت فرصتها في القيام بمسئوليات العمل؟

هل.. الرجل المناسب في المكان المناسب؟

هذه اسئلة تجيبون عليها انتم كقادة تعملون في مجالات رعاية الشباب!!

ثم قال الدكتور.. اسماعيل حامد عثمان: أود ان لايغيب عن اذهانكم ان عدم كفاية القيادات الوطنية.. يصاحبه توسع كبير في كافة مجالات رعاية الشباب..

وحول سؤال من احد الدارسين.. حول الصيغة الأمثل التي يمكن من خلالها ان يمارس الطالب هواياته الفنية.. والرياضية.. بمالا يتعارض مع تحصيله العلمي.. اجاب الدكتور اسماعيل:

ان احدث الابحاث العلمية.. ان المذاكرة لابد وان يصاحبها نشاط رياضي.. ونتائج الطلبة الرياضيين فاقت الطلاب الذين لايمارسون اية انشطة رياضية.. وعندما يؤكد الباحثون على ضرورة ممارسة نشاط رياضي بشكل محدود.. ومتزن.. فان هذا علميا مايسمى بفترة (تثبيت المعلومات التي يذاكرها الطالب).

هناك طلبة ليسوا رياضيين.. فشلوا!!

والطالب.. او ولي الأمر الذي يجد في الرياضة مبررا لفشله.. او فشل ابنه.. مخطىء.. ثم استعرض الدكتور اسماعيل حامد عثمان.. في نهاية الندوة بعض المشكلات التي تواجه الارتقاء بانشطة.. وبرامج.. وفعاليات رعاية الشباب بالمملكة من خلال المناقشات.. واوجزها بالتالي:

١– العقبة الناجمة عن سوء فهم الجمهور.. واولياء الامور لانشطة رعاية الشباب.. واعتبارها مجرد لهو.. ومضيعة للوقت.

٢– العقبة الناجمة عن عدم التعاون.. والتنسيق بين الجهات المعنية برعاية الشباب.

٣– مشكلة عدم توفر القيادات المؤهلة.. والواعية.. والمتخصصة القادرة على العمل الايجابي..

٤– مشكلة الحياة الحديثة او السهلة.. وتوفير كل شيء بسهولة ويسر..

٥– مشكلة عدم التوازن في انشطة رعاية الشباب ماليا.. وبشريا..

٦– المشكلات الناتجة من عدم وجود الخطط الطويلة المدى لانشطة رعاية الشباب..

٧– عدم كفاية.. وقدرة اقسام انشطة الشباب والرياضة في الاجهزة الاعلامية (صحافة.. اذاعة.. تليفزيون) في القيام بالدور التوجيهي.. والاعلامي التربوي.

٨– غياب نظام المعلومات في الجهات العاملة في انشطة رعاية الشباب (ادارات.. مكاتب.. اندية.. اتحادات.. وزارات.. هيئات»..

٩– مشكلة التعصب للاندية او الافراد فنيا.. او ثقافيا.. او رياضيا.

١٠– عدم الاهتمام بالناشئين في سن الموهبة.. والانطلاق.

١١– مشكلة الخلط بين الهواية.. والاحتراف..

١٢– مشكلة عدم التقويم المناسب.. في الوقت المناسب.

١٣– الروتين في بعض الاعمال الادارية..

هذا.. وكان الدارسون.. واعضاء الندوة قد خرجوا بعدة توصيات هي مايلي:

١– تقديم الشكر.. والتقدير للرئاسة العامة لرعاية الشباب.. وعلى رأسها.. حضرة صاحب السمو الملكي الامير.. فيصل بن فهد بن عبدالعزيز.. على اقامة هذا النوع الحيوي من الدورات والذي يتطلبه نظام العمل في الرئاسة في كافة الميادين..

٢– رغبة منسوبي الدورة ان تتاح فرص المتابعة لمسئولي الرئاسة العامة لرعاية الشباب للقيام بالزيارات الميدانية للمكاتب والاندية.. وبما يعمل على تحسين اسلوب العمل.. والارتقاء به.

٣– الاهتمام بالانشطة غير الرياضية قدر الاهتمام بالانشطة الرياضية بحيث يكون هناك توازن هادف بين الانشطة التي تعمل على تنمية المواطن الصالح.

٤– التوجيه باجراء البحوث.. والدراسات العلمية للتعرف على الاسباب الحقيقية بعزوف المواطن السعودي عن الاندية الرياضية.

٥– التوصية بان تقوم الجهات المسئولة في الرئاسة العامة لرعاية الشباب.. وفروعها بوضع الخطط طويلة المدى لما فيه الارتقاء بمستوى العمل.

٦– توفير الحوافز المادية.. والمعنوية للعاملين بالاندية من القيادات الوطنية المتطوعة.. والعاملة بحيث يكون هناك دافع لنجاح العمل بهذه الاندية..

٧– التوصية بان تتم لقاءات ثنائية بين مجالس ادارات الاندية والرئاسة العامة لرعاية الشباب.. بحيث يكون هناك الترابط الافضل.. والامثل.

٨– اتاحة الفرص نحو توفير كم اكبر من القيادات الوطنية للعمل في مكاتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب.. وبحث امكانية الاستفادة من اصحاب الخبرة والتجربة في مجالات الاندية ورعاية الشباب.. العاملين خارج جهاز رعاية الشباب.. وبحث امكانية نقل خدماتهم الى جهاز الرئاسة العامة.. ومكاتب رعاية الشباب.. والاتحادات الرياضية.

٩– التاكيد على اهمية توفير نظام للمعلومات في اجهزة الرئاسة بحيث يتم التعرف احصائيا.. وعلميا على كل جديد.. وقديم من المعلومات.

١٠– اتاحة الفرصة لمنسوبي هذه الدورة للترشيح للدورات المتقدمة في الداخل.. والخارج.

١١– الاهتمام بهذه النوعية من الدورات لاهميتها في تدريب.. الكفاءات القائمة على رأس العمل لما فيه مصلحة العمل..

١٢– تنفيذ نظام التقييم لاعمال الرئاسة العامة لرعاية الشباب اولا.. باول لما فيه البحث نحو اسلوب عمل افضل..

●● حمود السلوه

منتخب البرازيل يغادر للبرتغال يوم غد الاثنين..



□ البرازيل □

قدم منتخب البرازيل في آخر مبارياته التجريبية عرضا قويا سحق خلاله منتخب ايرلندا الجنوبية بسبعة اهداف كاملة دون ان يرد الايرلنديون باي هدف.. ولقد احرز هذه الكمية خمسة لاعبين حيث اكتفى سقراط وسيرجينو بهدفين لكل منهما وتركا تسجيل البقية لزيكو وفلكاو ولويزينو.. واستطاع البرازيليون بذلك مسح الصورة المتواضعة التي ظهروا بها من قبل امام البرتغال وسويسرا على الرغم من ضعف ايرلندا. وامتدحت الصحف المحلية هذا العرض مشيرة الى ان ايرلندا الجنوبية لم تلعب بفريقها الكامل.

ولقد ابدى المدرب سانتانا ارتياحه التام للمستوى الفني الذي وصله الفريق واشاد بالعرض الذي قدمه قلب الهجوم سيرجينو ولاعب الوسط سيريزو الذي لعب في الشوط الثاني.. وقال المدرب ان سيريزو سيلعب في خانة الجناح الايمن في كاس العالم بعد انتهاء فترة ايقافه بعد المباراة الاولى امام الاتحاد السوفيتي.. وهذا يعني ان باولو ايزيدورو الذي يلعب اصلا في الوسط سيلازم مقعد الاحتياطي خاصة اذا لعب فلكاو وبابتستا في الوسط بجوار زيكو وسقراط.

ونظرا لان سانتانا قد صرح من قبل بانه غير مقتنع بنظرية اللاعب الثابت في منطقة الاجنحة حيث لا يوجد جناح تقليدي بالمعنى المفهوم في كرة القدم حاليا، فلقد اعتمد سانتانا تكتيكا جديدا يتبادل خلاله عدد من لاعبي الوسط التواجد في اطراف الملعب خاصة الجهة اليمنى.. ولقد لعب فيها خلال المباريات التجريبية الاخيرة اربعة لاعبين بالتناوب هم سيريزو – زيكو – فلكاو وسيرجينو.. اما الجهة اليسرى فيبدو ان امرها قد ترك للجناح الرسمي ديرسيو الذي تم استدعاؤه على عجل من اسبانيا حيث كان يلعب مع اتلتيكو مدريد.. ويقال ان عامل معرفته باسرار الملاعب الاسبانية هو الدافع الاول وراء ضمه المفاجىء للمنتخب على حساب زي سيرجيو الجناح الايسر السابق الذي وضع اسمه في الاحتياطي.

والصعوبة الوحيدة التي يواجهها المدرب حاليا تتلخص في الكيفية التي يمكن ان يحصل خلالها على افضل تشكيل من مجموع اللاعبين الذي يبلغ عددهم ٢٢ لاعبا.. وقد تتضح الصورة اكثر في التمارين الاخيرة التي ستلعبها البرازيل في البرتغال حيث سيغادر منتخبها ريدوي جانيرو يوم غد الاثنين لاختتام الاستعدادات هناك قبل الدخول لاسبانيا لاداء المباراة الاولى يوم ١٤ يونيو امام الاتحاد السوفيتي بمدينة اشبيلية.

معظم البريطانيين يرحبون باللعب مع الارجنتين على كأس العالم

لندن – ا. ف. ب..

اعرب ٧٩ في المائة من البريطانيين عن ترحيبهم باشتراك الفرق البريطانية لكرة القدم في مسابقة كاس العالم رغم النزاع الدائر حول جزر فولكلاند. وقد اشار الى ذلك استطلاع للراي اذاعه التلفزيون امس السبت.

ويرى ٧١٪ من مجموع الذين تم استطلاع رأيهم ان الفريق البريطاني يجب ان يلتقي مع الفريق الارجنتيني اذا وصلا الى الدور النهائي.

كما يعارض ١٧ في المائة اشتراك فرق انجلترا واسكتلندا وايرلندا الشمالية في المسابقة وذهابها الى اسبانيا كما يعارض ٢٩ في المائة منهم فكرة لعب مباراة امام الارجنتين.

ثماني دول تنتقل للمرحلة الثانية من بطولة أوروبا لكرة السلة

تصدرت السويد وهولندا قائمتي الدول المشتركة في الدور التمهيدي لبطولة اوروبا في كرة السلة وذلك بمدينتي لشبونة وبورتو بالبرتغال بعد فوزهما للمرة الخامسة على التوالي. وسينتقل هذان الفريقان مع المانيا الغربية – المجر – فنلندا – اليونان – رومانيا وتركيا للتنافس بمدينة لشبونة على اربعة مراكز يحق للفائزين بها الاشتراك في الجولة النهائية للبطولة والتي ستقام العام القادم بمدينة ستراسبورغ الفرنسية.

هذا ولقد غادرت البطولة في ادوارها الاولى كل من انجلترا – البرتغال – بلجيكا – وبلغاريا بعد ان قدمت عروضا متواضعة لا تؤهلها للصعود للمراحل التالية.

برشلونة يفرغ من اجراءات تسجيل مارادونا..



□ مارادونا □

عاد الى مدينة برشلونة المستر جوزيف لويس نونز رئيس مجلس ادارة نادي المدينة الثري بعد ان فرغ من اجراءات تسجيل فتى الارجنتين المدهش دييجو مارادونا مقابل صفقة مالية ضخمة ستكون حديث الاوساط الرياضية لفترة طويلة.. وسيدفع برشلونة لنادي بوكاجونيورز مبلغ ٤,١٥ مليون بيزيتا اي حوالي ٢½ مليون جنيه استرليني ليكون بذلك اكبر مبلغ يتم دفعه لاي لاعب في العالم.

ولقد ذكرت بعض المصادر المقربة في الاسبوع الماضي ان برشلونة قد اودع مبلغ ٤½ مليون دولار في احد البنوك الامريكية كرصيد لاكمال اجراءات انتقال مارادونا. كما وعد المستر سخوان قاسيا، نائب رئيس برشلونة بمنح مارادونا جزءا من ارباح اعماله في تشييد الفنادق باسبانيا كعربون للانضمام للنادي.

والمعروف ان مارادونا يبلغ الان من العمر ٢١ عاما.. ولعب دوليا لاول مرة مع الارجنتين امام منتخب هولندا عندما كان في الخامسة عشرة!!

لاعب سعودي يفوز ببطولة البولينج

في بطولة البولينج المفتوحة للهواة والمحترفين والتي نظمتها الشركة السعودية للرياضة «البولينج سنتر» وانتهت يوم امس فاز بالبطولة الزميل ابراهيم الجريفاني حيث حصل على ١٦٢٥ نقطة. وجاء من بعده بالمركز الثاني نيلون فلبيني الجنسية.. كذلك فاز بالمركز الثالث فلبيني الجنسية وقد شارك في البطولة ٤٤ لاعبا من جميع الجنسيات.

اللجنة الاولمبية الدولية

تساعد دول العالم الثالث..

صرحت بعض المصادر المسئولة في ادارة اللجنة الاولمبية الدولية التي تعقد اجتماعا لها هذه الايام بالعاصمة الايطالية روما لوكالات الانباء بان اللجنة قد قررت اعتماد مبلغ ٤ ملايين دولار للمساهمة في مساعدة دول العالم الثالث التي ستشارك في دورة الالعاب الصيفية بلوس انجلس عام ١٩٨٤.

وقالت تلك المصادر ان عائدات النقل التلفزيوني لتلك الالعاب ستتراوح بين ٣٥، ٤٠ مليون دولار. وقررت اللجنة التنفيذية رصد نسبة ١٠٪ من هذا المبلغ لمساعدة دول العالم الثالث والتي لن تتمكن بخلاف ذلك من الذهاب الى لوس انجلس واعداد فرقها بالصورة اللائقة. كما سيتم تخصيص مبلغ ٣,٦ مليون دولار لاجور قضاة وحكام المباريات المختلفة بينما توزع بقية العائدات من حقوق النقل التلفزيوني والتي تبلغ اكثر من ٣٢ مليون دولار بين اللجنة الاولمبية الدولية واللجان الاولمبية المحلية بالدول المختلفة.

ومن المقرر ان تعقد اللجنة اجتماعا مع المسئولين الاولمبيين في اليابان وكندا لمناقشة حقوق النقل التلفزيوني لدورتي الالعاب الصيفية والشتوية لعام ١٩٨٨ ولقد حضر هذا الاجتماع الذي يستمر لمدة ثلاثة ايام ممثلو ٧٨ دولة من مجموع الاعضاء البالغ عددهم ٨٢.

جيمي هيل يحاول إصلاح

كرة القدم الانجليزية!!



□ جيمي هيل □

فرغ المستر جيمي هيل خبير الكرة المعروف وصاحب الاكاديمية المشهورة من اعداد دراسة متكاملة لاصلاح حال الكرة الانجليزية بادخال عدد من القوانين الجديدة التي تحد من تلاعب بعض اللاعبين اثناء المباريات ولاستعادة الجماهير مرة اخرى للملاعب.. وفي حالة موافقة رابطة الاندية على مقترحات هيل، فسيتم تطبيقها في الموسم القادم مباشرة.

ومن اهم المقترحات التي تقدم بها جيمي هيل وجوب فرض ضربة جزاء على اي فاول متعمد حتى اذا حدث خارج منطقة الثماني عشرة واعطاء ضربة حرة غير مباشرة في حالة اعادة الكرة لحارس المرمى وعدم احتساب اي تسلل في الكرة التي يضربها حارس المرمى واخيرا معاقبة الحارس اذا تاخر بالكرة لاكثر من اربع ثوان!!

ولا يمكن تضمين هذه التعديلات في قانون كرة القدم الا بعد ان تحصل رابطة اندية المحترفين على موافقة اتحاد كرة القدم الانجليزي والاتحاد الدولي «الفيفا».. ولن يتم ذلك حتى موسم ١٩٨٤/٨٣ على الاقل.. ولكن اذا وافقت الرابطة على مقترحات جيمي هيل فيمكنها ان تطلب اذنا خاصا للسماح لها بمحاولة تطبيق هذه العقوبات تماما كما حدث مع احتساب ثلاث نقاط في حالة الفوز.

وصول منتخبي اليابان ونيبال للكرة الطائرة في شهر اكتوبر

يصل في شهر اكتوبر القادم الى المملكة العربية السعودية المنتخب الياباني للكرة الطائرة وذلك لاجراء لقاء ودي مع المنتخب السعودي للعبة.

كما سيصل ايضا منتخب نيبال في نفس الفترة لاجراء لقاء ودي اخر..

وتاتي تلك اللقاءات ضمن استعدادات المنتخب السعودي للمشاركة في بطولة الالعاب الرياضية التي ستقام في المغرب الشقيق..

الريان القطري يعسكر في رومانيا

استعدادا لبطولة ابطال الدوري

كتب/عبدالله الملحم

بدا فريق الريان القطري لكرة القدم وبطل الدوري في الموسم الماضي استعداداته من الان لبطولة اندية ابطال الدوري بدول مجلس التعاون الخليجي الاولى حيث تتم هذه الايام معالجة اللاعبين المصابين بالفريق.. هذا وسيدخل الفريق معسكرا داخليا في الدوحة خلال شهر رمضان القادم وسيغادر في بداية شوال الى رومانيا لاقامة معسكره الرئيسي هناك حيث سيلتقي مع مجموعة من الفرق الرومانية وسيمكث هناك حتى موعد بداية مباريات البطولة.

وقد اشار مصدر مسئول بالنادي الى انه تجرى الان وفي نطاق من السرية دراسة لاوضاع الفرق المشاركة في البطولة لمعرفة مستوياتها وذلك عن طريق اشرطة الفيديو لمباريات تلك الفرق خلال الموسم المنصرم وقد تم الحصول على عدة اشرطة لمباريات هذه الفرق ويدرس النادي في ضوء استعداداته لهذه البطولة الاستعانة بلاعبين او واحد فقط اجنبي لتدعيم صفوف الفريق ولم يتحدد بعد من سيتم استقدامه للنادي حيث يتولى الان احد اعضاء مجلس الادارة هذه المهمة خارج البلاد.

بن نصيب والخبر السعيد

□ سلطان بن نصيب □

تلقى سلطان بن نصيب لاعب فريق كرة القدم بنادي الهلال. النبا السعيد هاتفيا.. بالطائف بقدوم باكورة الانتاج.. سلطان من فرط فرحته بهذا النبا.... لم يتمكن من اختيار اسم للضيفه الجديدة..

ابن الاثير تختتم نشاطها الرياضي

من سعد الصانع

اقامت مدرسة ابن الاثير حفلها الختامي الرياضي وافتتاح معرض التربية الفنية برعايه مدير المدرسه الاستاذ ناصر الحمالي.

... وقد قام سعادته بتوزيع الجوائز على الطلبة المتفوقين في المجال الرياضي والثقافي تشجيعا وتقديرا لهم.

علي صفيح سالم

شيخ الرياضيين.. في تعقيب على: "الأندية بين دلع اللاعبين ومسئولية الإداريين"

"إن لم تكن ذئباً.. أكلتك الذئاب"!

قرات ما كتبه الاخ احمد العلولا تحت عنوان «الاندية بين دلع اللاعبين ومسئولية الاداريين».

وتطرق الاستاذ الى ان مستقبلنا الرياضي ينبيء بما لا يتناسب مع طموحاتنا وامالنا وامكانياتنا المالية الهائلة وذكر انه غير متشائم ولكن الواقع والنظرة البعيدة تدلل على ذلك وتطرق الى اشياء كثيرة اهمها ان الرياضة بنيت على اساس الهواية وخشي على مستقبل اندية وترحم على اخرى.. وتناقض في بعض من فقرات المقال حينما قال انه يجزم بالمليون انه لا يوجد لاعب واحد سجل باحد الاندية عن اقتناع ثم يعود ويقول اننا لا ننكر ابدا بان هناك مجموعة من اللاعبين التحقوا بالاندية عن اقتناع ورغبة وبدون مقابل.

الذين يريدون الاصلاح ويبحثون عن الوسائل الموصلة له هم اولئك الذين يرون ان الوسيلة قبل الغاية فنحن بشر وطباعنا كبشر تنتمي الى الحقل الرياضي لا بد وان نكون عاطفيين لجانب واحد هو النادي ومن هذا البشر الرياضي الكاتب في الصفحة الرياضية الاستاذ احمد العلولا الاداري الجريء في احد اندية الرياض فقد طرح مفهوما جديدا للبحث عن الوسائل لبيني رياضة الخيال. رياضة المثاليات رياضة تسجيل اللاعب بالكلمة الحلوة..

واعتقد ان الاخ احمد يحلم بانه يعيش في السبعينات حين كانت الاندية لا تتعدى اصابع اليد الواحدة في كل منطقة من المناطق الثلاث وهي المعترف بها رياضيا-غربية-وسطى- شرقية ولا يعلم ان الاندية الان مائة واربعون ناديا وفي تسع مناطق.

فيجب قبل ان ندخل بالاخرين في متاهات يصعب الخلاص منها ان نعرف ان الزمن لا يرحم وان التطور هو سنة فرضها علينا الزمان في كل بقاع الدنيا فمن يصدق ان لدينا في المملكة اكثر من الف وخمسمائة دكتور يحملون شهادة الدكتوارة بينما لا يتعدى هذا المسمى ثلاثة اشخاص ان وجدوا في السبعينات ومن يصدق ان لدينا الاف المهندسين بينما كنا نتعاقد معهم في السبعينات ولا يوجد عدد الاصابع منهم كسعوديين.

هذا هو التطور وهذه سنة الحياة.

فعهد الملاعب الترابية والمقرات المبنية من الطين والخشب والاحذية الشراعية والموترسكل والدراجات قد ولى وحل محله المقرات ذات المائة الف متر والملاعب المزروعة والصالات المغلقة وسيارات الكاديلاك والبويك.

وبهذا لا بد ان ترتفع المفاهيم للارتقاء بمستوى اللاعب الاجتماعي والمالي ومن هذا لا بد ان ياكل اللاعب اكلات تساعد على الجو الرياضي وهي معروفة لدى الاطباء الرياضيين والمدربين.

ايضا لا بد ان يلبس اللاعب ليظهر بالمظهر اللائق به ان كان لبسا رياضيا او مدنيا لانه سيشار اليه بالبنان وسيكون هندامه محل سخرية او افتخار وسنكون صريحين فيما نقوله ومن واقع تجاربنا وقد عشنا المراحل الثلاث الماضية عندما كان اللاعب ياكل في اليوم اكلة واحدة وثقيلة وبدون تنظيم او اشراف اطباء ومدربين كان اللاعب يذهب للتمارين والى مقر النادي على دراجة عادية او نارية ان كان لديه امكانيات كان اللاعب يحضر الى النادي والملعب بالبسة يكون البعض منها مرقعا وبدون مقاسات وهذه المقارنة لا تنطبق على ابناء الذوات وهم قلة جدا جدا.

السؤال هنا وهو على شبه مقارنة ارجو تقبلها لانها تدل على ان المسئولين في النادي هم السبب في انعكاس التاخر على اللاعب ومستواه اليس النادي الاهلي (الرياض) هو اغنى الاندية في السبعينات وبداية الثمانينات اذا لم يعرف الاخ العلولا هذا فتلك مصيبة..

فلاعب الاهلي كان يركب السيارة ولاعب الهلال والشباب يركب الدراجه

لاعبو الاهلي في المنتخب اكثر من الهلال والشباب في تلك الفترة للامكانيات المتوفرة.

لاعبو الاهلي موظفون ولاعبو الهلال والشباب طلاب في الكثير من المراحل ومعروف امكانية الطالب اللاعب.

لاعبو الاهلي يملكون ملعبا قانونيا مسورا يزاولون نشاطهم عليه ليلا ونهارا ولاعبو الهلال والشباب رحل يلعبون على اراضي صحراوية غير قانونية.

ان الهلال والشباب كرسوا جهدهم للارتقاء بالمستوى الفني حتى وصل كل منهم الى بطولة المنطقة بينما تاخر وتخاذل الاهلي ليتخلف وراء الركب. الزمان لا يرحم. والعزيز الذي ذل ليس ذنب احد بل ذنب المسئولين عنه لعدم لم الشمل بعد التصدع فاحتوى الهلال ومن بعده الشباب جمهورا غفيرا بدءا يبني قاعدة عريضة لتكون الانطلاقة القوية ليصبح الجمهور ورجالات المال والجاه قريبين من تلك الاندية.

وما هذه الحال الا لاندية المملكة جميعها وما ينطبق على الهلال والشباب ينطبق على الاهلي والاتحاد قياسا بالوحدة وما حصل لها من نكسات ادت الى نزولها في الدرجة الاولى وهي تشبه كثيرا نادي الرياض العملاق في السبعينات.

نستخلص من هذا كله ان التطور الرياضي والتكتل الجماهيري والمساندة القوية من المقربين من اعضاء الشرف لبعض الاندية هو ما يمكن ان نسميه دفع عجلة التطور والتقدم الرياضي.. صحيح اننا نشعر بشيء من القلق والارتباك على مستقبلنا والانعطاف نحو المادة والاندية التي لديها بعض السيولة ولكننا مجبرون فان لم تكن ذئبا اكلتك الذئاب.

ونعود لنسال هل يمكن ان نترك للفرد نفسه ولعواطف من حوله التحكم في مصيره حتى لو ينتهي به الامر الى الانطواء والنسيان فيما بعد ونحن نعرف ان الشاب في بدايته يكون تفكيره سطحيا وانانيا من السهل ان يتلاعب هذا التفكير وتلك الانانية بمستقبله ويحرم منه بتلك الصفة النادي والمنتخب.

اننا كافراد في هذا المجتمع نؤدي خدمات نرى انها هي الطريق الصحيح الى اسعاد اللاعب في المستقبل واسعاد النادي وايضا اسعاد المنتخب الذي يتشرف كل لاعب بالانتماء له.

ومن واقعنا الرياضي انه لم يكن لاعبا سجل في ناد ما بدون مقابلة شخصية او طلب انتمائه للنادي من قبل المسئولين بالاندية وعرض مساعدته على اي وجه.

وهنا اقف عند هذه النقطة واسال من هو اللاعب الذي طرق باب ناد اي ناد وطلب تسجيله.. صحيح انه يلتحق بالنادي عن رغبة واقتناع ولكن بعد ان يطلب منه التسجيل بالنادي وهذه حال واقعنا.

يجب ان نكون صرحاء واثقين من انفسنا لنقول الحقيقة ولا ندس رءوسنا كالنعام. ولا تكون جبناء ليخيفنا النقد ولن نغضب غضبا نخطيء معه الطريق السليم.

بل يجب ايضا مراجعة الخطوات التي نخطوها حتى لا تحسب علينا هفوات فيما لو ان خطواتنا اصبحت الى طريق مسدود.

لقد مرت علينا تجارب عديدة والوان.

فبالكلمة اقنعنا اللاعب فسجل.

وبالقوة الابوية (امره والده) فسجل.

وبالمال اعطيناه وسجل.

وبالمبدأ والميول ايضا اقتنعناه فسجل.

باحد الامور الاربعة يسجل اللاعب في النادي ولكن بعد اقناع.

اما ان يطرق اللاعب الموهوب باب النادي ليسجل فاعتقد ونحن صادقون فيما نقوله وان كان البعض يحاول ان يقول غير ذلك انه لم يحدث ابدا صحيح ان بعض اللاعبين وهم قله يحضرون الى مقر ويطلبون التسجيل ولكن لم تسبقهم شهرة ولم يسبق وان طلب منهم اي مسئول في اندية اخرى التسجيل.

ولقد ادرج الاخ العلولا بعض النقاط الجديدة بالمناقشة.

١- تسمية اللاعب بالمدلل.

٢- املاء اللاعب الشروط على النادي عند التسجيل.

٣- ممارسة اللاعب للكذب المكشوف لتبرير فشله او لمجرد التعاطف معه للاستجابة لطلباته.

٤- معاناة الاندية من لاعبيها الذين يطالبون بتذكرة سفر للراحة والاستجمام وباشياء ترفيهية كالفيديو وغيره.

ويتساءل العلولا.

هل هذه ظاهرة صحية.

ثم يجيب على سؤاله بنفسه بـ (لا) ويقول للاسف هذه ليست موجودة سوى في المملكة وليس لها اثر في دول الخليج علما بان الظروف قد تكون متشابهة تقف عند هذا الحد ونكرر السؤال مرة ومرات.

هل يمكن ان من اشتهر في المدرسة او الحارة يمكن ان يسجل من تلقاء نفسه.

الجواب لا اعتقد ذلك ولا يمكن باي حال من الاحوال لا في المملكة ولا حتى في الدول التي ذكرها ونحن نسمع ونقرا تصارع الاندية على خطف وتسجيل بعض اللاعبين الموهوبين والارقام الخيالية التي تدفع له ولن نذهب بعيدا لنقرا حياة فتحي كميل والعنبري وطارق ذياب والخطيب وايضا لنقرا ونسمع التعليق على المباريات الخارجية وما يكون عن لاعبي بعض الاندية في العالم وخاصة الهواة فيهم والكيفية التي يتم بها تسجيل اللاعب.

اما ما كان من لاعب الحواري المرموز لاسمه بـ: ع. خ. في مقال الاخ احمد فهو بالواضح عبدالمحسن بن عبدالرحمن بن خميس وقد ذكر الاخ احمد ما دار حوله من مساومات احدثت مشكلة كبيرة بين الاندية الثلاثة.. احب ان اوضح ان هذا اللاعب لو انضم الى اي ناد من الاندية في ذلك الوقت لكان له شان كبير جدا في عالم الكرة وانا شخصيا اول من طرق بابه لطلب التسجيل بالهلال وكانت نيتي تقديمه هدية للهلال وللمنتخب فيما بعد ولكن الامر لم يكن في ايدينا فقد رفض التسجيل وقفلنا باب التفاهم معه وهذا حاصل امام والده واخوته في منزلهم وهذه ليست مشكلة كما يقول الاخ احمد فكل مسئول بالاندية يحاول ضم احسن العناصر المفيدة الى قائمة فريقه وليس عيبا هذا ولن ننتظر ان يطلب اللاعب التسجيل بنفسه لان هذا لن يكون وهذا من ضروب الخيال والمستحيل فالمسئول هو الذي يبحث عن المواهب ويقدمها لناديه كهدية يستفاد منها في المستقبل وهذا ما هو حاصل الان في الهلال وايضا في الاندية كلها ورائد الجميع الاخلاص والوفاء للنادي.



□ عبدالرحمن بن سعيد □



□ فريق الرياض لكرة القدم □



□ احمد العلولا □

●●● غدا تطالع عزيزي القاريء تعقيب الزميل احمد العلولا على هذا الموضوع.

استعدادا للموسم القادم

- مدرب كندي الجنسية لفريق اليد النهضاوي!
- لاعب أجنبي يفلت من اليد والبحث جار عن غيره!

كتب محمد يوسف الدوسري:

في ضوء الاستعدادات النهضاوية لخوض غمار الموسم الرياضي القادم فقد وافق مجلس الادارة مبدئيا على مدرب جديد لفريق كرة اليد الصاعد للممتاز وهو مدرب كندي الجنسية تم ترشيحه من قبل الاتحاد العربي السعودي لكرة اليد.. وقد طلبت ادارة النهضة تزكية عن هذا المدرب من الاتحاد الكندي للعبة مع تزويد النهضة بمعلومات وافية عنه.

هذا والجدير ذكره ان المدرب الوطني احمد حمدان الدوسري والذي كان يدرب الفريق سابقا وله جهوده في صعوده للممتاز قد طلب التفرغ لاعداد فرق الشباب والاشبال والبراعم لهذه اللعبة.. وقد وافقت الادارة على طلبه لارتباطه باعداد القاعدة الاساسية للعبة.

ولاعب اجنبي للفريق!!

هذا ومن جهة اخرى يدخل نادي النهضة في دائرة المشاركة باللاعب الاجنبي في فريق اليد حيث جرت محاولة للتعاقد مع لاعب جزائري مشهور الا ان احد اندية الامارات استطاع التعاقد معاه بمبلغ كبير ليضيع لاعب اليد الجزائري من يد النهضة وهذا ما فتح المجال مرة اخرى حيث توالي ادارة النادي اهتماما بذلك ويتم البحث حاليا عن احد اللاعبين من تونس او الجزائر.

هذا وقد جاء ذلك كنتيجة حتمية بانه من المحتمل عدم مشاركة نجمي الفريق عادل الجناحي وطارق ابو شيت للموسم القادم مع الفريق نظرا لانتقالهم للدراسة الجامعية.. كما ان الفرق الممتازة المشاركة في الدوري يلعب مع عدد منها لاعبون اجانب وهذا ما دفع بالنهضة لسلوك نفس الخط.

الهلال طرف في تكريم رفعت طاشكندي
مشاركة كابتن المنتخب الكويتي في حفل التكريم



□ فريق الهلال للكرة الطائرة □

انتهى الاستاذ احمد العلولا سكرتير عام نادي الرياض من اعداد برنامج «مشروع تكريم رفعت طاشكندي» لاعب المنتخب السعودي وفريق الرياض للكرة الطائرة.

وقد جاء في مشروع تكريم اللاعب رفعت والذي قضى عدة سنوات في خدمة اللعبة على مستوى المملكة والنادي ان يتم تكريمه بمباراة تليق بمستواه وسمعته الكروية.. ومبدئيا تتجه النية الى ان يكون الهلال طرفا اساسيا في مباراة التكريم نظرا للشعبية الجارفة للهلال ولكونه بطل الدوري للعبة الكرة الطائرة.

هذا ومن المحتمل ان يكون موعد تكريم اللاعب رفعت طاشكندي قبل بداية الموسم الرياضي القادم ومع بداية شهر محرم.

.. ايضا سيتم توجيه دعوة المشاركة لعدد من لاعبي الخليج والمملكة البارزين في اللعبة ومن بينهم كابتن المنتخب الكويتي وفريق نادي الكويت علي شعيب.

١٠ الاف منتخب كويتي في اسبانيا

كتب/فهد الفهد..

تسلم اول امس الاتحاد الكويتي لكرة القدم الكويتي ١٠ الاف صورة جماعية للاعبي المنتخب الكويتي وذلك ليتم توزيعها اثناء نهائيات كاس العالم في اسبانيا والتي ستبدا يوم ١٣ يونيو القادم في الحادي والعشرين من الشهر الحالي.

ومن جهة ثانية يغادر الكويت متوجها الى اسبانيا يوم غد الاثنين اعضاء الاتحاد الكويتي لكرة القدم وذلك للاعداد لوصول المنتخب الكويتي ولحضور هذه البطولة..

□ المنتخب الكويتي لكرة القدم □

الاتفاق يعلن عن استعداده لاقامة حفل تكريمي للهلال!!

كتب/محمد يوسف الدوسري

اعربت ادارة نادي الاتفاق بالدمام عن استعدادها التام للمشاركة في تكريم نادي الهلال بالرياض اثناء زيارته للمنطقة الشرقية.

هذا وقد اكد مصدر مسئول بالنادي بانه في حالة زيارة الهلال للمنطقة فسوف يشارك النادي باقامة حفل تكريمي خاص للفريق الضيف بالاضافة الى المساهمة في اي برنامج يمكن ان يتم اعداده لزيارة الهلال..

هذا وقد اكد مصدر مسئول بان قبول الزيارة وتنفيذها سوف يكون ذا مردود كبير على العلاقات بين اندية المنطقه الشرقيه ونادي الهلال حيث ان مثل هذه الزيارات كنا بحاجة اليها منذ فترة ونتمنى ان تنعكس اثارها على كل انديه المملكه.

□ فريق الاتفاق لكرة القدم □

النهضة تجتمع بمدربيها للاطلاع على كشوفات التصنيف!

كتب/محمد يوسف الدوسري

عقد مجلس ادارة نادي النهضه بالدمام مساء امس اجتماعا خاصا برئاسه الاستاذ فهد السنيد رئيس النادي وبمشاركة مديري الالعاب

هذا وقد تم في الاجتماع مناقشه المدربين في كشوفات التصنيف لهذا الموسم وتنقلهم من لعبة الى اخرى وقد تم الاتفاق على الكشوفات النهائيه لتصنيف اللاعبين.

هذا ومن جهه اخرى يعقد مجلس الادارة مساء اليوم اجتماعا برئاسه رئيس النادي سيتم فيه مناقشة وضع فريق كرة اليد بعد التطورات الاخيرة والمنشورة بجانب اخر من الصفحه.. كما سيناقش اخر ما توصل اليه من اجراءات للتعاقد مع مدرب برازيلي لفريق كرة القدم.

اليوم.. المنتخب الكويتي يلاعب "استون فيلا"

كتب/عبداله الملحم

في نطاق استعدادات المنتخب الكويتي لخوض تصفيات نهائيات كاس العالم لكرة القدم التي سوف تقام في اسبانيا في نهايه الشهر الحالي يلتقي المنتخب الكويتي عصر اليوم الاحد في المغرب مع استون فيلا الانجليزي بطل الاندية الاوروبية في الموسم الحالي. وقد كان المنتخب الكويتي قد التقى في الاسبوع الماضي مع فريق مانشستر سيتي واستطاع الفوز ٢/١ في المباراة

وسيخوض المنتخب الكويتي مبارياته التجريبيه بلقاء مع المنتخب المغربي وذلك في مدينة الرباط يوم الاربعاء القادم وستغادر بعثه المنتخب الكويتي المغرب متوجهه الى اسبانيا وذلك يوم الجمعه القادم.

الكشف عن دور – بقية:

بينها:

اولا: العودة الى صيغة جنيف تحت اشراف الامم المتحدة وفي ظل رئاسة سوفيتية امريكية مشتركة.

ثانيا: حضور كامل ومساهمة مباشرة من الاطراف المعنية وهي منظمة التحرير الفلسطينية واسرائيل ومصر وسوريا ولبنان والاردن.

ثالثا: حتمية التوصل الى قناعة وتاييد عربي كامل للاطراف العربية التي ستحضر المؤتمر لكي تكون مطلقة الحرية في التفاوض.

واوضحت الصحيفه ان التفاوض في المؤتمر المقترح سيتضمن النقاط الاساسية التالية:

□ حق كل دولة في الشرق الاوسط في الحياة داخل حدود مضمونة ومعترف بها من جميع الاطراف المحلية والدولية.

□ الاعتراف بحق كل شعب في تقرير مصيره بكامل اختياره وبحريته في اختيار النظام الذي يرتضيه بما في ذلك الاعتراف المتبادل بين الفلسطينيين والاسرائيليين.

□ وضع الضفة الغربية وغزة تحت اشراف دولي لمدة محدودة تمهيدا لاجراء استفتاء يؤدي الى قيام كيان فلسطيني مستقل يلتزم بمعاهدة سلام وتعايش سلمي مع اسرائيل.

□ توفير مساعدات دولية للكيان الفلسطيني لبناء هياكله الاساسية اللازمة لقيام دولة مع توفير ضمانات دولية محددة ومشتركة للدولتين الفلسطينية والاسرائيلية.

□ بحث وضع دولي للقدس يكفل حرية الجميع في الوصول اليها كمدينة مقدسة.

□ معاهدة سلام بين اسرائيل وكل من سوريا والاردن ولبنان مع التكفل بضمانات دولية للحدود مع تعديل في حالة الضرورة للحدود السورية اللبنانية.

□ تعهد عربي من قمة عربية بقبول اتفاقات الامر الواقع الى جانب تعهد اسرائيلي باحترام هذه المباديء من خلال حكومة وحدة وطنية او حكومة قوية ذات اغلبية كبيرة تكفل لها اتخاذ القرارات الاساسية المطلوبة.

وجدير بالذكر ان الرئيس الروماني شاوشيسكو الذي قام بجولة عربية خلال الاسبوع الماضي قد اجتمع خلال زيارته لسوريا في نطاق هذه الجولة بالرئيس السوري حافظ الاسد وبالزعيم الفلسطيني ياسر عرفات.. كما بحث بوزير خارجيته للاجتماع بالرئيس المصري حسني مبارك واجرى مشاورات حول مشروع المبادرة.

وذكرت «الراية» ان هذه المشاورات كانت تستهدف استطلاع اراء القادة العرب من حيث المبدا وقالت ان الخطوة التالية لشاوشيسكو ستكون استطلاع اراء موسكو وواشنطن والعواصم الاوروبية المعنية التي تسعى للقيام بدور في التسوية السياسية المحتملة.

وقالت الصحيفة ان رد فعل القاهرة على الافكار الرومانية تضمن ان مصر تقبل في هذا الصدد بما تقبل به الاطراف الاساسية في الصراع وانها مستعدة للمشاركة بقوة في اي جهود تؤدي الى تسوية شاملة للصراع العربي الاسرائيلي خاصة وانها تحررت من ورقة الاحتلال لسيناء التي كانت مقيدة لحرية حركتها.

صندوق خليجي (بقية)

الجديدة في محادثات جرت في الرياض في شهر كانون الثاني يناير الماضي.

وقال المسئولون ان الاجتماع المقرر مبدئيا عقده في الرياض في ١٩ حزيران – يونيو – و٢٠ منه يتوقع ان يقرر راسمال الصندوق وحصة كل دولة.. وسيكون على كل دولة بعد ذلك ان توافق على القرارات قبل ان يبدا الصندوق العمل.

وقدرت انباء صحفية راس المال المقترح بثلاثة مليارات دولار مع ان السيد عبداللطيف الحمد وزير مالية الكويت قال بعد الاجتماع الاخير ان الاقتراحات تتراوح الى مايصل الى ستة مليارات دولار.

ومن المقرر ان يدرس الوزراء ايضا في كيفية تنفيذ اتفاق اقتصادي مشترك يهدف الى توحيد دول المجلس الست في مجموعة على غرار السوق الاوروبية المشتركة.

بيان من السفارة الأمريكية (بقية)

مع الاسرائيليين حول هذا الموضوع وانه طلب من امريكا الموافقة على شحن بعض المعدات العسكرية الخاضعة للسيطرة الامريكية ولكن واشنطن لم توافق على ذلك.

ومما قالته وزارة الخارجية ايضا ان الولايات المتحدة اعربت عن املها الشديد في الا تشحن اسرائيل اية مواد اخرى، اعتقادا من واشنطن بان على كل الدول ان تلتزم السياسة الامريكية التي تحظر شحن اسلحة الى اي من طرفي النزاع.

وكرر المتحدث بلسان السفارة الامريكية بالمملكة ما ذكرته حكومته من ان الاسرائيليين اكدوا لنا مرارا انهم قبلوا موقفنا بالنسبة للمواد الخاضعة للسيطرة الامريكية ولكنهم انما يعتزمون فقط بيع ايران كميات محدودة من المواد العسكرية غير الخاضعة للسيطرة الامريكية.

في ظروف توتر (بقية)

استهلال لاعمال وزراء الخارجية حيث ينتظر ان ينتهي الاجتماع الى بلورة موقف عربي خليجي من كافة الموضوعات العربية التي سوف يتعرض لها الوزراء بالبحث والدراسة بحيث يتم طرح ذلك الموقف على الدول العربية الاخرى على مستوى الجامعة العربية.

هذا ومن ناحية اخرى افادت استطلاعات «الجزيرة» ان اجتماع وزراء خارجية دول مجلس التعاون العربية الخليجية اليوم في الرياض يشد اليه اهتمام كافة الدول العربية والقوى الدولية الخارجية ذات العلاقات بتطورات الاحوال الخليجية والشرق اوسطية، لانه – الاجتماع – ينعقد في ظروف خاصة هي ظروف توتر يفرض عتمته على احتمالات المستقبل في المنطقتين الخليجية والشرق اوسطية.

هذا وعلمت «الجزيرة» ان بيانا سيصدر عقب الاجتماعات يوضح نتائج الاتصالات تجاه التطورات الجارية على الساحة العربية بصفة عامة والخليجية بوجه خاص ومستجدات الحرب العراقية الايرانية.

جولة في ربوع القصيم (بقية)

مدينة بحق تعتبر ثانية المدن في المنطقة بعد الرياض العاصمة السياسية وشاهدنا ما فيها من العمران.. كما راينا مزارع آل المشيقح وتغذية الاغنام التي سيسجل لهم التاريخ ذكرا في مساهمتهم باموالهم.. كما لا ننسى الشيخ (السلمان) الذي بلغ الذروة في المساهمة ببناء الفندق والمخبز والزراعة وكان في هذه الثلاث قدوة حسنة ومن ينس لا ينس الشيخ محمد العلي الصانع الذي اوجد ما اوجد من ماثر في هذا المجال تسجل له فخرا ومجدا في مجالات شتى.. كالدواجن في مدينة الرياض.. وتنسيل الاغنام النجدية في القصيم.. والمساهمة في الزراعة بصورة مشرفة.. في كثير من الاماكن.. وليس – الراشد – عبدالعزيز وابراهيم باقل حركة وعملا فقد كانا اول من ساهم في هذا المجال وسنوا للناس طرق العمل والكفاح بدءا بالكهرباء.. وانتهاء بالزراعة للحبوب والنخيل والفواكه ولم يتخلف عنهم في ايجاد الدواجن والمصانع والزراعة – الشيخ صالح وسليمان الراجحي اللذان بدا في اكبر مشروع للدواجن لاحما وبياضا ليحققا اكتفاء ذاتيا لا لمنطقة القصيم وحدها ولكن للمملكة.. واذا قلنا ان القصيم بكثافته البشرية وكثافته التجارية.. والصناعية هي المنطقة الاولى ادركنا انه مستحق لهذه العناية من الدولة التي ستجعل فيه جامعة باذن الله وهذه الجامعة نريد ان يكون عنوانها كليتي الطب والهندسة – فهما اخصب ما يكونان عندما يتحققان في هذه المنطقة.. وهذا الاقليم الذي كلما توغلنا في الجولة فيه راينا الخير العميم والنعمة الكبرى التي تستحق الشكر لله اولا.. ثم الشكر ثانيا للدولة التي اعطت كل من يريد العمل بذلا ماديا وحماية للانتاج وتشجيعا هذا وانني اذ اكتب هذه الكلمة اجدني عاجزا عن وصف ما رايته في مدن اخرى كالرس التي كانت مدينة ولكنها اصبحت اليوم مدينة كبرى اضعاف ما كانت عليه بالسابق ومثلها او قريب منها – البكيرية – – رياض الخبراء – البدائع – المذنب – الهلالية – وبلدان اخرى لا يحيط بها الوصف كالاسياح والشقة العليا والسفلى وقصيباء والقصيعة والخبوب الى غير ذلك وكان عميد هذه الرحلة معالي الشيخ محمد الحمد الشبيلي الذي اتاح لنا هذه المناظر واوقفنا على هذه الماثر.. ووصلنا الماضي بالحاضر.. واما ضيفنا فهو الشيخ الوجيه التاجر – عبداللطيف ابن يوسف العومي الذي قال ان المال الذي يكون في هذه البلاد فهو بنك لا ربا فيه وخير عالي فيه.. والى لقاء في رحلة اخرى مع الاخ المواطن الفاضل (الشبيلي) الى منطقة ثانية..

عثمان الصالح

نايف.. في افتتاح ندوة (بقية)

سابعا: ان تحقيق الاهداف السابقة يتطلب ان يتوفر للاعلام بنك للمعلومات يضم ثمرة الجهود العلمية، ويجند الطاقات الفكرية والابداعية في الامة من خلال خطة طويلة مرسومة تستهدف بناء هذه القاعدة من المعلومات لتمد جميع القنوات الاعلامية بما تحتاجه من المعلومات المناسبة والخبرات المطلوبة لتحقيق الاهداف المرجوة في بناء المواطن الصالح الذي تتطلع اليه التربية والاعلام معا.

ثامنا: قد تملك امم كثيرة (قطعت اشواطا من التقدم وملكت عبر الازمنة وسائل القوة وامكانات العلم) ترف تبديد الوقت والطاقات ومع ذلك نجدها لاتفعل. بل نشعر جميعا ان الوقت والفكر والراي هي الثروة الحقيقية لهذه الامم. فهل من سبيل الى ان تتشابك ايدينا معا في عمل مشترك نثري به فكر المواطن العربي ونصون وقته، ونمنحه كل الفرص ليسهم بالمدروس من رايه.

ايها الاخوة الكرام

هذه خلاصة ما اردت بها ان استاثر بالكلام دونكم، ولكني احببت ان ادلي بدلوي في موضوع ارى انه من اهم الموضوعات في الوقت الحاضر، ولكني على ثقة من ان جمعكم هذا سوف يتوصل الى نتائج مهمة في هذا المجال، ويكفينا نجاحا ان نرى التربويين والاعلاميين يجتمعون معا ويتحدثون في سبل التعاون فيما بينهم – ربما – لاول مرة في تاريخ هذه المنطقة.

ايها الاخوة الكرام

اشكر اصغاءكم، واتمنى لكم التوفيق. «ربنا ما خلقت هذا باطلا سبحانك فقنا عذاب النار»

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته...

الدكتور الشبيلي يعقب على المحاضرة

وقد عقب الدكتور عبد الرحمن الشبيلي وكيل وزارة التعليم العالي على محاضرة الدكتور الغنام حيث اشاد بها وبما تضمنته مع بحث قيم في موضوع الندوة.

ويقترح اجتماعا لوزراء الاعلام

واقترح الدكتور الشبيلي عقد اجتماع لوزراء الاعلام والثقافة في الدول الاعضاء في مجلس التعاون الخليجي لتبني موضوع الندوة واتخاذ الاجراءات اللازمة بشان التعاون الذي ينبغي تحقيقه بين المؤسسات والاجهزة الثقافية والاعلامية من اجل خلق المواطن الصالح.

وقد حضر الجلسة التي عقدتها الندوة مساء امس معالي الدكتور عبد العزيز الخويطر وزير المعارف ومعالي الدكتور محمد عبده يماني وزير الاعلام والدكتور عبد العزيز خوجه وكيل وزارة الاعلام للشئون الاعلامية وعدد من رجال التربية والتعليم والاعلام.

جلستان للندوة اليوم

هذا وستواصل الندوة اعمالها طوال الايام الثلاثة القادمة.. حيث ستعقد اليوم الجلستان الثانية والثالثة وفقا للبرنامج التالي:

جلسة العمل الثانية

الساعة ٩،٠٠ – ١٠،٣٠ صباحا:
الرئيس: دكتور حمد ابراهيم السلوم.
وكيل وزارة المعارف المساعد لشؤون الطلاب.
الموضوع: الاعلام والرسالة التربوية.
المتحدث: الاستاذ سعود الدهلوي.
جهاز تلفزيون الخليج – الرياض
المعقب: دكتور عبد الله ابو راس
المشرف على ادارة المواد التعليمية بوزارة المعارف
المملكة العربية السعودية
– المتحدث: دكتور نور الدين عبد الجواد
استاذ مساعد بكلية التربية جامعة الملك سعود.
المعقب: دكتورة انيسه المنشيء
مركز التوثيق الاعلامي لدول الخليج – بغداد.

١٠،٣٠ – ١١،٠٠
استراحة
١١،٣٠ – ١،٠٠
الموضوع: اهداف الاعلام في دول الخليج العربي.
المتحدث: الاستاذ عبد العزيز جعفر.
وكيل وزارة الاعلام المساعد لشؤون الاذاعة بالكويت.
المعقب: الاستاذ عبد الرحمن العبدان
امين عام المجلس الاعلى للاعلام المملكة العربية السعودية
– حفل غداء بدعوة من الدكتور محمد عبده يماني وزير الاعلام على شرف المشاركين في الندوة.

جلسة العمل الثالثة

٦،٠٠ – ٧،٠٠ مساء
– الرئيس: الاستاذ خالد المالك
رئيس تحرير صحيفة الجزيرة
الموضوع: التحدي الحضاري والغزو الفكري
المتحدث: دكتور يوسف عز الدين
استاذ بكلية الآداب – جامعة الملك سعود
المعقب: الشيخ يوسف الحجي.
وزير الاوقاف والشؤون الاسلامية بدولة الكويت (سابقا).

٧،٠٠ – ٧،٣٠
– استراحة لاداء الصلاة.

٧،٣٠ – ٨،٣٠
– الموضوع: اتجاهات الغزو الثقافي في الخليج العربي
المتحدث: دكتور نزار عبد اللطيف الحديثي.
عميد المعهد العالي للدراسات القومية والاشتراكية – الجامعة المستنصرية بغداد.
المعقب: دكتور عبد الله العجلان.
وكيل الرئيس العام لتعليم البنات المملكة العربية السعودية.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن هادي عايض هادي القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٢٦٧٢ – ١٥٠ وتاريخ ٨٢/١/٥هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

مركز التوثيق الإعلامي لدول الخليج العربي

إعلان

تتوفر الوظائف الشاغرة المدرجة أسماؤها ومواصفاتها أدناه في مركز التوثيق الإعلامي لدول الخليج العربي في مقره الرئيسي بمدينة بغداد. على الراغبين إرسال طلباتهم إلى المركز خلال فترة شهر واحد من تاريخ الإعلان، وبالعنوان الآتي:

مركز التوثيق الإعلامي لدول الخليج العربي
مكتب المدير العام
بغداد/ ص.ب: ٥٠٦٣ - الجمهورية العراقية

عامر إبراهيم قنديلجي
المدير العام للمركز

عنوان الوظيفة الشاغرة	العدد	الحدين الادنى والاعلى للراتب بالدينار العراقي سنويا	مخصصات السكن	الشروط المطلوبة
مستشار فني	١	٧٢٠٠ – ٧٩٢٠	٣٠٠٠	شهادة جامعيه عاليه في التوثيق والمكتبات او الاعلام والصحافه مع ممارسه وخبرة لا تقل عن (١٥) سنه .
مدير قسم	١	٧٢٠٠ – ٧٩٢٠	٣٠٠٠	شهادة جامعية عالية في التوثيق والمكتبات مع ممارسة وخبرة لا تقل عن (١٠) سنوات .
مدير قسم	١	٧٢٠٠ – ٧٩٢٠	٣٠٠٠	شهادة جامعيه مع ممارسه وخبرة في موضوع الحاسب الالكتروني (الكومبيوتر). والتوثيق الالي لا تقل عن (٥) سنوات .
مدير قسم	١	٦٦٠٠ – ٧٢٠٠	٢٤٠٠	شهادة جامعيه عاليه في التوثيق والمكتبات مع خبرة لا تقل عن (٥) سنوات .
باحث	١	٣٦٠٠ – ٤٠٨٠	١٨٠٠	شهادة جامعيه في الاعلام والصحافه ويفضل من له خبرة وممارسة
امين معلومات	١	٣٦٠٠ – ٤٠٨٠	١٨٠٠	شهادة جامعيه في التوثيق والمكتبات ويفضل من له خبرة وممارسه .
مترجم	١	٣١٢٠ – ٣٦٠٠	١٨٠٠	شهادة جامعية في الترجمه او اللغه الانجليزية ويفضل من له خبرة وممارسه .
ملاحظ فني	١	٣١٢٠ – ٣٦٠٠	١٨٠٠	شهادة تخصص مع ممارسه وخبرة في موضوع الحاسب الالكتروني (الكومبيوتر) .
ملاحظ فني	١	٣١٢٠ – ٣٦٠٠	١٨٠٠	شهادة تخصص مع ممارسه وخبرة في موضوع المصغرات (المايكروفلم) .
معاون باحث	١	٢٦٤٠ – ٣١٢٠	١٨٠٠	شهادة جامعيه في الاعلام والصحافه .

عزيزتي «الجزيرة»

□□ عن المسلسلات التلفزيونية:

نعم انها تختلف!

عزيزتي الجزيرة..
تحية.. وبعد:

اطلعت على ما كتبته الاخت بدرية محمد في يوم الاحد ٢٣/٧/١٤٠٢هـ في العدد رقم (٣٥٤٢) حول ما كتبه الاخ خالد بلحكم في العدد (٣٥٣٥) الموافق ١٦/رجب تحت عنوان «انه بالفعل مهزلة» يعني بذلك برنامج «بستان الشوق» والحقيقة اؤيد الاخت بدرية بانه مفيد وليس بمهزلة كما يدعي الاخ، غير ان لي ملاحظة على ما كتبته الاخت بدرية حول برنامجي «امل» و«الشقيقان» حيث اظهرت بعض الانتقاد لهذين البرنامجين الناجحين جدا مع الاسف، فهذان البرنامجان ممتعان ومفيدان، واتمنى استمرارهما، وتقول الاخت في عنوانها «الاذواق تختلف» ولكن هذا تناقض مع ما قالته في النص حيث تتهجم على هذين البرنامجين غير مهتمة باذواق الآخرين، واود ان اقول للاخت عبر هذه السطور اذا كنت لا تحبين هذين البرنامجين اتركي مشاهدتهما. وانشغلي بأشياء اخرى كالخياطة مثلا او اعمال البيت واتركي البرامج لمحبيها بدلا من هذا النقد الذي لا داعي له.

حمود صالح البطي
القصيم - بريدة

■■■■■■■■■■■■■

□□ عن التعليم الفني:

يريدون التشجيع!

عزيزتي الجزيرة..
تحية طيبة.. وبعد:

اطلعت على عدد من المواضيع التي نشرت في هذه الصفحة حول التعليم الفني والتدريب المهني.. ومن بينها ما كتبه الاخ عبدالله ناصر العياش بعنوان (نداء لخريجي المعاهد المهنية) وكذلك ما كتبه الاخ سعد الحمد من الطائف حول (عقبات امام التعليم المهني) واستمرارا لهذا الحوار.. لي رأي حول الثانوية الصناعية.

■ اولا.. ان خريجي المعاهد الفنية لا يقبلون في جامعات المملكة لمواصلة دراساتهم والحصول على مؤهل عال ليتسنى لهم خدمة وطنهم.

■ ثانيا.. لا توجد دورات في الداخل او الخارج خاصة بالفنيين للحصول على مؤهل علمي وعملي كما يوجد للاداريين في معهد الادارة العامة وهذه من أهم العقبات التي تجعل الشباب لا يقبل على التعليم المهني.

■ ثالثا.. لا توجد مميزات تجعل الشباب يقبل على التعليم المهني فمعظم الفنيين يعاملون كاداريين فميزة الفني انه يعين على المرتبة الخامسة فقط وكما هو معلوم لا توجد بدلات او اغراءات.. مما يجعل من يسمع عن التعليم المهني انه هكذا لا يقبل عليه. وقد استبشرنا بتصنيف الوظائف ولكننا مع الاسف لم نحصل على شيء.

هذه في رأيي بعض العوامل التي تقلل من الاقبال على التعليم الفني والمهني.

منصور الناصر
الرياض ص.ب ٥٥٦٥

■■■■■■■■■■■■■

□□ عن الشباب والشابات!

خففوا انفعالكم!

عزيزتي الجزيرة
بعد التحية:

قرات مانشر في هذه الصفحة في العدد رقم ٣٥٤٢ بعنوان (انظروا لانفسكم) للاخت شريفة الشهري.. وقد جاء هذا ردا على ما كتبه أحد الاخوة بعنوان (بناتنا كيف يفكرن) ولقد ساءني ما فهمته من الكلمتين من تهجم كلا الجنسين على الآخر وذكر عيوبه.. وفي رايي انه يجب علينا نحن ان لا نتطرق لهذه المواضيع، بل تجند اقلامنا لمعالجة مشاكلنا وطرح ارائنا وافكارنا حول المواضيع التي تهمنا في عصرنا ومستقبلنا، لا للتشهير بعيوبنا وبحث نقاط الضعف في بعض شباب جيلنا من الجنسين، وقد كانت الاخت شريفة للاسف منفعلة في كل فقرة من فقرات موضوعها.. ومع انني لا اوافق صاحب المقال (بناتنا كيف يفكرن) في غالب فقراته الا انني اعرف انه لا يقصد بمقاله جميع الفتيات.

فكم مقال زكم تجريح حصل للشباب الذين يمارسون هواية التفحيط.. الا ان جميع ماكتب حول هذا الموضوع لم يلفت انتباه معظم الشباب ولم يثر غضبهم لانهم يعرفون ان هذا خاص بالشباب المفحطين وليس لعموم الشباب.

عبدالرحمن سليمان الغملس
- القصيم -

يا لخيبتنا في «أمل»

عزيزتي الجزيرة
السلام عليكم ورحمه الله وبركاته.. وبعد

هناك موضوع احببت ان اطرح وجهة نظري حوله، وانا متاكد حسب ما رايت وسمعت ان هناك من المؤيدين لموضوعي. ان الموضوع يدعو فعلا لطرح وجهة النظر.. وقد سبق تناوله في صفحتكم.

فالمعروف ان التلفزيون بالنسبة لمجتمعنا هو الوسيله الاعلامية الاولى التي تدخل قلب المشاهد بشكل مباشر.. لكن وللاسف الشديد رغم أهمية هذا الجهاز نرى اشياء تجعلك تمل الجلوس امامه، ويقال انها اعمال فنية وفي الحقيقة انها عار ان تسمى عملا فنيا سعوديا..!

فهل رأيتم هذا المسلسل الفني «أمل» الذي شن عليه الهجوم العديد من قراء هذه الصفحة.؟ فهو عمل لا يمت للفن بصلة.. فترى الفنان او الممثل امام الكاميرا وكان هذا المسلسل سوف يعرض في برنامج للاطفال، فلا تجد هناك صلة فنية بين الفنان وبين دوره الذي يؤديه.. مجرد حفظ للنصوص يلقيها دون ابداء تعبيرات للموقف وما يتطلبه من فرح او حزن او غضب او غير ذلك.. وبهذا يحسب في قائمه الفنانين السعوديين وعلى حساب الفن السعودي الموجود المفقود...!

صدقوني كان بودي ان ارى ويرى الجميع عملا فنيا عربيا او اجنبيا مكان هذا المسلسل وما شابهه على ان ارى عملا يسيء لسمعة فننا السعودي.

يقال ان البداية في اي شيء او ان سلم المجد له درجات يجب صعودها واحدة واحدة، ولكنا نرى شيئا ليس في مستوى الدرجة الاولى من هذا السلم.. فكيف يتم هذا الصعود..؟!

لقد راينا بعض ممثلي هذا المسلسل في مسلسلات سابقه ولم نر منهم غير هذا فاين هو الصعود اذا.. بل انهم من سيء لاسوا وهذا على حساب فننا السعودي.. البدايه ليست بهذا الشكل الذي نرى فيه عاداتنا وتقاليدنا.. فترى المراة بزي ليس من عاداتنا.. وكذلك اللهجة، فنجد ان العمل محلي واللهجة مستوردة لا تنتمي لاي منطقة من مناطقنا السعوديه.

وهناك اشياء كثيرة تحصل لا يوجد اغلبها في مجتمعنا.

فلماذا نقبل بان يكون العمل تحت الاسم السعودي شكليا ومضمونه خلاف ذلك.؟

نحن لا نطلب منكم عملا فنيا سعوديا فاشلا، بل نطلب عملا فنيا سعوديا على مستوى عربي ناجح مثله مثل اي تمثيل عربي او اقل بقليل.. وليس بذلك المستوى الذي ينزل من مستوى وسمعة فننا السعودي.

انا ايها السادة لا اتهجم على احد وليس من ذلك فائدة او مصلحه لي، ولكن مادام هناك شيء اسمه الوطنية فيجب ان نتكلم وان نقول للمخطيء اخطات وللمصيب اصبت. والى الامام.. وذلك من اجل السير في طريق يؤدي الى خير ونفع ورفع سمعتنا الوطنيه

اخيرا. ارجو ان نشاهد مسلسلات تعطي الامل الحقيقي للفن السعودي وليس بالامل الوهمي الذي نراه. اخيرا شكري لجريدة «الجزيرة».. ولكم تحياتي.

عبدالحكيم جبران
جامعة الملك عبدالعزيز
- جدة -

عن المسلسلات التاريخية..

ما مدى دقتها في التسجيل؟

عزيزتي الجزيرة..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد

ان من ايجابيات جريدتكم تخصيص جزء لكتابة القراء الذين كثيرا ما اتحفونا بكتاباتهم وطرحوا مشاكل واراء فيها نسبة كبيرة تستحق المناقشة ولها نصيب كبير من الموضوعية، ومن هذا اشتهرت «الجزيرة» بوجود منبر للراي عبر صفحة «عزيزتي الجزيرة» ونحن كقراء لا نخفي اعجابنا بهذه الصفحة كما لا ننسى ان نشكركم على مجهوداتكم الطيبة التي اتمنى ان يكون تجاوب القراء معها دافعا قويا للاستمرار والتجديد نحو الافضل.

ونظرا لان هذه الصفحة سبق لها التطرق لعدد من المسلسلات التلفزيونية فانني اود ان اشارك برأي حول موضوع هام جدا وهو بخصوص التمثيليات والمسلسلات التلفزيونية التي تتعرض لتاريخ الاسلام والمسلمين، ولن اتعرض للناحية الفنية في هذا الموضوع لان وجود مثل هذه المسلسلات غير جائز لعدة اسباب منها

- أولا.. عدم الدقة في رواية احداث الوقائع التي تمثل، والمبالغة الواضحة في طريقة عرض الاحداث، ويتضح من خلال اكثر المسلسلات ان كل مافي الامر هو كسب مادي تجاري عن طريق تكليف مصدر رواني بكتابة قصة او رواية عن موضوع يتعلق بالتاريخ الاسلامي عن واقعة معينة ثم يقوم الكاتب بتسطير تلك الوقائع مستخدما خياله في طريقة حبكها وداخل احداثها بحيث يتوسع فيها ويدخل احداثا مثيرة ويختلق مواقف غير صحيحة لتكتمل القصه وتخرج في شكل تمثيلية تلفزيونية بعد اضفاء بعض مقومات العمل التلفزيوني عليها. وهذا العمل غير جائز لانه يمثل تشويها وتغييرا للحقائق.

- السبب الثاني.. وهو يتمثل بشكل طبيعي في جميع التمثيليات وهو ان كل شخص مطلع يعرف المستوى الاخلاقي لاكثر الممثلين والممثلات ولا أريد ان اوضح اكثر من هذا.. فهل بربكم يسمح لمثل هؤلاء ان يمثل دور صفوة الامة واحسن رجالها ونسائها من الصحابة والسلف.

ارجو ان لا اكون مبالغا او منفعلا في كلماتي وارجو المعذرة اذا كان الامر كذلك ولكنني اوجه طلبي الذي سيجد الاذان الصاغية والعقول الواعيه القدرة على المناقشة.. وان كان أمر هذه التمثيليات واصحاولكن لا مانع من المناقشة، وارجو ان يكون التجاوب قريبا خصوصا ونحن على ابواب شهر رمضان المبارك والذي تكثر فيه مثل هذه المسلسلات.

واذا لم يحصل اقتناع بكلامي فارجو من جريدة «الجزيرة» ان تعمل استفتاء حول هذه التمثيليات او يقوم به التلفزيون وستظهر الحقيقة ولن يستطيع احد ارغام المشاهدين على مشاهدة اشياء لا يريدونها.

وهيب حمد ناصر الوهيبي
الرياض ص.ب ١٦٠١٦

****

.. وأيضا.. كتاب الزوايا..

رفقا.. هداك الله.. ولا تتعجلي!

عزيزتي الجزيرة..
تحية طيبة.. وبعد

لقد اطلعت على ما كتبته الاخت (جوهرة سليمان التركي) على صفحة عزيزتي الجزيرة.. تحت عنوان (ايها المحررون قفوا) في العدد الصادر يوم السبت الموافق ٨/٧/١٤٠٢هـ وبعد انتهائي من قراءة ذلك المقال المليء بالحقائق، والمغالطات معا، خرجت بانطباعات وبافكار عديدة.

انني اتصور ان الاخت جوهرة تتسقط وتتبع كل محرر وكاتب بملاحظة بمستواه فاذا ما رات انه قد كتب ما لا يعجبها او انه جاء بافكار لم يوضحها تماما وكان اسلوبه قاصرا عن توضيح ما يرمي اليه عدت ذلك منه نقصا ودعت الى توقفه عن الكتابة او اغلاق زاويته ان كانت له زاوية، مع العلم بان المرء يتطور شيئا فشيئا، واعني بذلك اسلوبه ونضوج مواضيعه، اذ انه لا خير ان تاتي بعض المقالات دون المستوى المنشود، ان جميع المحررين في كل اصقاع الارض بدأوا كتابا صغارا وتدرجوا حتى اصبحوا كتابا يشار اليهم بالبنان فرفقا هداك الله ولا تتعجلي، فان صحافتنا باذن الله ناهضة وجادة في النهوض.

لقد دعوت يا اخت جوهرة الى ايقاف بعض الزوايا مع ان كتابها يتناولون في كتاباتهم مجتمعنا ومشاكله ويحاربون ما يطغى عليه من مظاهر الترف والاتكالية، هذا علاوة على انهم يكتبون ببساطة وبلا تكلف وهذا ما نفتقده حقا في كثير من كتابنا.

اما الاستاذ الخرجي فاعتقد انه خير من يرسم كاركاتيرات في المملكة لوضوح اسلوبه وعمق فكرته وان كانت بعض رسومه لم تلق قبولا لديك فهذا ناتج عن عدم فهمك لها ليس الا.

وهناك الزوايا الاخرى التي تناولتها وهي محبوبة ومقروءة ليس على المستوى السعودي فحسب بل على المستوى العربي لانها تمثل عمق الثقافة وجمال الاسلوب وان كنت تعتبرين بعضها التفافا ودورانا حول نقطة دون الوصول اليها فانما انت تعيبين على نفسك لقصور فهمك لادراك ماهو المقصود بالمقال المكتوب في الزاوية، وعلى أي حال فانا اتفق معك في جوانب اخرى من مقالتك.

ثامر محمد عبدالرحمن الشبيلي
معهد العاصمة النموذجي

هوامش صحفية

يكتبها اليوم: عبدالرحيم نصار

مؤتمر قمة عربي مفتوح!!

يعتبر مؤتمر قمة فاس العربي نهاية مفجعة لمؤتمرات القمة العربية لانه كشف عن خلاف جذري بين فئتين من القادة العرب!! فئة تنطلق من الممكن وفئة تختنق بالمستحيل!! وبين الممكن والمستحيل هوة عميقة تحول دون اي قرار حاسم في صالح القضية العربية!!

وحتى الآن ليس في الافق ما يشير الى عودة المؤتمر الذي قيل انه تاجل لمزيد من دراسة الوضع الراهن ودراسة المرحلة الخطيرة القادمة!!

على اية حال، لم تعد الامة العربية تثق كثيرا بمثل هذه المؤتمرات التي فصلا عن انها لم تثمر شيئا.. فهي تكريس عنيد لسياسة وضع العربة امام الحصان!!

لكن الامة العربية، في ضوء انفجار قضايا مأساوية جديدة غير القضية الاساسية وهي القضية الفلسطينية!! تود من مؤتمر القمة العربي ان ينعقد للمرة الاخيرة بشكل مفتوح حيث يستطيع كل انسان عربي ان يسمع ويشاهد فوريا وعلى شاشة التلفزيون جلسات المؤتمر من بدايتها حتى نهايتها!! ويعرف موقف كل زعيم عربي من القضايا المطروحة!! يعرف من هم الهاربون من المسئولية ومن هم الملتزمون بها!! عند ذلك فقط تسقط الاقنعة عن الوجوه!! ويستطيع كل مواطن عربي ان يحدد موقفه من هؤلاء القادة والزعماء!! بعيدا عن كل ما يقال من تضليل وتزييف!!

مرة واحدة تريد الامة العربية من خلال جلسة مفتوحة للزعماء العرب ان تعرف ما هي نواياهم!! وما هي اسباب خلافاتهم!! ومن يوجه ويغذي هذه الخلافات التي هي اصل العجز والاحباط الذي تعيشه الامة العربية!!

لا احد طبعا يريد من الزعماء العرب في هذه الجلسة المفتوحة ان يكشفوا عن الاسرار العسكرية والحربية او عن خطط تحرير الارض العربية من الاحتلال الاسرائيلي!! ولكن المطلوب من كل زعيم عربي ان يقول بصراحة ماذا يريد!! ولماذا يريد الحرب؟! ولماذا لا يريد الحرب!!

عند ذلك، تتضح حقيقة المواقف!! وتكف كثير من الدول العربية عن التشدق بمسائل النضال والتحرير وتقرير المصير!! فهل لدى الزعماء العرب الشجاعة لحضور مثل هذه الجلسة المفتوحة لكي تعرف الامة العربية هويتهم الحقيقية!! ومواقفهم الحقيقية منها ومن قضاياها؟! لا اتصور انهم يجرأون على ذلك!! لان الامة اذا عرفت تحركت!! واذا تحركت.. تغيرت اشياء كثيرة!! كثيرة جدا!!

ورثة هتلر الصغار!!

يروى!! فيما يروى عن هتلر انه كان احمق.. متهورا.. وعنيدا!! ويقال ان تلك الصفات البارزة فيه لم تكن من واقع العبقرية او الثقة بالنفس!! ولكنها صفات اميل ما تكون الى الهستيريا!! وانفصام الشخصية!!

في احد اللقاءات التي تمت بينه وبين تشرشل قبيل اندلاع الحرب العالمية الثانية.. سال تشرشل هتلر عن افضل طريقة للقبض على خمس سمكات كانت تسبح برشاقة امامهما داخل حوض زجاجي!! فما كان من هتلر الا ان جذب الصمام في اسفل الحوض فتسرب الماء بسرعة.. وبقيت السمكات الخمس في قاع الحوض دون ماء!!

وانفرجت اسارير تشرشل لما قام به هتلر!! وعرف بدهائه ان هتلر سيخسر الحرب لان تفكيره يشير الى احتمال فتح عدة جبهات في وقت واحد!! من غير دراسة ولا روية!!

وحدث ذلك فعلا.. حين قذف هتلر بجنوده الى سيبيريا في الوقت الذي كانت قواته الاخرى تحارب في عدة ميادين خارج حدود المانيا!!

تلك كانت عبرة لساسة وقادة العالم بعد هتلر وهي تجنب التفكير والانزلاق في اي حرب قبل حساب دقيق للعواقب وقبل التفكير بعمق بالسلبيات قبل الايجابيات!!

لكن هذا الدرس لم يفد الكثير من زعمائنا العرب الذين خاضوا حروبا مجنونة!! كانت نتائجها الهزيمة والفشل فكانوا اكثر حمقا وغرورا من هتلر الذي لم يرحمه التاريخ حتى اليوم!! انها مجرد كلمات قد تجعل القارىء يتذكر ويقارن وليس اكثر من ذلك!!

✽ طلوع الروح!! وفقدان الوعي!!

عندما صدر «عودة الوعي» لتوفيق الحكيم، ثار كثير من النقاد العرب على الحكيم ووصفوا كتابه بالتفاهة والسطحية لانه كان ينز نفاقا وتملقا لنظام جديد من ابشع منجزاته انكاليات كاسب بيك!! وقد اطلق النقاد على هذا الكتاب اسم «فقدان الوعي»!!.. وهو اسم مناسب تقريبا!!

وعلى كثرة ما قرات عن ادب توفيق الحكيم لكثير من النقاد لم اجد ناقدا واحدا قبل صدور كتاب «عودة الوعي» حاول الطعن في قامة الحكيم كاديب وكاتب مسرحي!! كل النقاد كانوا يؤكدون براعته وعمقه كعملاق لا يشق له غبار!!

وفجاة!! وجدتني مع فصل عن توفيق الحكيم لكاتب لم اقرأ له من قبل!! هو يحيى حقي!! ففي حديثه عن القصة المصرية!! تحدث يحيى حقي عن «اهل الكهف»!! و «عودة الروح» لتوفيق الحكيم!!

ورغم ان يحيى حقي قد امتدح توفيق الحكيم احيانا الا انه اعطى لـ «عودة الروح» اسما اخر هو «طلوع الروح» لما فيها من وقائع صبيانية فيها كثير من التصنع!! وفيها كثير من العيوب!!

ماذا كان سيقول الناقد يحيى حقي لو انه عاش وقرأ «عودة الوعي» لتوفيق الحكيم؟! الذي لم يعد له من اسمه نصيب!!

حقيقة ان هناك نقادا افذاذا كانوا في مصر وقد افتقدناهم الآن!!.. اما الذين يمارسون النقد هذه الايام فهم ادعياء محسوبون على الادب وعلى الفكر!! لان كثيرا منهم يقفون كالمتسولين على ابواب السلطة!! ويعتاشون من هراء اقلامهم!! فلا غرو ان يقولوا ان «عودة الوعي» هي امتداد لـ «عودة الروح»!! وما دروا ان «عودة الروح» هي ايضا عمل صبياني على ذمة الناقد يحيى حقي!! والله اعلم.

✽ رسائل الماجستير والدكتوراه!!

ورد في نشرة احصائية عن القسم الثقافي بجامعة الدول العربية ان عدد الحائزين على شهادات الماجستير والدكتوراة في الوطن العربي قد بلغ في العشر سنوات الأخيرة ضعف ما كان عليه عام ١٩٧٠م وان عدد الحائزات على هاتين الدرجتين قد بلغ الضعف!!

وذكرت النشرة ان اخر رسالة ماجستير حصلت عليها فتاة مصرية معيدة في كلية الالسن عن الاديب الايطالي البرتو مورافيا!! وبالتحديد عن نظراته التشاؤمية في رواية «اللامبالون»!!

واضافت النشرة ان هذه الرسالة تعد انتصارا للجيل العربي الجامعي الذي بدأ ينافس على المستوى العالمي!!

وتعليقا على هذه النشرة!! نحب ان نسال: ما هي التحولات التي حدثت في المجتمع العربي اجتماعيا وادبيا وفكريا وسياسيا الخ!!.. نتيجة هذا الدفق العلمي والثقافي والفكري!! الاخير!!

لست استهين بالخطوة الكبيرة او الشوط الذي قطعه التعليم الجامعي العربي سواء في الداخل او في الخارج!! ولكن كان المامول ان تتجه رسائل الماجستير والدكتوراه الى البحث في الموضوعات الهامة والجادة التي يظهر اثرها وجدواها على المجتمعات العربية!!

ان مثل هذه الدرجات العليا عن «الفول»!! و «ماء»!! وحتى «مورافيا»!! لن تحدث تلك النقلة الحضارية المرجوة للامة العربية!!

كم نود ان تكون هذه الرسائل والدرجات اكثر صميمية واكثر ارتباطا بالواقع العربي!! لماذا لا تكون هناك ابحاث عن خطة لحل القضية الفلسطينية!! وابحاث عن حل مشكلة السكن في المدن المقتولة.. ازدحاما!! وابحاث عن تعمير الارياف وزراعة الصحاري!! وابحاث عن التصنيع!! وعن اي موضوع يتصل بشكل مباشر بحياة الانسان العربي!! ومصيره وحاضره ومستقبله؟!.. مجرد سؤال احب ان اوجهه الى معدي هذه النشرة الاحصائية الذين اعتبروا رسالة الماجستير عن مورافيا!! فتحا مبينا!!

✽ ومطعمة الايتام!!..

حين تنعي سلوك بعض الفنانين العرب ورداءة فنهم الفني!! تجد من يتصدى لك محاولا الدفاع عنهم وعن فنهم بطريقة استجدائية لكي تتعاطف معهم!! فهو يقول لك مثلا:

فلان لا يقطع اي فرض من الفروض!! ويعطف على الفقراء والمساكين!!

وفلان تعيش عشرون عائلة على مساعداته ولولاه لقتلت هذه العائلات من الفاقة والحرمان!!

وفلان انسان عشري!! يحب الناس ويزور المرضى وله مواقف انسانية مشهودة!!

وفلانة انسانة مرحة!! تغني في الاعياد القومية!! وقد غنت اخيرا في حفل الانسحاب الاسرائيلي من سيناء!!

اما الراقصة «فوفية تمخلع»!!.. والممثلة «علوية زلاطيمو» فهما خير من يمثل الرقص والفلكلور الشعبي!! وهكذا!! مرافعات من كل نوع وكل لون لا تملك بعدها الا ان تردد ولو همسا: ومطعمة الايتام!! ... والبقية عندكم!!

✽ اعتذار الى ابي العلاء

في هوامش سابقة ذكرت - من زاوية الظن!!.. ان ابا العلاء المعري هو الذي قال «ربابة ربة البيت»!!.. وقد لفت نظري في حينها زميل كريم من زملائي في الجزيرة الى ان شعر الدجاج لبشار!! الاعمى الظريف!!

ثم قرات بعد ذلك في اليمامة كلمة شفافة رقيقة للزميل مختار الكسار حول الشعر والشاعر بشار نافيا التهمة عن ابي العلاء!! اشكر زميلي في الجزيرة!! وزميلي في اليمامة واعتذر للفيلسوف الشاعر ابي العلاء!!

كانت سقطة حقا!! واساءة لابي العلاء لا تجدي معها «ظن» واخواتها!! اكرر المعذرة!!

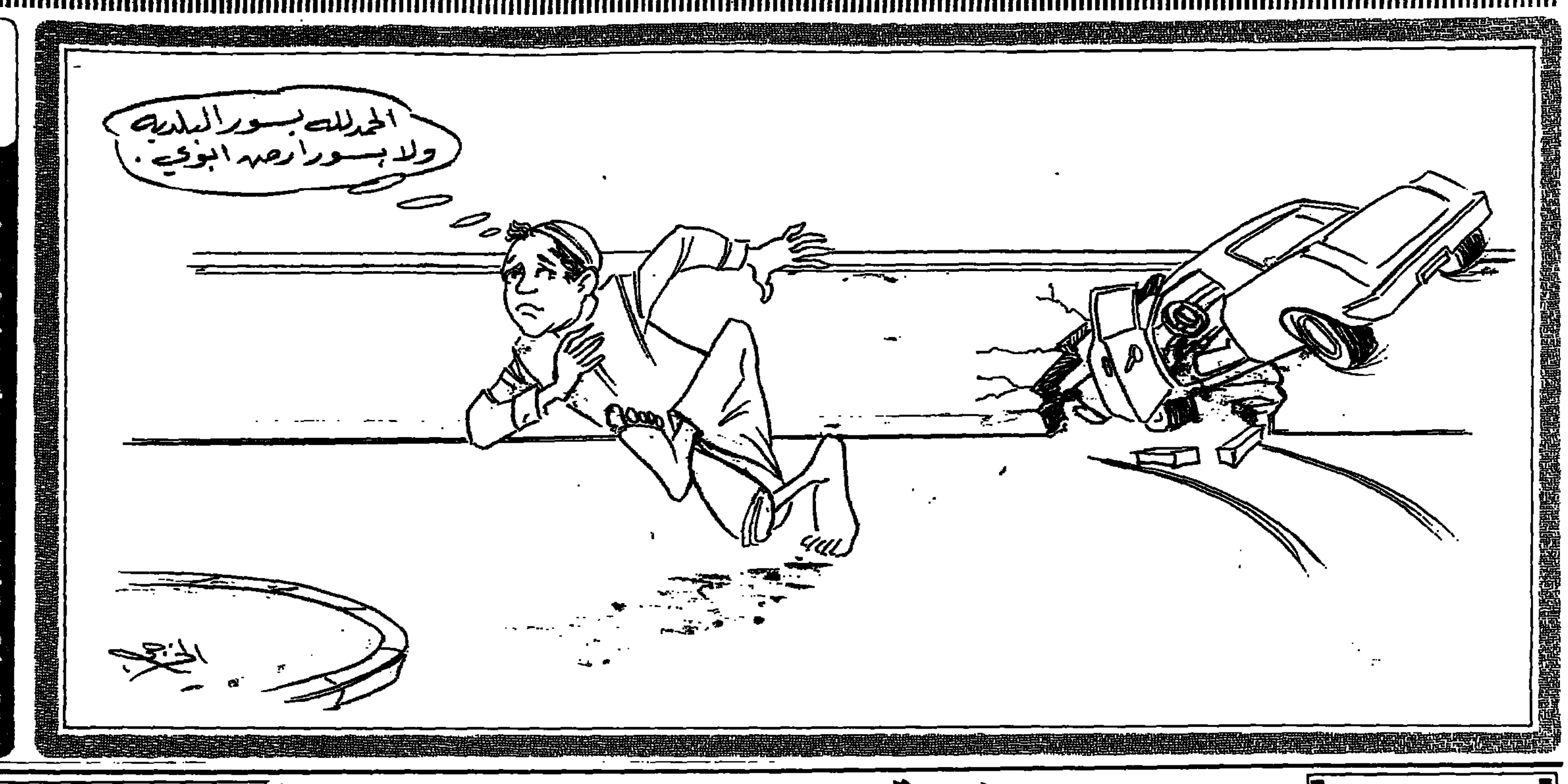
✽ استراحة قصيرة

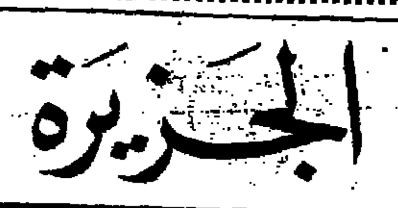
في اخر العقود دائما او غالبا!! حبة حامضة تفسر معنى النهايات المؤسفة!!..

✽ شعر لغازي القصيبي:

وما نقموا مني سوى انني فتى
نوى الصدق في دنيا تعيش على الكذب!

عبدالرحيم نصار





اسسها عبدالله بن محمد بن خميس

رئيس مجلس الادارة : عبدالله عبدالعزيز السديري

مدير عام المؤسسة : صالح العلي العجروش هاتف: ٤٠٣٠٩٣٤

رئيس التحرير : خالد حمد المالك - هاتف : ٤٠٣٠٩٣٥

مدير التحرير : محمد عبدالله الوعيل - هاتف ٤٠١٢٣٢٢

المركز الرئيسي : المملكة العربية السعودية / الرياض شارع الناصرية / ص.ب ٣٥٤ - تلكس: ٢٠١٤٧٩ - جزاتي س. ج TELEX 201479 GAZATY SJ

الهواتف : السنترال: ٤٠٢١٠٢٢ - ٤٠٢١٤٤٠
الاعلانات : ٤٠٣٣٣٦١

الاعلانات : يتفق عليها مع الادارة او فروع المؤسسة ومندوبيها

الاشتراك : ٤٠٠ ريال بما في ذلك ايام الجمعة

□ الفروع: □ جدة [الادارة] ت: ٦٤٤٩٧٤٤ - [التحرير] ت: ٦٤٣٧٢٠٠ □ الدمام ت ٨٣٣٦٢٠٩ □ المدينة المنورة ت ٨٣٣٨٩٠٠ □ حائل ت ٢١٤٨٧ □ ابها - ت ٢٢٥٠٢٠٨٥ □ الطائف ت ٧٢-٦٣٤٠ □ بريدة ت ١٦٩٦ □ عنيزة ت ١١٥٤ □ الاحساء ت ٢٢١٩٩ □ الجوف ت ٦٢٤١٤١٢ □ الرس ت ٤٥٣ □ المجمعة ت ١٦٦٦ □ الزلفي ت ١٠٨١ □ تبوك ت ٢٢٢٠٤ □ البكيرية ت ٨٦٩٣ □ نجران ت ٥٢٢٠٥٢٤ □ شقراء ت ١١٦٤ □ مكة المكرمة ت ٥٤٤١٣٥٠ □ القريات ت ٦٤٢١٥٦١ □ الدوادمي ت ٢٢٤-٦٤٢-٠١ □ حوطة بني تميم - الشارع العام عمارة الخثران □ القويعية ت ٦٥٢١٠٤٤/٠١ □ حوطة سدير ت ٤٤٣١٤٠٩ □ تونس ٢٤٩٧٥٩ □ الدوحة ت ٤١٣٢٠٦ □ واشنطن ت ٧١٤٥-٤٦٣-٢٠٢ □ لندن ت ٣٥٣٣٥٠٩

الامير مقرن يفتتح مبنى دار التربية



■ الامير مقرن ■

حائل ناصر السعدون

يفتتح صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبد العزيز امير منطقة حائل مبنى دار التربية للبنين بحائل في الخامسة والنصف من بعد عصر الثلاثاء القادم.

قال ذلك الاستاذ قضيب احمد القائد مدير الدار الذي اشار الى ان حفلا سيقام بالمناسبة .

بنسبة ٢٠ - ٦٠٪

تخفيض أجور المحلات في سوق منفوحة المركزي

كتب: صالح الزيد:

تقرر تخفيض اجور المحلات التجارية بسوق منفوحة المركزي بنسبة تتراوح بين ٢٠ - ٦٠٪

وذلك تنفيذا لما ورد في محضر اللجنة المشكلة من امارة منطقة الرياض والامانة وبلدية منفوحة المشرفة على هذا السوق والذي اوصى باجراءات دعم للسوق وتنشيط للحركة التجارية فيه.



□ عبد الله النعيم □

١٢ مليون ريال قروض زراعية بالنماص

بلغت جملة القروض الزراعية التي قدمها فرع البنك الزراعي بالنماص للمزارعين خلال العام المنصرم ٣١ مليونا و٢٠٧ الاف و٥٧٣ ريالا.

وقد شملت هذه القروض التي بلغ عددها ٩٠٤ قروض على الاليات والمعدات الزراعية ومكائن الري بانواعها وقروض استصلاح الاراضي وصيانة الابار.

رسالتا ماجستير نسائية

الرياض و ا س

تناقش صباح يوم الاربعاء القادم رسالة الماجستير المقدمة من المعيدة بكلية التربية للبنات بالرياض نوره الحمود المعجل وموضوعها (اداب التعامل في ضوء سورة الحجرات).

وتتكون لجنة المناقشة من الدكتور مجاهد محمد هريدي الاستاذ المشارك بقسم الدراسات الاسلامية بالكلية والمشرف على الرسالة والدكتور محمود عبد السميع شعلان الاستاذ المشارك بقسم الدراسات الاسلامية بالكلية والدكتور احمد محمد شحاته الاستاذ المساعد بكلية الاداب للبنات

كما ستناقش في الثاني والعشرين من شهر شعبان الحالي رسالة الماجستير المقدمة من المعيدة بكلية التربية للبنات فايزه عمر علي المؤيد وموضوعها (اساليب التعجب القياسية والسماعية).

وتتكون لجنة المناقشة من الدكتورة اميرة علي توفيق استاذة النحو والصرف بقسم اللغة العربية بالكلية. والدكتور محمد علي الريح هاشم استاذ مشارك النحو والصرف بقسم اللغة العربية بجامعه الملك سعود والدكتورة نجاة عبد العظيم الكوفي استاذ مشارك النحو والصرف بقسم اللغة العربيه بالكلية والمشرفة على الرسالة.



مناقشة دكتوراه وكيل العدل

تناقش مساء الاربعاء القادم رسالة الدكتوراه المقدمة من الشيخ بكر بن عبد الله ابو زيد وكيل وزارة العدل وعنوانها احكام الجناية على النفس ومادونها عند ابن القيم الجوزيه دراسة ومقارنة وذلك بقاعة المعهد العالي للقضاء بالرياض

وتتكون لجنة المناقشة من الدكتور بدران ابو العينين رئيسا ومشرفا على الرسالة والدكتور صالح الفوزان مدير المعهد العالي للقضاء عضوا والدكتور عبد الحميد الغفار استاذ الفقه والدراسات العليا في الجامعة الاسلامية عضوا.

لسفلتة وانارة الشوارع :

٨ مليون ريال في بلدية بيشة هذا العام.

ابها: مكتب الجزيرة - محمد السيد:

تم في ميزانية هذا العام اعتماد مبلغ ثمانية ملايين ريال لبلدية بيشة لسفلتة وانارة الشوارع بالمدينة وقراها.

ذكر ذلك (للجزيرة) الاستاذ عون مشاري الصعيري وقال ان البلدية تقوم حاليا بتنفيذ عدد من المشاريع من بند الصيانة بالبلدية لعمل ارصفة وانارة واحواض وتشجير للشوارع.

مناقشة رسالة ماجستير عن الافعال في اللغة والنحو

تتم مساء الثلاثاء القادم مناقشة رسالة الماجستير المقدمة من الدارس احمد عويش الغامدي وعنوان الاطروحة ،اسماء الافعال في اللغة والنحو. حيث يشرف على هذه الرسالة الدكتور محمد هاشم عبد الدائم الاستاذ بجامعة ام القرى وتتكون لجنة المناقشة من الدكتور عبد الفتاح اسماعيل الاستاذ المحاضر بجامعة ام القرى والدكتور علي فودد بجامعة الملك سعود.

لأول مرة:-

الوفد الماليزي في جامعة الملك فيصل

قام امس الوفد التعليمي للجامعات الماليزية وديوان الخدمة العامة بماليزيا بزيارة لجامعة الملك فيصل بالمنطقة الشرقية.. وقد شملت الزيارة كلية الطب والعلوم الطبية وكلية العمارة والتخطيط والمكتبة المركزية والمستشفى التعليمي بالخبر التابع للجامعة. كما اجتمع الوفد الماليزي بالدكتور/ محمد التركي وكيل جامعة الملك فيصل وتم خلال الاجتماع الذي حضره عمداء كليات الجامعة بحث سبل تدعيم التعاون الاكاديمي العلمي وتبادل الخبرات والزيارات بين جامعة الملك فيصل والجامعات الماليزية.

وكان الوفد الماليزي الذي يضم عددا من عمداء كليات الطب بماليزيا وكبار موظفي ديوان الخدمة العامة قد وصل الى الظهران امس في زيارة للمنطقة الشرقية تستغرق ثلاثة ايام.

تجربتان لاستخدام مياه الصرف في حجز الرمال عن واحة الاحساء

الاحساء: مكتب الجزيرة - عبدالله الملحم:

بناء على توجيهات معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبد الرحمن ال الشيخ سيقوم مشروع حجز الرمال بالاحساء بالتعاون مع مشروع الري والصرف بالاحساء باجراء تجربتين لاول مرة لاستخدام مياه الصرف في كل من منطقتي العيون وبحيرة الاصفر وذلك في تثبيت الرمال ومعرفة مدى ملاءمة هذه المياه في زراعة اشجار مصدات الرياح. قال ذلك سعادة المهندس يوسف العبد الواحد مدير حجز الرمال بالاحساء واشار انه يجري الان اعداد التجربتين تمهيدا لطرحهما في مناقصة عامة ونوه المهندس العبد الواحد ان اجراء هاتين التجربتين جاء بناء على توصيات مؤتمر وزراء الزراعة بدول الخليج والجزيرة العربية بشان استخدام المياه غير الصالحة للشرب للاغراض الزراعية واقامة الاحزمة الخضراء وانشاء الغابات وزراعة الكثبان الرملية.

□ وزير الزراعة والمياه □

اعتبارا من الموسم القادم:

بطاقات شخصية للحجاج

تقرر ان يبدا اعتبارا من موسم الحج القادم تزويد حجاج بيت الله الحرام الوافدين ببطاقات تحمل اسماءهم وجنسياتهم واسماء مطوفيهم وعناوينهم وارقام هواتفهم.

ودعت وكالة وزارة الحج والاوقاف لشئون الحج كافة المطوفين مراعاة ذلك تسهيلا لارشاد الحجاج اثناء تواجدهم بالمشاعر المقدسة.

طبعت بمطابع حنيفة للاوفست - شارع الناصرية ت:٤٠٢١٠٢٢/٤٠٢١٤٤٠ - ص.ب ٣٥٤